

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ д/с № 28  
протокол №1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБДОУ д/с № 28  
от 31.08.2023 № 142 (ОД)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №28»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Разработчики:  
Заведующий Некрасова И.Н.  
старший воспитатель Мантурова А.В.  
музыкальный руководитель Коровина О.С.  
воспитатель Качутова Л.А.  
воспитатель Романова Е.А.

г.о.г. Арзамас, 2023г

	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	<b>3</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> <b>Обязательная часть</b>	<b>5</b>
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>11</b>
1.4.	Цели и задачи реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений	11
1.5.	Планируемые результаты реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений	12
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> <b>Обязательная часть</b>	<b>13</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	74
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	74
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	75
2.6.	Характер взаимодействия со взрослыми	75
2.7.	Характер взаимодействия с другими детьми	76
2.8.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	79
2.9.	Иные характеристики содержания Программы	81
2.10.	Рабочая программа воспитания	84
2.10.1.	Целевой раздел	84
2.10.2.	Содержательный раздел	84
2.10.3.	Организационный раздел	101
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>101</b>
2.11.	Реализация направления в содержании образовательных областей, выбранного участниками образовательных отношений	101
2.11.1.	Описание образовательной деятельности по реализации направления выбранного участниками образовательных отношений	101
2.11.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации направления выбранного участниками образовательных отношений	102
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> <b>Обязательная часть</b>	<b>103</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	103
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	104
3.3.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	105
3.4.	Распорядок и режим дня	105
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	108
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	109
3.7.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	111
3.8.	Кадровые условия реализации Программы	111

3.9.	Федеральный календарный план воспитательной работы	112
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	112
3.10.	Методическое обеспечение реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений	112
3.11.	Материально-техническое обеспечение направления, выбранного участниками образовательных отношений	112
3.12.	Организация образовательного процесса направления, выбранного участниками образовательных отношений	112
3.13.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по направлению, выбранному участниками образовательных отношений	113
<b>IV.</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	113
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	115
4.2.	Ссылка на Федеральную программу дошкольного образования	115
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	115

Приложения:

Приложение 1. Перечень материально-технических средств обучения основной образовательной программы МБДОУ д/с №28

Приложение 2. Перечень программно-методических средств реализации основной части основной образовательной программы МБДОУ д/с №28

Приложение 3. Методическое и материально-техническое обеспечение реализации вариативной части основной образовательной программы МБДОУ д/с №28

Приложение 4. Учебный план

Приложение 5. Календарный график

Приложение 6. Программа приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, «Край, в котором я живу», разработанная коллективом МБДОУ д/с №28

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана и утверждена МБДОУ д/с№28 (далее – ДОУ, учреждение, детский сад) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная программа).

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) организовать образовательную деятельность в ДОУ в рамках единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа построена, исходя из единых для Российской Федерации базовых объема и содержания ДО, планируемых результатов в виде целевых ориентиров ДО.

4. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

Обязательная часть Программы, в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику региональных, социокультурных, культурно-исторических, природно-климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы установлены не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая

раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культуру и народные традиции Нижегородской области, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы предполагает ее интеграцию в единое образовательное пространство, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **Обязательная часть**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28» (далее – Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации.

Программа включает целевой, содержательный и организационный разделы, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; описывает систему целей, задач и условий, подходов и принципов реализации содержания образовательного процесса.

Обязательная часть Программы выстроена с учётом Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, отражает выбранные направления, которые реализуются через программу приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, «Край, в котором я живу», разработанную коллективом МБДОУ д/с №28.

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ д/с № 28. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ д/с № 28.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Целью реализации Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена на решение задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

Деятельностный подход.

Психика формируется в деятельности. Развитие ребенка определяется тем, как организована его деятельность.

Деятельностный подход – это понимание воспитания и обучения как процесса орга-

низации деятельности ребенка, в ходе которого формируется его сознание и личность.

Ведущая деятельность – такая деятельность ребёнка, развитие которой определяет наиболее важные изменения в психических процессах и психологических особенностях его личности.

Ведущая деятельность характеризуется тем, что в ней возникают и преобразуются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы, происходит развитие личности. Она не обязательно занимает всё свободное время в жизни ребёнка, однако определяет его развитие на данном возрастном этапе. Внутри ведущего типа деятельности ребёнка происходит формирование отдельных психических процессов.

Младенчество (от 2 мес. до 12 мес.): ведущая деятельность – непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым.

Ранний возраст (1-3 лет): ведущая деятельность – предметно-орудийная, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия.

Дошкольный возраст (3-7 лет): ведущая деятельность – игра, т.е. деятельность, осуществляемая путём принятия роли, использования игровых предметов и др.

Включенность в деятельность позволяет ребенку усваивать социальный опыт. Под термином усвоение понимается процесс перехода элементов социального опыта в опыт индивидуальный. Усвоение происходит в разных видах деятельности: в игре, труде, общении, в собственно познавательной деятельности.

Основное внимание воспитателя направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными пробующими действиями с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы.

Возрастной подход.

Содержание возрастного подхода связано с понятием сензитивного периода развития, то есть такого периода в жизни человека, который является наиболее благоприятным для формирования определенных психологических свойств и качеств. Например, возраст от 1,5 до 3 лет является сензитивным периодом для развития речи. Для развития любознательности благоприятным периодом является возраст – 4-5 лет, произвольности поведения – 6-7 лет, воображения – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

Преждевременная или запаздывающая по отношению к сензитивным периоду деятельность воспитателя является нежелательной.

Возрастной подход требует знания возрастных особенностей, в том числе кризисных этапов развития.

Программа учитывает не только достигнутый уровень развития ребенка определенного возраста, но и возможности влияния на этот процесс, исходя из понятия зоны ближайшего развития.

Зона ближайшего развития определяется теми задачами, которые ребенок не способен решить самостоятельно, но которые он решает под руководством или при минимальной помощи взрослого.

Системно-комплексный подход.

Системный подход направлен на достижение целостности и единства в развитии ребенка дошкольного возраста.

У дошкольников отсутствует четкая грань между физическим, моторным и перцеп-

тивным развитием, с одной стороны, и когнитивным – с другой. Все, что ребенок делает в течение первых лет своей жизни, становится основой не только для формирования последующих двигательных навыков, но и для когнитивного, социального и эмоционального развития. Совершенствование дошкольного образования на основе интеграции разделов Программы требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса.

При осуществлении планирования и организации образовательной деятельности пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – рассматриваются в их взаимосвязи и интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Сведения об учреждении.

Наименование учреждения – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 28».

Место нахождения Учреждения: 607228, Нижегородская область город Арзамас, проспект Ленина, дом 208 А.

Режим работы Учреждения: 5-дневная неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Продолжительность пребывания воспитанников в Учреждении: 12 часов.

График работы: 6:45 - 18:45

Проектная мощность здания МБДОУ д/с № 28 – 6 групп; фактически функционирует 5 групп общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 лет. При формировании групп учитывается возраст поступающих в ДОУ воспитанников, возможно формирование двух групп одного возраста.

Формирование и наполняемость групп осуществляется в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: количество детей определяется исходя из расчёта площади групповой комнаты для детей в возрасте до 3 лет, не менее 2,5 квадратных метров на одного ребёнка, для групп дошкольного возраста – не менее 2 квадратных метров на одного ребёнка, с учётом дополнительных условий прописанных в санитарно-эпидемиологических правилах.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Характеристики особенностей развития детей соответствуют описанию, представленному в программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

от года до двух лет – стр. 117-121;

от двух до трех лет – стр. 139-140;

от трех до четырех лет – стр. 162-163;

от четырех до пяти лет – стр. 196-198;

от пяти до шести лет – стр. 237-239;

от шести до семи лет – стр. 284-286.

Природно-климатические условия.

Городской округ Арзамас находится в умеренно-континентальном климате. Зимы умеренно холодные и продолжительные. Лето теплое, но сравнительно короткое.

Исходя из этих климатических особенностей, в Программе усилена роль мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. При проектировании

образовательной деятельности учитываются климатические особенности Нижегородской области (средней полосы России): время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Особенности климата и экологии региона учитываются при планировании работы по укреплению здоровья детей, при отборе содержания работы по познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников.

С 1 июня по 31 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в эти дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Социокультурные условия.

Образовательный процесс в учреждении имеет свои особенности, связанные с историей и современным развитием городского округа города Арзамас.

Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, окружающего детей.

В целях создания условий для социализации личности ребенка Программа предусматривает взаимодействие ДООУ с различными городскими учреждениями образования и культуры, общественными организациями, средствами массовой информации, учреждениями здравоохранения и спорта. Основные социальные партнеры ДООУ:

- МБОУ СШ №10, МБОУ СШ №58;
- ЦБС Библиотека филиал №5;
- ЦГБ «Детская поликлиника»;
- Арзамасский историко-художественный музей;
- АФ НГУ им. Н.И. Лобачевского.

МБДОУ д/с № 28 посещают преимущественно дети из полных, социально благополучных семей. Контингент родителей воспитанников ДООУ составляют преимущественно рабочие и служащие городских предприятий (ОАО «АМЗ», ОАО «АПЗ», ОАО «Темп Авиа», и др.).

Родители воспитанников являются социальными заказчиками деятельности МБДОУ д/с № 28. Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Реализация Программы осуществляется с учётом национально-культурных, демографических, климатических особенностей региона.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (даже несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, невелик). Хорошо известно, что любая национальная

культура – это, прежде всего, культура семьи, в которой вырос ребёнок; поэтому его ненужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Родной язык является предпосылкой к идентификации личности; он несёт в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Учитывая это, педагоги детского сада внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей разной этнической принадлежности.

Ведущие отрасли экономики региона и города Арзамаса обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Социокультурные особенности региона и города Арзамаса обуславливают тематику и содержание работы по социально-личностному развитию и воспитанию детей, воспитанию любви и уважения к малой родине.

Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации.

Реализация Программы в МБДОУ д/с № 28 обеспечивается:

- руководящими работниками (2 чел.: заведующий, главный бухгалтер);
- педагогическими работниками (9 чел.: 7 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 старший воспитатель);
- учебно-вспомогательным (6 помощников воспитателя).

Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по занимаемой должности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты представлены в виде возможных достижений на разных

возрастных этапах дошкольного детства и соответствуют описанию, представленному в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. М.: Сфера, 2023:

в младенческом возрасте (к одному году) – стр.9, пункт 15.1;

в раннем возрасте (к трём годам) – стр. 10, пункт 15.2;

в дошкольном возрасте (к четырём годам) – стр. 11, пункт 15.3.1;

в дошкольном возрасте (к пяти годам) – стр. 13, пункт 15.3.2;

в дошкольном возрасте (к шести годам) – стр. 15, пункт 15.3.3;

на этапе завершения (к концу дошкольного возраста) – стр. 17, пункт 15.4.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Содержание раздела соответствует п. 16 Федеральной образовательной программе дошкольного образования. М.: Сфера, 2023, с. 19.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.4. Цели и задачи реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений**

Выявление образовательных инициатив семьи, анализ возможностей социокультурной среды, опыта работы и достижений педагогического коллектива позволил определить направление деятельности, формируемое участниками образовательных отношений МБДОУ д/с № 28:

Социализация личности старших дошкольников в процессе приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру.

Данное направление реализуется через программу приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, «Край, в котором я живу» для воспитанников 5-7 лет, разработанную педагогическим коллективом МБДОУ д/с №28.

Целью реализации Программы является успешная социализация личности дошкольников в процессе приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру.

Программа направлена на решение задач:

- Способствовать развитию познавательного интереса к изучению родного города, края;
- Способствовать формированию представлений об истории родного города, о природных богатствах края, быте, традициях, культуре коренных народов, современных и исторических ценностях, современной социальной среде края;
- Способствовать развитию нравственно-патриотических качеств личности воспитанников: гордости, привязанности, гуманизма, желания сохранять и приумножать богатства города, края;
- Создание условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми в сфере гражданско – патриотического воспитания старших дошкольников.

Принципы и подходы к формированию программы указаны на с. 3 программы «Край, в котором я живу».

### 1.5. Планируемые результаты реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений

По программе «Край, в котором я живу»

Для воспитанников 5-6 лет:

1	Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей
2	Знает улицу, на которой живет.
3	Может рассказать о своем родном городе, его истории и достопримечательностях
4	Знает знаменитых людей города
5	Знаком с особенностями природы родного края

Для воспитанников 6-7 лет:

1	Знает о своей семье
2	Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа, библиотека, предприятия города и пр.)
3	Имеет представление о родном крае, знает основные города, достопримечательности
4	Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе
5	Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники
6	Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях
7	Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Обязательная часть

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях

Содержание Программы определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

1. Социально-коммуникативное развитие. Задачи и содержание образования в данном направлении соответствуют пункту 18 Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023, с. 22.
2. Познавательное развитие. Задачи и содержание образования в данном направлении соответствуют пункту 19 Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023, с. 40.
3. Речевое развитие. Задачи и содержание образования в данном направлении соответствуют пункту 20 Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023, с. 53.
4. Художественно-эстетическое развитие. Задачи и содержание образования в данном направлении соответствуют пункту 21 Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023, с. 69.
5. Физическое развитие. Задачи и содержание образования в данном направлении соответствуют пункту 22 Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023, с. 108.

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорощевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)

Образовательные области и направления развития	Первая группа раннего возраста (с 1 года 6 мес. до 2 лет)	Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная
Социально-коммуникативное развитие	с. 126 - 127	с. 153 - 156	с. 164 - 168	с. 198 - 203	с. 240 - 245	с. 286 - 291
Познавательное развитие	с. 131-134	с. 146 - 149	с.168 - 173	с. 203 - 209	с. 245 - 253	с. 291 - 301
Речевое развитие	с. 130-131	с. 149 - 152	с. 173 - 178	с. 209 - 215	с. 253 - 258	с. 301 - 306
Художественно – эстетическое развитие	с. 134 - 137	с. 156 -160	с. 178 -185	с. 215 - 223	с. 258 - 270	с. 306 - 317
Физическое развитие	с.137-139	с.143-146	с.185-189	с.224-228	с.270-275	с. 318-324

Содержание образования раскрывается через применение учебно-методического комплекса.

Первая группа раннего возраста (1,5 - 2 года)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется во всех образовательных областях в совместной деятельности с взрослым, в ходе организованной образовательной деятельности и режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Тема игр-занятий	Методическая литература
«Познавательное развитие».	
Игра – занятие с дидактическим материалом. Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Волшебные ящички» (стр. 25)</li> <li>2. «Тактильные кубики» (стр. 33)</li> <li>3. «Волшебный поднос» (стр. 40)</li> <li>4. «Спрячь грибок» (стр. 47)</li> <li>5. «Цветные бусины» (стр. 183)</li> <li>6. «Силуэт» (стр. 53)</li> <li>7. «Волшебные ящички» (стр. 60)</li> <li>8. «Горошек» (стр. 175)</li> <li>9. «Картинки – половинки» (стр. 66)</li> <li>10. «Бусы для куклы» (стр. 161)</li> <li>11. «Украсть квадрат» (стр. 190)</li> <li>12. «Матрешки» (стр. 168)</li> <li>13. «Иголки для ежиков» (стр. 87)</li> <li>14. «Фактурные карточки» (стр. 93)</li> <li>15. «Цветные бусины» (стр. 196)</li> <li>16. «Рамки – вкладыши. Дикае животное» (стр. 100)</li> <li>17. «Украсть картинку» (стр. 107)</li> <li>18. «Картинки – половинки» (стр. 114)</li> <li>19. «Найди домашнее животное» (стр. 121)</li> <li>20. «Найди пару» (стр. 148)</li> <li>21. «Спрячь мышку» (стр. 202)</li> <li>22. «Украсть круг» (стр. 154)</li> <li>23. «Бусы для куклы» (стр. 161)</li> <li>24. «Цветочки из лепестков» (стр. 209)</li> <li>25. «Горошек» (стр. 174)</li> <li>26. «Цветные бусины» (стр. 183)</li> <li>27. «Горошек» (стр. 215)</li> <li>28. «Морские обитатели» (стр. 221)</li> <li>29. «Большие и маленькие пуговицы» (стр. 228)</li> <li>30. «Большие и маленькие бусины» (стр. 241)</li> <li>31. «Спрячь мышку» (стр. 202) 32-36. Повторение.</li> </ol>	<p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы вясельных группадетского сада. Конспекты занятийс детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Знакомство с формой предметов» (стр. 24)</li> <li>2. «Знакомство с формой предметов» (повторение, стр. 24)</li> <li>3. «Знакомство с величиной предметов» (стр.26)</li> <li>4. «Знакомство с цветом предметов» (стр. 28)</li> <li>5. «Нанизывание колец на стержень» (стр. 30)</li> <li>6. «Нанизывание колец одинакового размера» (стр. 32)</li> <li>7. «Нанизывание колец одинакового размера» (повторение, стр. 32)</li> </ol>	<p>Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию» – М.: Просвещение, 1983.</p>

<p>8. «Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия» (стр. 34)</p> <p>9. «Нанизывание больших и маленьких колец» (стр. 35) Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию» – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>10. «Нанизывание колец на конус» (стр. 37)</p> <p>11. «Нанизывание колец, убывающих по величине» (стр. 39)</p> <p>12. «Нанизывание колец, убывающих по величине» (повторение, стр. 39)</p> <p>13. «Складывание двухместной матрешки» (стр. 40)</p> <p>14. «Складывание трехместной матрешки» (стр. 42)</p> <p>15. «Группировка предметов по форме» (стр. 43)</p> <p>16. «Группировка предметов по форме» (повторение, стр. 43)</p> <p>17. «Повторение».</p> <p>18. «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» (стр. 44)</p> <p>19. «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» (стр. 46)</p> <p>20. «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» (стр. 44)</p> <p>21. «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» (стр. 46)</p> <p>22. «Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме, на две группы» (стр. 47)</p> <p>23. «Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы» (стр. 49)</p> <p>24. «Размещение круглых и овальных вкладышей различной величины в отверстиях соответствующей формы» (стр. 51)</p> <p>25. «Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующих гнездах» (стр. 54)</p> <p>26. «Размещение круглых и овальных вкладышей различной величины в отверстиях соответствующей формы» (стр. 51)</p> <p>27. «Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующих гнездах» (стр. 54)</p> <p>28. «Размещение резко различных по форме вкладышей в отверстиях различной формы» (стр. 56)</p> <p>29. «Размещение более близких по форме вкладышей в отверстиях соответствующей формы» (стр. 58)</p> <p>30. «Раскладывание однородных предметов, резко различных по цвету, на две группы» (стр. 60)</p> <p>31. «Раскладывание однородных предметов более близких цветовых тонов на две группы» (стр. 61)</p> <p>32-36. Повторение.</p>	
<p>Игра – занятие со строительным материалом. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<p>1. «Башня» (стр. 26)</p> <p>2. «Башня» (стр. 34)</p> <p>3. «Диван для кукол» (стр. 41)</p> <p>4. «Пирамидка» (стр. 47)</p> <p>5. «Будка для Жучки» (стр. 53)</p> <p>6. «Стульчик для мальчика Коли» (стр. 60)</p> <p>7. «Поезд» (стр. 67)</p> <p>8. «Большая пирамидка» (стр. 73)</p>	<p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>9. «Домик» (стр. 81)</li> <li>10. «Грибы на полянке» (стр. 87)</li> <li>11. «Скамейка» (стр. 93)</li> <li>12. «Крепость» (стр. 101)</li> <li>13. «Пирамидка» (стр. 108)</li> <li>14. «Стол и стул для Снегурочки» (стр. 114)</li> <li>15. «Будка для Жучки» (стр. 122)</li> <li>16. «Высокая и низкая башни» (стр. 128)</li> <li>17. «Горка» (стр. 136)</li> <li>18. «Мостик» (стр. 149)</li> <li>19. «Загон для лошадок» (стр. 155)</li> <li>20. «Диван для кукол» (стр. 162)</li> <li>21. «Стулья для матрешек» (стр. 168)</li> <li>22. «Дорога и ворота» (стр. 184)</li> <li>23. «Аквариум» (стр. 190)</li> <li>24. «Башни» (стр. 196)</li> <li>25. «Башня» (стр. 203)</li> <li>26. «Диван для кукол» (стр. 209)</li> <li>27. «Башни» (стр. 216)</li> <li>28. «Аквариум» (стр. 222)</li> <li>29. «Поезд» (стр. 228)</li> <li>30. «Стол и стул для Коли» (стр. 241)</li> <li>31. «Мебель для куклы» (стр. 162, 168, 209).</li> <li>32. 32-36. Повторение.</li> </ol>	<p>МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.</p>
<p>ОО «Речевое развитие». Игра – занятие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи. Количество занятий неделю/в месяц/в год 3/12/108</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание игрушки «Кошка» (стр. 24)</li> <li>2. Рассматривание игрушки «Кошка» (стр. 27)</li> <li>3. «Найди котят» (стр. 28)</li> <li>4. Рассматривание игрушки «Кошка» (стр. 30)</li> <li>5. «Домашние животные» (стр. 31)</li> <li>6. Рассматривание игрушки «Зайка» (стр. 32)</li> <li>7. Рассматривание игрушки «Зайка» (стр. 35)</li> <li>8. «Найди зайчат» (стр. 35)</li> <li>9. Рассматривание игрушки «Зайка» (стр. 37)</li> <li>10. «Зайкин день» (стр. 38)</li> <li>11. Рассматривание игрушки «кукла Таня» (стр. 40)</li> <li>12. Рассматривание игрушки «кукла Таня» (стр. 42)</li> <li>13. «Мячик» (стр. 43)</li> <li>14. «Найди куколок» (стр. 45)</li> <li>15. Рассматривание игрушки «Уточка» (стр. 46)</li> <li>16. Рассматривание игрушки «Уточка» (стр. 48)</li> <li>17. «Купание утят» (стр. 50)</li> <li>18. «Домашние птицы» (стр. 51)</li> <li>19. Рассматривание игрушки «Собачка» (стр. 52)</li> <li>20. Рассматривание игрушки «Собачка» (стр. 54)</li> <li>21. «Домашние животные. Ферма» (стр. 55)</li> <li>22. Рассматривание игрушки «Собачка» (стр. 57)</li> <li>23. «Найди щенят» (стр. 57)</li> <li>24. Рассматривание игрушки «Мальчик Коля» (стр. 59)</li> <li>25. «Игрушка Мальчик Коля» (стр. 61)</li> </ol>	<p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы вясельных группадетского сада. Конспекты занятийс детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2021</p>

26. «Одежда» (стр. 62)
27. Рассматривание игрушки «Мальчик Коля» (стр. 63)
28. «Одень мальчика Колю гулять» (стр. 64)
29. Рассматривание игрушки «Курочка» (стр. 66)
30. Рассматривание игрушки «Курочка» (стр. 68)
31. «Театр «Курочка Ряба» (стр. 68)
32. Рассматривание игрушки «Курочка» (стр. 70)
33. «Театр «Курочка Ряба» (стр. 70)
34. Рассматривание игрушки «Матрешка» (стр. 72)
35. Рассматривание игрушки «Матрешка» (стр. 78)
36. «Овощи» (стр. 78)
37. Рассматривание игрушки «Мишка» (стр. 80)
38. Рассматривание игрушки «Мишка» (стр. 82)
39. «Дикие животные» (стр. 82)
40. «Мишка в гостях у малышей» (стр. 84)
41. «Волшебный мешочек» (стр. 85)
42. Рассматривание игрушки «Ёжик» (стр. 86)
43. Рассматривание игрушки «Ёжик» (стр. 88) 44. «Еж» (стр. 88)
44. «Найди ежиков». (стр. 90)
45. «Дикие животные» (стр. 90)
46. Рассматривание игрушки «Кошка» (стр. 92)
47. «Котята» (стр. 94)
48. «Считалка» (стр. 95)
49. «Кошка. Кот. Котята» (стр. 97)
50. Рассматривание игрушки «Зайка» (стр. 99)
51. Рассматривание игрушки «Зайчиха» (стр. 101)
52. «Найди зайчат» (стр. 102)
53. «Заяц, зайчиха» (стр. 104)
54. «Зайчики» (стр. 105)
55. «Домашние птицы» (стр. 109)
56. «Утиная семья» (стр. 110)
57. «Домашние птицы» (стр. 111)
58. Рассматривание игрушки «Лисичка» (стр. 115)
59. «Дикие животные. Укрась картинку» (стр. 115)
60. Рассматривание игрушки «Собачка Жучка» (стр. 121)
61. «Домашние животные. Ферма» (стр. 123)
62. «Найди щенят» (стр. 125)
63. Рассматривание игрушки «Курочка» (стр. 127)
64. «Желтячок» (стр. 130)
65. «Петушок» (стр. 130)
66. «Птичий двор. Пары» (стр. 132)
67. «Мишка в гостях у малышей» (стр. 134, 136)
68. «Дикие животные в лесу» (стр. 137)
69. «Медвежата» (стр. 140)
70. «Цветные лоскутки» (стр. 144)
71. «Кукольный театр» (стр. 150)
72. Рассматривание игрушки «Волк» (стр. 151)
73. «Дикие животные» (стр. 152)
74. «Домашние животные. Ферма» (стр. 157)
75. «Домашние животные» (стр. 159)
76. «Одень мальчика Колю гулять» (стр. 163)
77. «Фруктовый сад на доске» (стр. 170)
78. Рассматривание игрушки «Петрушка» (стр. 171)

<p>79. «Огород» (стр. 172)  80. «Зайкин день» (стр. 198)  81. «Дикие животные» (стр. 200)  82. Рассматривание игрушки «Мышка» (стр. 201)  83. Рассматривание игрушки «Лягушонок» (стр. 204)  84. «Цветные кружочки» (стр. 204)  85. «Транспорт. Найди такой же» (стр. 206)  86. «Весна» (стр. 210)  87. «Цветные автомобили» (стр. 213)  88. «Насекомые на лугу» (стр. 230)  89. «Насекомые» (стр. 232)  90. «Одежда» (стр. 236)  91. «Цветы. Найди такой же» (стр. 238)  92. «Обувь. Укрась картинку» (стр. 245)  93. «Дикие птицы» (стр. 217)  94. «Птицы леса. Укрась картинку» (стр. 220)  95. Рассматривание игрушки «Рыбка» (стр. 221)  96. «Морские жители» (стр. 223)  97. «Морские обитатели. Картинки разрезные» (стр. 226)  98. «Транспорт. Найди такой же» (стр. 242)  99-108. Повторение</p>	
<p><b>ОО «Художественно – эстетическое развитие».</b>  Игра – занятие Музыкальное. Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72</p>	
<p>1. «Погремушки» (стр. 272)  2. «Погремушки (с усложнением)» (стр. 272)  3. «Волшебный мешочек. Погремушки» (стр. 272)  4. «Колокольчики» (стр. 270)  5. «Колокольчики» (стр. 270)  6. «Листочки» (стр. 314)  7. «Ветер клен качает» (стр. 276)  8. «Зайка, потанцуй» (стр. 280)  9. «Бубен» (стр. 268)  10. «Праздник осени» (стр. 74)  11. «Колыбельная» (стр. 274)  12. «Бубны» (стр. 269)  13. «Шумящие кубики» (стр. 275)  14. «Ноги и ножки» (стр. 284)  15. «Шумящие кубики» (стр. 275)  16. «Листочки» (стр. 314)  17. «Музыкальные бубенцы» (стр. 269)  18. «Собачка Жучка» (стр. 276)  19. «Музыкальные бубенцы» (стр. 269)  20. «Барабан» (стр. 267)  21. «Зимняя пляска» (стр. 293)  22. «Зайка беленький» (стр. 291)  23. «По сугробам мы идем» (стр. 286)  24. «Елочка-колкая иголочка» (стр. 283)  25. «Снежинка» (стр. 315)  26. «Праздник Новый год» (стр. 117)</p>	<p>Найбауэр А.В.,  Куракина О.В.  Развивающие игровые  сеансы в ясельных  группах детского сада.  Конспекты занятий с  детьми 1-3 лет. – 2-е  изд., испр. и доп. - М.:  МОЗАИКА – СИНТЕЗ,  2021.</p>

<p>27. «Барабан» (стр. 267)  28. «Тихо-тихо мы сидим» (стр. 288)  29. «Музыкальные яички» (стр. 275)  30. «Музыкальные яички» (стр. 275)  31. «Бубенцы на деревянной ручке» (стр. 270)  32. «Мы-матрешки» (стр. 284)  33. «Где же наши...» (стр. 94)  34. «Ладощка-погремушка» (стр. 271)  35. «Погремушки» (стр. 272)  36. «Погремушки» (стр. 314)  37. «Бубен» (стр. 268)  38. «Снежинки» (стр. 315)  39. «Выпал беленький снежок» (стр. 290)  40. «Зайчики и лисичка» (стр. 292)  41. «Птички летают» (стр. 287)  42. «Я и солнышко» (стр. 248)  43. «Погремушки» (стр. 314)  44. «Ну-ка, все встали в круг» (стр. 247)  45. «Солнышко» (стр. 287)  46. «Цветы» (стр. 316)  47. «Веселая пляска» (стр. 289)  48. «Звонкие игрушки» (стр. 312)  49. «Праздник весны» (стр. 176)  50. «Мы-матрешки» (стр. 284)  51. «Погремушки» (стр. 239)  52. «Бубенцы» (стр. 262)  53. «Флажки» (стр. 316)  54. «Колокольчики» (стр. 246)  55. «Солнышко» (стр. 287)  56. «Дождик» (стр. 253)  57. «Зашагали ножки» (стр. 282)  58. «Марш» (стр. 283)  59. «Ленты» (стр. 312)  60. «Помпоны» (стр. 315)  61. «Шумящие бутылочки» (стр. 273)  62. «Марш и бег» (стр. 283)  63. «Потанцуй с куколкой» (стр. 286)  64. «Ложки» (стр. 274)  65-72. «Вот как мы умеем» (конспекты)</p>	
<p>ОО «Физическое развитие».  Игра – занятие Развитие движений. Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72</p>	
<p>1. «Встань, малыш, еще разок» (стр. 128)  2. «Большие ноги» (стр.128)  3. «Ходим вереницей» (стр. 129)  4. «Флажок» (стр. 129)  5. « Помашем флажками» (стр. 130)  6. «Отнеси в ладошке капельку» (стр.130)</p>	<p>Е.О.Смирнова,  Л.Н.Галигузова,  С.Ю.Мещерякова Первые  шаги. Ч. 2: социально –  коммуникативное,  художественное –  эстетическое и</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>7. «Поезд» (стр. 130)</li> <li>8. «Слоны и мышки» (стр.131)</li> <li>9. «Дойди до зайчика» (стр. 132)</li> <li>10. «Идем в лес» (стр.132)</li> <li>11. «Пятки, носочки» (стр.132)</li> <li>12. «Идем по лесенке» (стр.132)</li> <li>13. «По мостику» (стр. 133)</li> <li>14. « По ровненькой дорожке» (стр. 133)</li> <li>15. « Найди игрушку» (стр. 134)</li> <li>16. « Непослушный котенок» (стр. 134)</li> <li>17. «Игрушки заблудились» (стр. 134)</li> <li>18. «Займи свой домик» (стр. 135)</li> <li>19. « Прыг-прыг, топ-топ» (стр. 136)</li> <li>20. «Ловим перышки» (стр. 136)</li> <li>21. «Лягушка и жучок» (стр. 136)</li> <li>22. «Белочки» (стр. 136)</li> <li>23. «Ловкие котята» (стр. 137)</li> <li>24. «Допрыгни до игрушки» (стр. 137)</li> <li>25. «Цирковые лошадки» (стр. 137)</li> <li>26. «Лягушка и лягушата» (стр. 137)</li> <li>27. «Сухой бассейн» (стр. 138)</li> <li>28. «Вертушки» (стр. 138)</li> <li>29. «Лошадки» (стр. 138)</li> <li>30. «Птички летают» (стр. 140)</li> <li>31. «Самолеты» (стр. 140)</li> <li>32. «Домики» (стр. 141)</li> <li>33. «Кошка мышек сторожит» (стр. 141)</li> <li>34. « У медведя во бору» (стр. 142)</li> <li>35. «Гуси, гуси» (стр. 142)</li>   <li>36. «Прогулки в лесу» (стр. 143)</li> <li>37. «Гуси и коршун» (стр. 144)</li> <li>38. «Кач-кач» (стр. 144)</li> <li>39. «По-турецки мы сидели» (стр. 144)</li> <li>40. «Цветочки растут» (стр. 144)</li> <li>41. «Вот как солнышко встает» (стр. 144)</li> <li>42. «Тук – тук молотком» (стр. 144)</li> <li>43. «Догоните мячики» (стр. 145)</li> <li>44. «Бегите за мячиком» (стр. 145)</li> <li>45. «Покатился мячик мой» (стр. 145)</li> <li>46. «Воротца» (стр. 145)</li> <li>47. «Прокати мяч по скамейке» (стр. 146)</li> <li>48. «Лови и бросай – упасть не давай» (стр. 146)</li> <li>49. «Брось и догони» (стр. 146)</li> <li>50. «Деревья большие и маленькие» (стр. 147)</li> <li>51. «Едем на машине» (стр. 147)</li> <li>52. «Дорожка из обручей» (стр. 147)</li> <li>53. «Пролезь в норку» (стр. 147)</li> <li>54. «Обезьянки» (стр. 148)</li> <li>55. «Уж ты, котенька-коток...» (стр. 148)</li> <li>56. «Лесные звери» (стр. 149)</li> <li>57. «Самолетик – самолет» (стр. 150)</li> <li>58. «Чудесный сундучок» (стр. 151)</li> <li>59. «Коровка мычит» (стр. 153)</li> <li>60. «Солнышко – луна» (стр. 153)</li> </ol>	<p>физическое развитие. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016.</p>
--	--

61. «Пыхтим, как ежики» (стр. 153)	
62. «Ветерок» (стр. 153)	
63. «Радуга улыбается» (стр. 153)	

### Вторая группа раннего возраста (2-3 ода)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» реализуется во всех образовательных областях в совместной деятельности со взрослым, в ходе организованной образовательной деятельности и режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (с.3-4; 25-41).

Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/Под ред.С.Н. Теплюк – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Тема занятия	Методическая литература
ОО «Познавательное развитие». Занятие. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,75/3/28	
1.«К нам пришел мишка» (стр. 6) 2.«Что спрятал Петрушка?» (стр. 7) 3.«Игра с деревянными игрушками» (стр. 12) 4.«Мы играем с корабликами» (стр. 12) 5.«Поможем зверятам собраться на прогулку» (стр. 14) 6.«Для чего нужна посуда» (стр. 14) 7. «Веселый паровозик» (стр. 16) 8. «Поговорим о кошке» (стр. 19) 9. «Зайка в гости к нам пришел» (стр. 20) 10. «Поможем мишке напоить гостей чаем» (стр. 21) 11. «Рассмотри картинки» (стр. 22) 12. «Мы играем» (стр. 18) 13. «В гости бабушка пришла» (стр. 24) 14. «Маша обедает» (стр. 31) 15. «Котауси и Мауси» (стр. 32) 16. «Мы рассматриваем обувь» (стр. 37) 17. «Мы играем» (стр. 38) 18. «Лис и мышонок» (стр. 39) 19. «Мы одеваемся по погоде» (стр. 40) 20. «Мы рассматриваем картинки» (стр. 40) 21. «Мы решили прокатить кота на машине» (стр. 43) 22. «Новая мебель Маши» (стр. 44) 23. «У бабушки в гостях» (стр. 45)	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

<p>24. «Таает снег» (стр. 46)  25. «Собираем пирамидку» (стр. 50)  26. «Грустный и веселый зайчики» (стр. 51)  27. «Что принес Петрушка?» (стр. 52)  28 «Волшебный мешочек» (стр. 53)</p>	
<p>Занятие. Ознакомление с природой. Количество занятий в неделю/в месяц/в год 0,25/1/8</p>	
<p>1. «Морковка от зайчика» (стр. 20)  2. «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (стр. 21)  3. «У кормушки» (стр. 24)  4. «Снеговичок и елочка» (стр. 26)  5. «Котенок Пушок» (стр. 28)  6. «Петушок и его семейка» (стр. 29)  7. «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» (стр.31)  8. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (стр. 33)</p>	<p>Соломенникова О.А.  Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Занятие. Формирование элементарных математических представлений. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<p>1. «Развитие предметных действий» (стр. 10)  2. «Развитие предметных действий» (стр. 10)  3. «Форма» (стр. 11)  4. «Форма» (стр. 12)  5. «Форма» (стр. 12)  6. «Форма» (стр. 13)  7. «Форма» (стр. 14)  8. «Величина» (стр. 15)  9. «Величина» (стр. 15)  10. «Величина» (стр. 16)  11. «Величина» (стр. 17)  12. «Величина» (стр. 18)  13. «Количество» (стр. 19)  14. «Количество» (стр. 19)  15. «Количество» (стр. 20)  16. «Величина» (стр. 21)  17. «Величина» (стр. 22)  18. «Количество» (стр. 22)  19. «Форма» (стр. 23)  20. «Форма» (стр. 24)  21. «Количество» (стр. 25)  22. «Количество» (стр. 25)  23. «Количество» (стр. 26)  24. «Форма и количество» (стр. 27)  25. «Форма и количество» (стр. 28)  26. «Форма» (стр. 29)  27. «Цвет» (стр.30)  28. «Пространственные предлоги» (стр. 31)  29. «Количество» (стр. 34)  30. «Величина» (стр. 35)  31. 35-36.«Повторение» (конспекты)</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А.  Формирование элементарных математических представлений: Первая младшая группа детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>ОО «Речевое развитие».</p>	
<p>Занятие. Развитие речи. Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72</p>	
<p>1. Путешествие по территории участка (стр. 31)</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Путешествие по комнате (стр. 33)</li> <li>3. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (стр.33)</li> <li>4. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» (стр.34)</li> <li>5. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» (стр. 34)</li> <li>6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (стр. 37)</li> <li>7. Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» (стр.37)</li> <li>8. Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“» (стр.38)</li> <li>9. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» (стр.40)</li> <li>10. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» (стр. 41)</li> <li>11. Рассматривание картины «Спала кошка на крыше»(стр. 41)</li> <li>12. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» (стр. 42)</li> <li>13. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» (стр. 420)</li> <li>14. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 43)</li> <li>15. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» (стр. 46)</li> <li>16. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 43)</li> <li>17. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» (стр. 47)</li> <li>18. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» (стр. 48)</li> <li>19. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками (стр. 49)</li> <li>20. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 43)</li> <li>21. Чтение сказки «Козлятки и волк» (стр. 490)</li> <li>22. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (стр. 50)</li> <li>23. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 51)</li> <li>24. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе» (стр. 53)</li> <li>25. Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» (стр. 56)</li> <li>26. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 51)</li> <li>27. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?» (стр. 57)</li> <li>28. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал</li> </ol>	<p>Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.</p>
---	--

- „мяу“?» (стр. 58)
29. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 51)
  30. Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко» (стр. 58)
  31. Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» (стр. 59)
  32. Дидактическая игра «Подбери перышко» (стр. 60)
  33. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 62)
  34. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 62)
  35. Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» (стр. 64)
  36. Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя» (стр. 65)
  37. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» (стр. 65)
  38. Рассказывание без наглядного сопровождения (стр. 66)
  39. Тема: Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. (стр. 67)
  40. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» (стр. 68)
  41. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи (стр. 68)
  42. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (стр. 69)
  43. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» (стр. 70)
  44. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата (стр. 71)
  45. Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» (стр. 72)
  46. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье» (стр. 73)
  47. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» (стр. 73)
  48. Инсценирование сказки «Теремок» (стр. 74)
  49. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» (стр. 74)
  50. Рассматривание сюжетной картины (стр. 75)
  51. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка» (стр. 76)
  52. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) (стр. 76)
  53. Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» (стр. 79)
  54. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение

<p>«Что я делаю?» (стр. 79)</p> <p>55. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения (стр. 80)</p> <p>56. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» (стр. 81)</p> <p>57. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» (стр. 82)</p> <p>58. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» (стр. 83)</p> <p>59. Чтение сказки «Маша и медведь» (стр. 84)</p> <p>60. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке (стр. 84)</p> <p>61. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» (стр. 85)</p> <p>62. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» (стр. 85)</p> <p>63. Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (стр. 86)</p> <p>64. Купание куклы Кати (стр. 87)</p> <p>65. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (стр. 88)</p> <p>66. Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» (стр. 89)</p> <p>67. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» (стр. 90)</p> <p>68. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» (стр. 91)</p> <p>69. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» (стр. 91)</p> <p>70. Дидактические упражнения «Так иди не так?». Чтение песенки «Снегирек» (стр. 92)</p> <p>71. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок» (стр. 93)</p> <p>72. Здравствуй, весна! (стр. 94)</p>	
<p>ОО «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>Занятие Рисование. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<p>1. «Спрячь мышку» (стр. 29)</p> <p>2. «Дождик» (стр. 37)</p> <p>3. «Украшь для куколочки платье» (стр. 43)</p> <p>4. «Водичка для утят» (стр. 49)</p> <p>5. «Ленточки короткие и длинные» (стр. 56)</p> <p>6. «Украшь шапку» (стр. 62)</p> <p>7. "Яичко, повись!» (стр. 69)</p> <p>8. «Дождик» (стр. 83)</p> <p>9. «Колбочки для ежика» (стр. 89)</p> <p>10. «Клубки» (стр. 96)</p> <p>11. «Снег» (стр. 103)</p> <p>12. «Водичка для утят» (стр. 110)</p> <p>13. «Елочка, повись!» (стр. 116)</p> <p>14. «Яичко, повись!» (стр. 130)</p> <p>15. «Снег» (стр. 138)</p> <p>16. «Колбочки для ежика» (стр. 145)</p> <p>17. «Раскрась колобка» (стр. 151)</p> <p>18. «Солнышко» (стр. 157)</p>	<p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>19. «Галстук для Коли» (стр. 164)</li> <li>20. «Мимоза для мамы» (стр. 171)</li> <li>21. «Вода для крокодила» (стр. 186)</li> <li>22. «Раскрась дельфина» (стр. 192)</li> <li>23. «Раскрась морковки для зайчика» (стр. 198)</li> <li>24. «Ручьи» (стр. 205)</li> <li>25. «Картина весны» (стр. 211)</li> <li>26. «Воздушные шарик» (стр. 218)</li> <li>27. «Дождик» (конспект)</li> <li>28. «Бабочка, повись!» (стр. 230)</li> <li>29. «Шляпка для Тани» (стр. 237)</li> <li>30. «Машинка» (стр. 243)</li> <li>31. «Разноцветные колечки» (конспект)</li> <li>32. «Заборчик» (конспект)</li> <li>33. «Украшим платье узором» (конспект)</li> <li>34. «Зеленая трава» (конспект)</li> <li>35. «Морские волны» (конспект)</li> <li>36. «Красивый зонтик» (конспект)</li> </ol>	
Занятие «Музыка» Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 1 (стр. 4)</li> <li>2. Занятие 2 (стр. 5)</li> <li>3. Занятие 3 (стр. 5)</li> <li>4. Занятие 4 (стр. 6)</li> <li>5. Занятие 5 (стр. 11)</li> <li>6. Занятие 6 (стр. 14)</li> <li>7. Занятие 7 (стр. 17)</li> <li>8. Занятие 8 (стр. 20)</li> <li>9. Занятие 9 (стр. 24)</li> <li>10. Занятие 10 (стр. 26)</li> <li>11. Занятие 11 (стр. 27)</li> <li>12. Занятие 12 (стр. 31)</li> <li>13. Занятие 13 (стр. 33)</li> <li>14. Занятие 14 (стр. 35)</li> <li>15. Занятие 15 (стр. 37)</li> <li>16. Занятие 16 (стр.39)</li> <li>17. Занятие 17 (стр. 42)</li> <li>18. Занятие 18 (стр. 45)</li> <li>19. Занятие 19 (стр. 46)</li> <li>20. Занятие 20 (стр. 47)</li> <li>21. Занятие 21 (стр. 50)</li> <li>22. Занятие 22 (стр. 50)</li> <li>23. Занятие 23 (стр. 52)</li> <li>24. Занятие 24 (стр. 53)</li> <li>25. Занятие 25 (стр. 54)</li> <li>26. Занятие 26 (стр. 54)</li> <li>27. Занятие 27 (стр. 55)</li> <li>28. Занятие 28 (стр. 56)</li> <li>29. Занятие 29 (стр. 57)</li> <li>30. Занятие 30 (стр. 57)</li> <li>31. Занятие 31 (стр. 59)</li> <li>32. Занятие 32 (стр. 60)</li> </ol>	Новоскольцева И.А. Каплунова И.М. «Ясельки». – Санкт-Петербург: «Реноме», 2017

<p>33. Занятие 33 (стр. 64)  34. Занятие 34 (стр. 66)  35. Занятие 35 (стр. 67)  36. Занятие 36 (стр. 69)  37. Занятие 37 (стр. 71)  38. Занятие 38 (стр. 73)  39. Занятие 39 (стр. 75)  40. Занятие 40 (стр. 77)  41. Занятие 41 (стр. 82)  42. Занятие 42 (стр. 84)  43. Занятие 43 (стр. 89)  44. Занятие 44 (стр. 92)  45. Занятие 45 (стр. 95)  46. Занятие 46 (стр. 98)  47. Занятие 47 (стр. 100)  48. Занятие 48 (стр. 102)  49. Занятие 49 (стр. 106)  50. Занятие 50 (стр.108)  51. Занятие 51 (стр. 109)  52. Занятие 52 (стр. 110)  53. Занятие 53 (стр. 112)  54. Занятие 54 (стр. 114)  55. Занятие 55 (стр. 116)  56. Занятие 56 (стр.118)  57. Занятие 57 (стр. 122)  58. Занятие 58 (стр. 124)  59. Занятие 59 (стр. 127)  60. Занятие 60 (стр.130)  61. Занятие 61 (стр. 132)  62. Занятие 62 (стр. 135)  63. Занятие 63 (стр. 137)  64. Занятие 64 (стр. 140)  65. Занятие 65 (стр. 143)  66. Занятие 66 (стр. 146)  67. Занятие 67 (стр. 148)  68. Занятие 68 (стр. 151)  69. Занятие 69 (стр. 153)  70. Занятие 70 (стр. 156)  71. Занятие 71 (стр. 158)  72. Занятие 72 (стр. 161)</p>	
<p>Занятие «Лепка». Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<p>1. «Печенье» (стр. 6)  2. «Стручки гороха» (стр. 7)  3. «Поймай бусинку» (стр. 7)  4. «Съешь моего яблочка» (стр. 8)  5. «Подсолнух» (стр. 9)  6. «Морковки» (стр. 11)  7. «Пирожки для Машеньки» (стр. 12)  8. «Маленькие змейки» (стр. 15)  9. «Колеса к поезду» (стр. 16)  10. «У ежа иголки» (стр. 14)  11. «Рыбки» (стр. 17)  12. «Червячки для цыпленка» (стр. 19)  13. «Барабанки» (стр. 19)  14. «Конфеты» (стр. 20)</p>	<p>Колдина Д.Н.  Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2021.</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>15. «Медведь в берлоге» (стр. 21)</li> <li>16. «Новогодняя елка» (стр. 22)</li> <li>17. «Банан» (стр. 23)</li> <li>18. «Овощной салат» (стр. 24)</li> <li>19. «Вкусный пирог» (стр. 25)</li> <li>20. «Жираф» (стр. 27)</li> <li>21. «Яички для птички» (стр. 27)</li> <li>22. «Яблоко» (стр. 28)</li> <li>23. «Цветочная поляна» (стр. 29)</li> <li>24. «Колобок» (стр. 30)</li> <li>25. «Мыльные пузыри» (стр. 31)</li> <li>26. «Зебра» (стр. 32)</li> <li>27. «Цветные карандаши» (стр. 34)</li> <li>28. «Самолет» (стр. 35)</li> <li>29. «Окно для петушка» (стр. 36)</li> <li>30. «Гусеница» (стр. 37)</li> <li>31. «Пирамидка» (стр. 38)</li> <li>32. «Пончики» (стр. 39)</li> <li>33. «Огромный кит» (стр. 40)</li> <li>34. «Радуга» (стр. 41)</li> <li>35. «Погремушка» (стр. 43)</li> <li>36. «Черепашка» (стр. 47)</li> </ol>	
<p>Организованная деятельность в режимный момент «Конструирование». Количество занятий в неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Башня» (занятие 1 стр. 24)</li> <li>2. «Башня» (занятие 2 стр. 24)</li> <li>3. «Башня» (занятие 3 стр. 24)</li> <li>4. «Разные дорожки» (занятие 4 стр. 25)</li> <li>5. «Разные дорожки» (занятие 5 стр. 25)</li> <li>6. «Разные дорожки» (занятие 6 стр. 25)</li> <li>7. «Мебель для игрушек» (занятие 7 стр.26)</li> <li>8. «Мебель для игрушек» (занятие 8 стр. 26)</li> <li>9. «Мебель для игрушек» (занятие 9 стр. 26)</li> <li>10. «Автобус и грузовик» (занятие 10 стр. 27)</li> <li>11. «Автобус и грузовик» (занятие 11 стр. 27)</li> <li>12. «Автобус и грузовик» (занятие 12 стр. 27)</li> <li>13. «Заборчик» (занятие 13 стр. 28)</li> <li>14. «Заборчик» (занятие 14 стр. 28)</li> <li>15. «Узко и широко» (занятие 15 стр.29)</li> <li>16. «Узко и широко» (занятие 16 стр.29)</li> <li>17. «Узко и широко» (занятие 17 стр.29)</li> <li>18. «Домик» (занятие 18 стр. 30)</li> <li>19. «Домик» (занятие 19 стр. 30)</li> <li>20. «Домик» (занятие 20 стр. 31)</li> <li>21. «Лестницы» (занятие 21 стр. 31)</li> <li>22. «Лестницы» (занятие 22 стр. 32)</li> <li>23. «Лестницы» (занятие 23 стр. 32)</li> <li>24. «Лестницы» (занятие 24 стр. 32)</li> <li>24-36 Повторение пройденного материала</li> </ol>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2012.</p>
<p>ОО «Физическое развитие» Занятие «Физическая культура». Количество занятий неделю/в месяц/в год 3/12/108</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерный план занятия 1 (стр.21)</li> <li>2. Примерный план занятия 2 (стр.22)</li> </ol>	<p>С.Ю.Федорова «Примерные планы</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Примерный план занятия 2 (стр.22)</li> <li>4. Примерный план занятия 3 (стр.23)</li> <li>5. Примерный план занятия 4 (стр.23)</li> <li>6. Примерный план занятия 4 (стр.23)</li> <li>7. Примерный план занятия 5 (стр.24)</li> <li>8. Примерный план занятия 6 (стр.24)</li> <li>9. Примерный план занятия 6 (стр.24)</li> <li>10. Примерный план занятия 7 (стр.25)</li> <li>11. Примерный план занятия 8 (стр.25)</li> <li>12. Примерный план занятия 8 (стр.25)</li> <li>13. Примерный план занятия 9 (стр.28)</li> <li>14. Примерный план занятия 10 (стр.28)</li> <li>15. Примерный план занятия 10 (стр.28)</li> <li>16. Примерный план занятия 11 (стр.29)</li> <li>17. Примерный план занятия 12 (стр.29)</li> <li>18. Примерный план занятия 12 (стр.29)</li> <li>19. Примерный план занятия 13 (стр.30)</li> <li>20. Примерный план занятия 14 (стр.31)</li> <li>21. Примерный план занятия 14 (стр.31)</li> <li>22. Примерный план занятия 15 (стр.31)</li> <li>23. Примерный план занятия 16 (стр.32)</li> <li>24. Примерный план занятия 16 (стр.32)</li> <li>25. Примерный план занятия 17 (стр.34)</li> <li>26. Примерный план занятия 18 (стр.35)</li> <li>27. Примерный план занятия 18 (стр.35)</li> <li>28. Примерный план занятия 19 (стр.35)</li> <li>29. Примерный план занятия 20 (стр.36)</li> <li>30. Примерный план занятия 20 (стр.36)</li> <li>31. Примерный план занятия 21 (стр.37)</li> <li>32. Примерный план занятия 22 (стр.37)</li> <li>33. Примерный план занятия 22 (стр.37)</li> <li>34. Примерный план занятия 23 (стр.38)</li> <li>35. Примерный план занятия 24 (стр.38)</li> <li>36. Примерный план занятия 24 (стр.38)</li> <li>37. Примерный план занятия 25 (стр.41)</li> <li>38. Примерный план занятия 26 (стр.41)</li> <li>39. Примерный план занятия 26 (стр.41)</li> <li>40. Примерный план занятия 27 (стр.42)</li> <li>41. Примерный план занятия 28 (стр.42)</li> <li>42. Примерный план занятия 28 (стр.42)</li> <li>43. Примерный план занятия 29 (стр.43)</li> <li>44. Примерный план занятия 30 (стр.44)</li> <li>45. Примерный план занятия 30 (стр.44)</li> <li>46. Примерный план занятия 31 (стр.44)</li> <li>47. Примерный план занятия 32 (стр.45)</li> <li>48. Примерный план занятия 32 (стр.45)</li> <li>49. Примерный план занятия 33 (стр.47)</li> <li>50. Примерный план занятия 34 (стр.47)</li> <li>51. Примерный план занятия 34 (стр.47)</li> <li>52. Примерный план занятия 35 (стр. 48)</li> <li>53. Примерный план занятия 36 (стр.49)</li> <li>54. Примерный план занятия 36 (стр.49)</li> <li>55. Примерный план занятия 37 (стр.49)</li> <li>56. Примерный план занятия 38 (стр.50)</li> <li>57. Примерный план занятия 38 (стр.50)</li> </ol>	<p>физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p>
---	--

58. Примерный план занятия 39 (стр.50)		
59. Примерный план занятия 40 (стр.51)		
60. Примерный план занятия 40 (стр.51)		
61. Примерный план занятия 41 (стр.53)		
62. Примерный план занятия 42 (стр.54)		
63. Примерный план занятия 42 (стр.54)		
64. Примерный план занятия 43 (стр.54)		
65. Примерный план занятия 44 (стр.55)		
66. Примерный план занятия 44 (стр.55)		
67. Примерный план занятия 45 (стр.56)		
68. Примерный план занятия 46 (стр.56)		
69. Примерный план занятия 46 (стр.56)		
70. Примерный план занятия 47 (стр.57)		
71. Примерный план занятия 48 (стр.58)		
72. Примерный план занятия 48 (стр.58)		
73. Примерный план занятия 49 (стр.60)		
74. Примерный план занятия 50 (стр.60)		
75. Примерный план занятия 50 (стр.60)		
76. Примерный план занятия 51 (стр.61)		
77. Примерный план занятия 52 (стр.62)		
78. Примерный план занятия 52 (стр.62)		
79. Примерный план занятия 53 (стр.62)		
80. Примерный план занятия 54 (стр.63)		
81. Примерный план занятия 54 (стр.63)		
82. Примерный план занятия 55 (стр.63)		
83. Примерный план занятия 56 (стр.64)		
84. Примерный план занятия 56 (стр.64)		
85. Примерный план занятия 57 (стр.66)		
86. Примерный план занятия 58 (стр.67)		
87. Примерный план занятия 58 (стр.67)		
88. Примерный план занятия 59 (стр.67)		
89. Примерный план занятия 60 (стр.68)		
90. Примерный план занятия 60 (стр.68)		
91. Примерный план занятия 61 (стр.69)		
92. Примерный план занятия 62 (стр.69)		
93. Примерный план занятия 62 (стр.69)		
94. Примерный план занятия 63 (стр.71)		
95. Примерный план занятия 64 (стр.71)		
96. Примерный план занятия 64 (стр.71)		
97. Примерный план занятия 65 (стр.73)		
98. Примерный план занятия 66 (стр.73)		
99. Примерный план занятия 66 (стр.73)		
100. Примерный план занятия 67 (стр.74)		
101. Примерный план занятия 68 (стр.75)		
102. Примерный план занятия 68 (стр.75)		
103. Примерный план занятия 69 (стр.75)		
104. Примерный план занятия 70 (стр.76)		
105. Примерный план занятия 70 (стр.76)		
106. Примерный план занятия 71 (стр.77)		
107. Примерный план занятия 72 (стр.77)		
108. Примерный план занятия 72 (стр.77)		

Вторая младшая группа (3-4 года)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется во всех

образовательных областях в совместной деятельности со взрослым, в ходе организованной образовательной деятельности и режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. - 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми с 2 до 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 4-6; 41-59)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Петрова В. И., Стульник Т. Д., Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Тема занятия	Методическая литература
<p>ОО «Познавательное развитие».            Занятие. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.            Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,75/3/28</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Транспорт» (стр. 19)</li> <li>2. «Мебель» (стр. 20)</li> <li>3. «Папа, мама, я – семья» (стр. 21)</li> <li>4. «Одежда» (стр. 23)</li> <li>5. «Чудесный мешочек» (стр. 24)</li> <li>6. «Кто в домике живет?» (стр. 25)</li> <li>7. «Помогите Незнайке» (стр. 26)</li> <li>8. «Теремок» (стр. 27)</li> <li>9. «Варвара-краса, длинная коса» (стр. 28)</li> <li>10. «Найди предметы рукотворного мира» (стр. 29)</li> <li>11.«Хорошо у нас в детском саду» (стр. 30)</li> <li>12.«Наш зайчонок заболел» (стр. 32)</li> <li>13.«Деревянный брусочек» (стр. 34)</li> <li>14.«Приключение в комнате» (стр. 34)</li> <li>15.«Смешной рисунок» (стр. 37)</li> <li>16.«Мой родной город» (стр. 38)</li> <li>17.«Вот так мама, золотая прямо!» (стр. 39)</li> <li>18.«Золотая мама» (стр. 40)</li> <li>19.«Как мы с Фунтиком возили песок» (стр. 41)</li> <li>20.«Что мы делаем в детском саду» (стр. 42)</li> <li>21.«В гостях у Красной Шапочки» (стр. 56)</li> <li>22.«Няня моет посуду» (стр. 43)</li> <li>23.«Что лучше: бумага или ткань?» (стр. 46)</li> <li>24.«Подарки для медвежонка» (стр. 48)</li> <li>25.«Подарок для крокодила Гены» (стр. 49)</li> <li>26.«Опиши предмет» (стр. 50)</li> </ol>	<p>Соломенникова О.А.            Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>27. «Знакомство с улицей» (стр. 16)</li> <li>28. «Чтение сказки С.Михалкова «Бездельник светофор» (стр. 68)</li> </ol>	<p>Саулина Т.Ф.            Знакомим дошкольников с</p>

29. «Знакомство с дорогой и ее частями» (стр. 68)	правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
Занятие. Ознакомление с природой. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,25/1/8	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Овощи с огорода» (стр. 25)</li> <li>2. «Меняем воду в аквариуме» (стр. 26)</li> <li>3. «В гостях у бабушки» (стр. 29)</li> <li>4. «Подкормим птиц зимой» (стр. 32)</li> <li>5. «В январе, в январе, много снега во дворе...» (стр. 34)</li> <li>6. «У меня живет котенок» (стр. 35)</li> <li>7. «Уход за комнатным растением» (стр. 37)</li> <li>8. «Прогулка по весеннему лесу» (стр. 39)</li> <li>9. «Экологическая тропа» (стр. 42)</li> </ol>	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
Занятие. Формирование элементарных математических представлений. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Формы» (стр. 11)</li> <li>2. «Количество предметов» (стр. 12)</li> <li>3. «Количество предметов» (стр. 12)</li> <li>4. «Составление группы предметов» (стр. 13)</li> <li>5. «Составление группы предметов» (стр. 14)</li> <li>6. «Составление группы предметов» (стр. 15)</li> <li>7. «Сравнение по ширине» (стр. 16)</li> <li>8. «Один и много» (стр. 17)</li> <li>9. «Один и много» (стр. 18)</li> <li>10. «Один и много» (стр. 19)</li> <li>11. «Сравнение по длине» (стр. 19)</li> <li>12. «Один и много» (стр. 20)</li> <li>13. «Сравнение способом наложения» (стр. 21)</li> <li>14. «Сравнение способом наложения и приложения» (стр. 22)</li> <li>15. «Сравнение способом наложения и приложения» (стр. 23)</li> <li>16. «Сравнение способом наложения и приложения» (стр. 24)</li> <li>17. «Треугольник» (стр. 26)</li> <li>18. «Сравнение способом приложения» (стр. 27)</li> <li>19. «Сравнение предметов по высоте» (стр. 28)</li> <li>20. «Сравнение предметов по высоте» (стр. 29)</li> <li>21. «Сравнение способом наложения и приложения» (стр. 30)</li> <li>22. «Больше-меньше, столько-сколько» (стр. 31)</li> <li>23. «Больше-меньше, столько-сколько, поровну» (стр. 33)</li> <li>24. «Больше-меньше, столько-сколько, поровну» (стр. 34)</li> <li>25. «Части суток» (стр. 35)</li> <li>26. «Сравнение по длине и ширине» (стр. 36)</li> <li>27. «Количество без счета и называния чисел» (стр. 37)</li> <li>28. «Количество без счета и называния чисел» (стр. 38)</li> <li>29. «Один, много» (стр. 39)</li> <li>30. «Один, много» (стр. 40)</li> <li>31. «Сравнение предметов. Пространственное расположение» (стр. 41)</li> <li>32. «Геометрические фигуры» (стр. 42)</li> <li>33-38. Повторение (конспекты).</li> </ol>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
ОО «Речевое развитие».	

- 1.«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» (стр. 28).
- 2.«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». (стр. 31)
- 3.«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». (стр. 33)
- 4.«Звуковая культура речи: звук у.» (стр. 34)
- 5.«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин» (стр. 36)
- 6.«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». (стр. 38)
- 7.«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». (стр. 39)
- 8.«Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» (стр. 40)
- 9.«Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» (стр. 41)
- 10.«Звуковая культура речи: звук и» (стр. 42)
- 11.«Рассматривание сюжетных картин» (стр. 43)
- 12.«Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» (стр. 46)
- 13.«Чтение сказки «Снегурушка и лиса» (стр. 50)
- 14.«Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» (стр. 51)
- 15.«Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» (стр. 52)
- 16.«Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» (стр. 53)
17. «Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» (стр. 54)
18. «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди» и сюжетных картин» (стр. 55)
- 19.«Звуковая культура речи: звуки, м мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» (стр. 57)
- 20.Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» (стр. 58)
- 21.«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (стр. 59)
- 22.«Звуковая культура речи: звуки б, бь» (стр. 60)
- 23.«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» (стр. 62)
- 24.«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (стр. 63)
- 25.«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» (стр. 64)
- 26.«Звуковая культура речи: звуки т, п, к» (стр. 66)
- 27.«Чтение русской народной сказки «У страха глаза Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию.- М.: ТЦ Сфера, 2022.
- 28.«Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)» (стр. 69)

Гербова В.В.  
Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

<p>29.«Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»» (стр. 71)</p> <p>30.«Звуковая культура речи: звук ф» (стр. 72)</p> <p>31.«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин» (стр. 73)</p> <p>32.«Звуковая культура речи: звук с» (стр. 75)</p> <p>33.«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина» (стр. 76)</p> <p>34.«Звуковая культура речи: звук з» (стр. 77)</p> <p>35.«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» (стр. 79)</p> <p>36.«Звуковая культура речи: звук ц» (стр. 80)</p> <p>37.Повторение изученного материала</p> <p>38.Повторение изученного материала</p>	
<p>ОО «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>Занятие Рисование. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/38</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Знакомство с карандашом и бумагой» (стр. 45)</li> <li>2. «Идет дождь» (стр. 46)</li> <li>3. «Привяжем к шарикам цветные ниточки» (стр. 48)</li> <li>4. «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик») (стр. 49)</li> <li>5. «Разноцветный ковер из листьев» (стр. 52)</li> <li>6. «Цветные клубочки» (стр. 53)</li> <li>7. «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри») (стр.55)</li> <li>8. «Раздувайся, пузырь...» (стр. 56)</li> <li>9. «Красивые воздушные шары (мячи)» (стр. 60)</li> <li>10. «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)(стр. 61)</li> <li>11. «Нарисуй что-то круглое» (стр. 65)</li> <li>12. «Нарисуй, что хочешь красивое» (стр. 65)</li> <li>13. «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки») (стр. 66)</li> <li>14. «Деревья на нашем участке» (стр. 68)</li> <li>15. «Елочка» (стр. 70)</li> <li>16. «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» (стр. 71)</li> <li>17. «Новогодняя елка с огоньками и шариками» (стр. 73)</li> <li>18. «Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)» (стр. 74)</li> <li>19. «Украсим дымковскую уточку» (стр. 75)</li> <li>20. «Мы слепили на прогулке снеговиков» (стр. 79)</li> <li>21. «Светит солнышко» (стр. 81)</li> <li>22. «Самолеты летят» (стр. 82)</li> <li>23. «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа) (стр. 83)</li> <li>24. «Красивые флажки на ниточке» (Вариант</li> <li>25. «Лопаточки для кукол») (стр. 86)</li> <li>26. «Нарисуйте, кто что хочет красивое» (стр. 89)</li> </ol>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>27. «Книжки-малышки» (стр. 90)</li> <li>28. «Нарисуй что-то прямоугольной формы» (стр. 91)</li> <li>29. «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе») (стр. 93)</li> <li>30. «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки») (стр. 95)</li> <li>31. «Красивый коврик» (стр. 95)</li> <li>32. «Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд») (стр. 97)</li> <li>33. «Картинка о празднике» (стр. 100)</li> <li>34. «Одуванчики в траве» (стр. 101)</li> <li>35. «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы») (стр. 103)</li> <li>36. Рисование красками по замыслу (стр. 102)</li> <li>37. «Домик для собачки» (стр. 92)</li> <li>38. «Красивый поезд» (стр. 97)</li> <li>39. Рисование красками по замыслу (стр. 102)</li> </ol>	
<p>Занятие «Музыка» Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 1 (стр. 3)</li> <li>2. Занятие 2 (стр. 5)</li> <li>3. Занятие 3 (стр.7)</li> <li>4. Занятие 4 (стр.8)</li> <li>5. Занятие 5 (стр. 10)</li> <li>6. Занятие 6 (стр. 11)</li> <li>7. Занятие 7 (стр. 13)</li> <li>8. Занятие 8 (стр. 14)</li> <li>9. Занятие 9 (стр. 16)</li> <li>10. Занятие 10 (стр. 17)</li> <li>11. Занятие 11 (стр. 19)</li> <li>12. Занятие 12 (стр. 21)</li> <li>13. Занятие 13 (стр. 23)</li> <li>14. Занятие 14 (стр. 24)</li> <li>15. Занятие 15 (стр. 26)</li> <li>16. Занятие 16 (стр. 27)</li> <li>17. Занятие 17 (стр. 29)</li> <li>18. Занятие 18 (стр.31)</li> <li>19. Занятие 19 (стр.32)</li> <li>20. Занятие 20 (стр.34)</li> <li>21. Занятие 21 (стр. 35)</li> <li>22. Занятие 22 (стр. 37)</li> <li>23. Занятие 23 (стр. 38)</li> <li>24. Занятие 24 (стр. 39)</li> <li>25. Занятие 25 (стр.41)</li> <li>26. Занятие 26 (стр.42)</li> <li>27. Занятие 27 (стр. 44)</li> <li>28. Занятие 28 (стр.45)</li> <li>29. Занятие 29 (стр. 47)</li> <li>30. Занятие 30 (стр. 49)</li> <li>31. Занятие 31 (стр. 50)</li> <li>32. Занятие 32 (стр. 51)</li> <li>33. Занятие 33 (стр. 52)</li> <li>34. Занятие 34 (стр.53)</li> <li>35. Занятие 35 (стр.54)</li> </ol>	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И. А. «Праздник каждый день». Младшая группа. – Санкт - Петербург: Композитор, 2017.</p>

<p>36. Занятие 36 (стр.56)  37. Занятие 37 (стр. 58)  38. Занятие 38 (стр. 60)  39. Занятие 39 (стр. 61)  40. Занятие 40 (стр. 63)  41. Занятие 41 (стр.64)  42. Занятие 42 (стр. 66)  43. Занятие 43 (стр. 68)  44. Занятие 44 (стр. 69)  45. Занятие 45 (стр. 70)  46. Занятие 46 (стр. 72)  47. Занятие 47 (стр. 73)  48. Занятие 48 (стр. 74)  49. Занятие 49 (стр. 75)  50. Занятие 50 (стр.77)  51. Занятие 51 (стр.78)  52. Занятие 52 (стр. 79)  53. Занятие 53 (стр. 81)  54. Занятие 54 (стр. 82)  55. Занятие 55 (стр.83)  56. Занятие 56 (стр. 84)  57. Занятие 57 (стр. 86)  58. Занятие 58 (стр. 88)  59. Занятие 59 (стр. 89)  60. Занятие 60 (стр. 90)  61. Занятие 61 (стр. 91)  62. Занятие 62 (стр. 93)  63. Занятие 63 (стр. 94)  64. Занятие 64 (стр. 95)  65. Занятие 65 (стр.96)  66. Занятие 66 (стр. 98)  67. Занятие 67 (стр. 99)  68. Занятие 68 (стр. 101)  69. Занятие 69 (стр.102)  70. Занятие 70 (стр.103)  71. Занятие 71 (стр. 104)  72. Занятие 72 (стр. 106)</p>	
<p>Занятие «Лепка». Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<p>1. «Знакомство с глиной, пластилином» (стр. 46)  2. «Палочки» («Конфетки») (стр. 47)  3. «Колобок» (стр. 55)  4. «Подарок любимому щенку (котенку)» (стр. 57)  5. «Крендельки» (стр. 61)  6. «Пряники» (стр. 63)  7. «Лепешки, большие и маленькие» (стр. 67)  8. «Погремушка» (стр. 68)  9. «Мандарины и апельсины» (стр. 74)  10. «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры) (стр. 80)  11. «Самолеты стоят на аэродроме» (стр. 82)  12. «Неваляшка» (стр. 87)  13. «Маленькая Маша» (По мотивам потешки) (стр.88)</p>	<p>Комарова Т.С.  Изобразительная  деятельность в детском  саду: Младшая группа. –  М.: МОЗАИКА –  СИНТЕЗ, 2016.</p>

<p>14. «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа) (стр. 92)</p> <p>15. «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)(стр. 94)</p> <p>16. «Цыплята гуляют» (стр. 99)</p> <p>17. «Угощение для кукол» (стр. 101)</p> <p>18. «Утенок» (стр. 102)</p> <p>19. Вылепи какое хочешь животное (стр. 104)</p> <p>20. «Угощение для кукол» (стр. 101)</p>	
<p>Занятие «Аппликация». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/18</p>	
<p>1. «Большие и маленькие мячи» (стр. 47)</p> <p>2. «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе») (стр. 48)</p> <p>3. «Большие и маленькие яблоки на тарелке» (стр. 54)</p> <p>4. «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» (стр. 57)</p> <p>5. «Разноцветные огоньки в домиках» (стр. 60)</p> <p>6. «Шарики и кубики» (стр. 62)</p> <p>7. «Пирамидка» (стр. 69)</p> <p>8. «Наклей какую хочешь игрушку» (стр. 72)</p> <p>9. «Красивая салфеточка» (стр. 76)</p> <p>10. «Снеговик» (стр. 78)</p> <p>11. «Узор на круге» (стр. 81)</p> <p>12. «Цветы в подарок маме, бабушке» (стр. 85)</p> <p>13. «Флажки» (стр. 85)</p> <p>14. «Салфетка» (стр. 90)</p> <p>15. «Скворечник» (стр. 95)</p> <p>16. «Скоро праздник придет» (стр. 100)</p> <p>17. «Цыплята на лугу» (стр. 103)</p> <p>18. «Домик» (стр. 104)</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Организованная деятельность в режимный момент «Конструирование». Количество занятий в неделю/в месяц/в год 0,5/2/18</p>	
<p>1. «Горка с лесенками» (занятие 1 стр. 37)</p> <p>2. «Дорожки» (занятие 2 стр. 38)</p> <p>3. «Дорожки» (занятие 3 стр. 38)</p> <p>4. «Дорожки» (занятие 4 стр. 39)</p> <p>5. «Мебель» (занятие 5 стр. 39)</p> <p>6. «Мебель» (занятие 6 стр. 40)</p> <p>7. «Ворота» (занятие 7 стр. 40)</p> <p>8. «Ворота» (занятие 8 стр. 40)</p> <p>9. «Ворота» (занятие 9 стр. 41)</p> <p>10. «Домики» (занятие 10 стр. 41)</p> <p>11. «Домики» (занятие 11 стр. 42)</p> <p>12. «Домики» (занятие 12 стр. 42)</p> <p>13. «Заборчик» (занятие 13 стр. 42)</p> <p>14. «Заборчик» (занятие 14 стр. 43)</p> <p>15. «Заборчик» (занятие 15 стр. 43)</p> <p>16. «Заборчик» (занятие 16 стр. 43)</p> <p>17. «Заборчик» (занятие 17 стр. 44)</p> <p>18. «Заборчик» (занятие 18 стр. 44)</p> <p>19. Свободное конструирование (стр. 44)</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2012.</p>
<p>ОО «Физическое развитие» Занятие «Физическая культура». Количество занятий неделю/в месяц/в год 3/12/108</p>	
<p>1. Занятие 1 (стр. 23)</p>	<p>Пензулаева Л. И.</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Занятие 1 (стр. 23)</li> <li>3. Занятие 2 (стр. 24)</li> <li>4. Занятие 2 (стр. 24)</li> <li>5. Занятие 3 (стр. 25)</li> <li>6. Занятие 3 (стр. 25)</li> <li>7. Занятие 4 (стр. 26)</li> <li>8. Занятие 4 (стр. 26)</li> <li>9. Материал для повторения (стр.27)</li> <li>10. Материал для повторения (стр.27)</li> <li>11. Занятие 5 (стр. 28)</li> <li>12. Занятие 5 (стр. 28)</li> <li>13. Занятие 6 (стр. 29)</li> <li>14. Занятие 6 (стр. 29)</li> <li>15. Занятие 7 (стр. 30)</li> <li>16. Занятие 7 (стр. 30)</li> <li>17. Занятие 8 (стр. 31)</li> <li>18. Занятие 8 (стр. 31)</li> <li>19. Материал для повторения (стр.32)</li> <li>20. Материал для повторения (стр.32)</li> <li>21. Занятие 9 (стр. 33)</li> <li>22. Занятие 9 (стр. 33)</li> <li>23. Занятие 10 (стр.34)</li> <li>24. Занятие 10 (стр.34)</li> <li>25. Занятие 11 (стр.35)</li> <li>26. Занятие 11 (стр. 35)</li> <li>27. Занятие 12 (стр. 37)</li> <li>28. Занятие 12 (стр. 37)</li> <li>29. Материал для повторения (стр.38)</li> <li>30. Материал для повторения (стр.38)</li> <li>31. Занятие 13 (стр. 38)</li> <li>32. Занятие 13 (стр. 38)</li> <li>33. Занятие 14 (стр. 40)</li> <li>34. Занятие 14 (стр. 40)</li> <li>35. Занятие 15 (стр. 41)</li> <li>36. Занятие 15 (стр. 41)</li> <li>37. Занятие 16 (стр. 42)</li> <li>38. Занятие 16 (стр. 42)</li> <li>39. Материал для повторения (стр.43)</li> <li>40. Материал для повторения (стр.43)</li> <li>41. Занятие 17 (стр. 43)</li> <li>42. Занятие 17 (стр. 43)</li> <li>43. Занятие 18 (стр. 45)</li> <li>44. Занятие 18 (стр.45)</li> <li>45. Занятие 19 (стр. 46)</li> <li>46. Занятие 19 (стр. 46)</li> <li>47. Занятие 20 (стр. 47)</li> <li>48. Занятие 20 (стр. 47)</li> <li>49. Материал для повторения (стр.49)</li> <li>50. Материал для повторения (стр.49)</li> <li>51. Занятие 21 (стр. 50)</li> <li>52. Занятие 21 (стр. 50)</li> <li>53. Занятие 22 (стр. 51)</li> <li>54. Занятие 22 (стр. 51)</li> <li>55. Занятие 23 (стр. 52)</li> <li>56. Занятие 23 (стр. 52)</li> </ol>	<p>Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p>
---	---

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>57. Занятие 24 (стр. 53)</li><li>58. Занятие 24 (стр. 53)</li><li>59. Материал для повторения (стр.54)</li><li>60. Материал для повторения (стр.54)</li><li>61. Занятие 25 (стр. 54)</li><li>62. Занятие 25 (стр. 54)</li><li>63. Занятие 26 (стр. 56)</li><li>64. Занятие 26 (стр. 56)</li><li>65. Занятие 27 (стр. 57)</li><li>66. Занятие 27 (стр. 57)</li><li>67. Занятие 28 (стр.58)</li><li>68. Занятие 28 (стр. 58)</li><li>69. Материал для повторения (стр.59)</li><li>70. Материал для повторения (стр. 59)</li><li>71. Занятие 29 (стр. 60)</li><li>72. Занятие 29 (стр. 60)</li><li>73. Занятие 30 (стр. 61)</li><li>74. Занятие 30 (стр. 61)</li><li>75. Занятие 31 (стр. 62)</li><li>76. Занятие 31 (стр. 62)</li><li>77. Занятие 32 (стр. 63)</li><li>78. Занятие 32 (стр. 63)</li><li>79. Материал для повторения (стр.64)</li><li>80. Материал для повторения (стр. 64)</li><li>81. Занятие 33 (стр. 65)</li><li>82. Занятие 33 (стр. 65)</li><li>83. Занятие 34 (стр. 66)</li><li>84. Занятие 34 (стр. 66)</li><li>85. Занятие 35 (стр. 67)</li><li>86. Занятие 35 (стр. 67)</li><li>87. Занятие 36 (стр. 68)</li><li>88. Занятие 36 (стр. 68)</li><li>89. Материал для повторения (стр.69)</li><li>90. Материал для повторения (стр.69)</li><li>91. Занятие 37 (стр. 69)</li><li>92. Занятие 38 (стр. 70)</li><li>93. Занятие 38 (стр. 70)</li><li>94. Занятие 39 (стр. 71)</li><li>95. Занятие 40 (стр. 72)</li><li>96. Занятие 40 (стр. 72)</li><li>97. Занятие 41 (стр. 73)</li><li>98. Занятие 42 (стр. 74)</li><li>99. Занятие 42 (стр. 74)</li><li>100.Занятие 43 (стр. 75)</li><li>101.Занятие 44 (стр. 76)</li><li>102.Занятие 44 (стр. 76)</li><li>103.Занятие 45 (стр. 77)</li><li>104.Занятие 46 (стр. 77)</li><li>105.Занятие 46 (стр. 77)</li><li>106.Занятие 47 (стр. 78)</li><li>107.Занятие 48 (стр. 79)</li><li>108.Занятие 48 (стр. 79)</li></ol> |  |
|--|--|

**Средняя группа 4-5 лет**

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется во всех образовательных областях в совместной деятельности со взрослым, в ходе организованной образовательной деятельности и режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. - 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми с 2 до 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 6-7; 59-75)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Петрова В. И., Стульник Т. Д., Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Тема занятия	Методическая литература
ОО «Познавательное развитие». Занятие. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/19	
1. «Расскажи о любимых предметах» (стр. 18) 2. «Моя семья» (стр. 19) 3. «Петрушка идет трудиться» (стр. 21) 4. «Мои друзья» (стр. 24) 5. «Петрушка идет рисовать» (стр. 26) 6. «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» (стр. 27) 7. «Петрушка – физкультурник» (стр. 28) 8. «Целевая прогулка «Что такое улица» (стр. 31) 9. «Узнай все о себе, воздушный шарик» (стр. 33) 10. «В мире стекла» (стр. 36) 11. «Наша армия» (стр. 37) 12. «В мире пластмассы» (стр. 40) 13. «В гостях у музыкального руководителя» (стр. 41) 14. «Путешествие в прошлое кресла» (стр. 43) 15. «Мой город» (стр. 46) 16. «Путешествие в прошлое одежды» (стр. 48) 17. «Наш любимый плотник» (стр. 49) 18. «Беседа о правилах дорожного движения» (стр. 18*) 19. «Зачем нужны дорожные знаки» (стр. 21*)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. *Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
Занятие. Ознакомление с природой. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/19	
1.«Что нам осень принесла?» (стр. 28) 2.«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» (стр. 30) 3.«Прохождение экологической тропы» (стр. 33) 4.«Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)» (стр. 36) 5.«Осенние посиделки Беседа о домашних животных» (стр. 38) 6.«Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу» (стр. 41)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

<p>7.«Дежурство в уголке природы» (стр. 43)  8.«Почему растаяла Снегурочка?» (стр. 45)  9.«Стайка снегирей на ветках рябины» (стр. 48)  10.«В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)» (стр. 50)  11.«Рассматривание кролика» (стр. 53)  12.«Посадка лука» (стр. 54)  13.«Мир комнатных растений» (стр. 57)  14.«В гости к хозяйке луга» (стр. 59)  15.«Замечательный врач» (стр. 34)  16.«Экологическая тропа весной» (стр. 66)  17.«Диагностическое задание 1» (стр. 71)  18.«Диагностическое задание 2» (стр. 72)  19.«В гости к крокодилу Гене» (стр. 22)</p>	
<p>Занятие. Формирование элементарных математических представлений. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сравнение предметов» (стр. 18)</li> <li>2. «Сравнение предметов» (стр. 13)</li> <li>3. «Геометрические фигуры» (стр. 14)</li> <li>4. «Сравнение предметов» (стр. 15)</li> <li>5. «Счет в пределах 3» (стр. 17)</li> <li>6. «Счет в пределах 3» (стр. 18)</li> <li>7. «Счет в пределах 3» (стр. 19)</li> <li>8. «Счет в пределах 3» (стр. 21)</li> <li>9. «Состав числа 4» (стр. 23)</li> <li>10. «Счет в пределах 4» (стр. 24)</li> <li>11. «Состав числа 5» (стр. 25)</li> <li>12. «Счет в пределах 5. Порядковый счет» (стр. 28)</li> <li>«Счет в пределах 5. Равенство-неравенство» (стр.29)</li> <li>14. «Счет в пределах 5. Порядковый счет» (стр. 31)</li> <li>15. «Счет в пределах 5 по образцу» (стр. 32)</li> <li>16. «Счет в пределах 5 по образцу и числу» (стр. 33)</li> <li>17. «Счет звуков на слух в пределах 5» (стр. 34)</li> <li>18. «Счет звуков в пределах 5» (стр. 35)</li> <li>19. «Счет предметов на ощупь в пределах 5» (стр. 36)</li> <li>20. «Счет предметов на ощупь в пределах 5» (стр. 37)</li> <li>21. «Счет движений в пределах 5» (стр. 39)</li> <li>22. «Счет движений в пределах 5» (стр. 40)</li> <li>23. «Воспроизведение движений в пределах 5» (стр. 42)</li> <li>24. «Сравнение по величине в пределах 5» (стр. 43)</li> <li>25. «Сравнение по высоте» (стр. 44)</li> <li>26. «Сравнение по высоте» (стр. 45)</li> <li>27. «Счет в пределах 5» (стр. 46)</li> <li>28. «Результат счета» (стр. 48)</li> <li>29. «Количественный и порядковый счет» (стр. 49)</li> <li>30. «Отсчет, счет на слух, на ощупь в пределах 5» (стр. 50)</li> <li>31. «Счет» (стр. 51)</li> <li>32-38. Работа по закреплению программного материала (конспект)</li> </ol>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

ОО «Речевое развитие».

Занятие. Развитие речи. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/38

1. Беседа с детьми на тему "Надо ли учиться говорить?" (стр. 27)
2. «Звуковая культура речи: звуки с и съ» (стр. 28)
3. «Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"» (стр. 29)
4. «Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле» (стр. 22)
5. «Чтение сказки К. Чуковского "Телефон"» (стр. 31)
6. «Звуковая культура речи: звуки з и зь» (стр. 32)
7. «Заучивание русской народной песенки "Тень-тень-потетень"» (стр. 33)
8. «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек» (стр. 34)
9. «Чтение сказки "Три поросенка"» (стр. 35)
10. «Звуковая культура речи: звук ц» (стр. 36)
11. «Рассказывание по картине "Собака со щенятами". Чтение стихов о поздней осени» (стр. 38)
12. «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?"» (стр. 39)
13. «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?"» (стр. 43)
14. «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» (стр. 44)
15. «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»» (стр. 45)
16. «Звуковая культура речи: звук ш» (стр. 46)
17. «Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"» (стр. 48)
18. «Звуковая культуры речи: звук ж» (стр. 49)
19. «Обучение рассказыванию по картине "Таня не боится мороза"» (стр. 50)
20. «Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"» (стр. 53)
21. «Звуковая культура речи: звук ч» (стр. 53)
22. «Составление рассказов по картине "На полянке"» (стр. 55)
23. «Урок вежливости» (стр. 56)
24. «Готовимся встречать весну и Международный женский день» (стр. 59)
25. «Звуковая культура речи: звуки щ – ч» (стр. 60)
26. «Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"» (стр. 61)
27. «Составление рассказов по картине» (стр. 62)
28. «Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост".» (стр. 63)
29. «Звуковая культура речи: звуки л, ль» (стр. 63)
30. «Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками» (стр. 65)
31. «Заучивание стихотворений» (стр. 65)

Гербова В.В.  
Развитие речи в детском саду:  
Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

<p>32. «День Победы» (стр. 68)  33. «Звуковая культура речи: звуки р, рь» (стр. 69)  34. «Прощаемся с подготовишками» (стр. 70)  35. «Литературный калейдоскоп» (стр. 70)  36 – 38 Повторение изученного материала</p>	
<p>ОО «Художественно – эстетическое развитие».  Занятие Рисование. Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование по замыслу «Нарисуй картинку пролетаю» (стр. 23)</li> <li>2. «На яблоне поспели яблоки» (стр. 25)</li> <li>3. «Красивые цветы» (стр. 27)</li> <li>4. «Цветные шары (круглой и овальной формы)» (стр.30)</li> <li>5. «Золотая осень» (стр. 31)</li> <li>6. «Сказочное дерево» (стр. 33)</li> <li>7. Декоративное рисование «Украшение фартука» (стр. 34)</li> <li>8. Рисование красками «Яички простые и золотые» (стр. 36)</li> <li>9. «Рисование по замыслу» (стр. 38)</li> <li>10. Декоративное рисование «Украшение свитера» (стр. 40)</li> <li>11. «Маленький гномик» (стр. 42)</li> <li>12. «Рыбки плавают в аквариуме» (стр. 43)</li> <li>13. «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») (стр. 45)</li> <li>14. Рисование красками «Снегурочка» (стр. 47)</li> <li>15. «Новогодние поздравительные открытки» (стр. 48)</li> <li>16. «Наша нарядная елка» (стр. 50)</li> <li>17. «Маленькой елочке холодно зимой» (стр. 51)</li> <li>18. «Развесистое дерево» (стр. 52)</li> <li>19. «Нарисуй какую хочешь игрушку» (стр. 56)</li> <li>20. «Украсим полосочку флажками» (стр. 57)</li> <li>21. «Девочка пляшет» (стр. 60)</li> <li>22. «Красивая птичка» (стр. 61)</li> <li>23. Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» (стр. 62)</li> <li>24. «Расцвели красивые цветы» (стр. 64)</li> <li>25. Декоративное рисование «Украсим кукле платице» (стр. 68)</li> <li>26. «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» (стр. 69)</li> <li>27. «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“» (стр. 71)</li> <li>28. «Сказочный домик-теремок» (стр. 72)</li> <li>29. «Мое любимое солнышко» (стр. 74)</li> <li>30. «Твоя любимая кукла» (стр. 75)</li> <li>31. «Дом, в котором ты живешь» (стр. 77)</li> <li>32. «Празднично украшенный дом» (стр. 78)</li> <li>33. «Самолеты летят сквозь облака» (стр. 80)</li> <li>34. «Нарисуй картинку про весну» (стр. 81)</li> <li>35. «Нарисуй какую хочешь картинку» (стр. 82)</li> <li>36. «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» (стр. 83)</li> <li>37. Декоративное рисование «Украшение платочка»</li> </ol>	<p>Комарова Т.С.  Изобразительная деятельность в детском саду:  Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

(По мотивам дымковской росписи) (стр. 56)		
38. Рисование по замыслу (стр. 38)		
Занятие «Музыка» Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72		
1. Занятие 1 (стр.4)		Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. «Праздник каждый день». Средняя группа. – Санкт-Петербург: Композитор, 2017.
2. Занятие 2 (стр. 6)		
3. Занятие 3 (стр. 9)		
4. Занятие 4 (стр. 11)		
5. Занятие 5 (стр. 13)		
6. Занятие 6 (стр. 15)		
7. Занятие 7 (стр. 17)		
8. Занятие 8 (стр. 19)		
9. Занятие 9 (стр. 21)		
10. Занятие 10 (стр. 23)		
11. Занятие 11 (стр. 24)		
12. Занятие 12 (стр. 26)		
13. Занятие 13 (стр. 29)		
14. Занятие 14 (стр. 32)		
15. Занятие 15 (стр. 33)		
16. Занятие 16 (стр. 36)		
17. Занятие 17 (стр.38)		
18. Занятие 18 (стр.40)		
19. Занятие 19 (стр. 42)		
20. Занятие 20 (стр. 44)		
21. Занятие 21 (стр. 46)		
22. Занятие 22 (стр. 48)		
23. Занятие 23 (стр.50)		
24. Занятие 24 (стр.51)		
25. Занятие 25 (стр.53)		
26. Занятие 26 (стр. 56)		
27. Занятие 27 (стр.57)		
28. Занятие 28 (стр.59)		
29. Занятие 29 (стр. 61)		
30. Занятие 30 (стр. 62)		
31. Занятие 31 (стр. 64)		
32. Занятие 32 (стр. 66)		
33. Занятие 33 (стр. 68)		
34. Занятие 34 (стр. 70)		
35. Занятие 35 (стр.72)		
36. Занятие 36 (стр.74)		
37. Занятие 37 (стр. 75)		
38. Занятие 38 (стр.77)		
39. Занятие 39 (стр. 79)		
40. Занятие 40 (стр. 80)		
41. Занятие 41 (стр. 82)		
42. Занятие 42 (стр. 83)		
43. Занятие 43 (стр. 85)		
44. Занятие 44 (стр. 87)		
45. Занятие 45 (стр.88)		
46. Занятие 46 (стр. 90)		
47. Занятие 47 (стр. 92)		
48. Занятие 48 (стр. 94)		
49. Занятие 49 (стр. 96)		
50. Занятие 50 (стр. 96)		
51. Занятие 51 (стр. 99)		
52. Занятие 52 (стр. 102)		

<p>53. Занятие 53 (стр.104)  54. Занятие 54 (стр. 106)  55. Занятие 55 (стр. 108)  56. Занятие 56 (стр. 110)  57. Занятие 57 (стр. 111)  58. Занятие 58 (стр. 113)  59. Занятие 59 (стр. 115)  60. Занятие 60 (стр. 117)  61. Занятие 61 (стр. 119)  62. Занятие 62 (стр. 120)  63. Занятие 63 (стр. 122)  64. Занятие 64 (стр.123)  65. Занятие 65 (стр. 125)  66. Занятие 66 (стр. 126)  67. Занятие 67 (стр. 128)  68. Занятие 68 (стр. 129)  69. Занятие 69 (стр. 131)  70. Занятие 70 (стр. 132)  71. Занятие 71 (стр. 133)  72. Занятие 72 (стр. 135)</p>	
<p>Занятие «Лепка». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/20</p>	
<p>1. «Яблоки и ягоды» (стр. 23)  2. «Большие и маленькие морковки» (стр. 24)  3. «Грибы» (стр. 32)  4. «Угощение для кукол» (стр. 35)  5. «Сливы и лимоны» (стр. 39)  6. «Разные рыбки» (стр. 42)  7. «Девочка в зимней одежде» (стр. 47)  8. «Большая утка с утятами» (стр. 48)  9. «Птичка» (стр. 51)  10. «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» (стр. 53)  11. «Хоровод» (стр. 59)  12. «Мы слепили снеговиков» (стр. 62)  13. «Мисочка» (стр. 66)  14. «Козленочек» (стр. 69)  15. «Мисочки для трех медведей» (стр. 73)  16. «Барашек» (По образу филимоновской игрушки) (стр. 74)  17. «Птичка клюет зернышки из блюдечка» (стр. 78)  18. «Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц“» (стр. 80)  19. «Чашечка» (стр. 76)  20. «Посуда для кукол» (стр. 77)</p>	<p>Комарова Т.С.  Изобразительная  деятельность в детском  саду: Средняя  группа. –  М.: МОЗАИКА –  СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Занятие «Аппликация». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/18</p>	
<p>1. «Красивые флажки» (стр. 25)  2. «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» (стр. 27)  3. «Украшение платочка» (стр. 34)  4. «Лодки плывут по реке» (стр. 35)  5. «Большой дом» (стр. 39)  6. «Корзина грибов» (стр. 41)  7. «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» (стр. 46)  8. «Бусы на елку» (стр. 49)  9. «В магазин привезли красивые пирамидки» (стр. 52)  10. «Летающие самолеты» (стр. 60)  11. «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» (стр. 63)</p>	<p>Комарова Т.С.  Изобразительная  деятельность в детском  саду: Средняя  группа. –  М.: МОЗАИКА –  СИНТЕЗ, 2016.</p>

<p>12. «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа) (стр. 64)</p> <p>13. «Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное» (стр. 66)</p> <p>14. «Загадки» (стр. 73)</p> <p>15. «Вырежи и наклейте что хочешь» (стр. 75)</p> <p>16. «Красная Шапочка» (стр. 79)</p> <p>17. «Волшебный сад» (стр. 81)</p> <p>18. «Автобус» (стр. 54)</p>	
<p>Организованная деятельность в режимный момент «Конструирование». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/18</p>	
<p>Конструирование и художественный труд в средней группе Занятия по конструированию из строительного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Домики» (занятие 1 стр. 47)</li> <li>2. «Заборчики» (занятие 2 стр. 48)</li> <li>3. «Ворота» (занятие 3 стр. 48)</li> <li>4. «Сарайчики и гаражи» (занятие 4 стр. 49)</li> <li>5. «Сарайчики и гаражи» (занятие 5 стр. 49)</li> <li>6. «Сарайчики и гаражи» (занятие 6 стр. 50)</li> <li>7. «Трамвай» (занятие 7 стр. 50)</li> <li>8. «Трамвай» (занятие 8 стр. 51)</li> <li>9. «Трамвай» (занятие 9 стр. 52)</li> </ol> <p>Занятия по конструированию из бумаги.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. «Пригласительный билет» (занятие 10 стр. 54)</li> </ol> <p>Занятия по конструированию из строительного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. «Мосты» (занятие 11 стр. 52)</li> <li>12. «Мосты» (занятие 12 стр. 53)</li> <li>13. «Мосты» (занятие 13 стр. 54)</li> <li>14. «Мосты» (занятие 14 стр. 54)</li> </ol> <p>Занятия по конструированию из бумаги.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>15. «Записная книжка» (занятие 15 стр. 54)</li> <li>16. «Будка для собаки» (занятие 16 стр. 55)</li> <li>17. «Вагон из бумаги» (занятие 17 стр. 56)</li> <li>18. «Двухэтажный дом» (занятие 18 стр. 56)</li> </ol>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2012.</p>
<p>ОО «Физическое развитие» Занятие «Физическая культура». Количество занятий неделю/в месяц/в год 3/12/108</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 1 (стр. 19)</li> <li>2. Занятие 2 (стр. 20)</li> <li>3. Занятие 3 (стр. 21)</li> <li>4. Занятие 4 (стр. 21)</li> <li>5. Занятие 5 (стр. 23)</li> <li>6. Занятие 6 (стр. 23)</li> <li>7. Занятие 7 (стр. 24)</li> <li>8. Занятие 8 (стр. 26)</li> <li>9. Занятие 9 (стр. 26)</li> <li>10. Занятие 10 (стр. 26)</li> <li>11. Занятие 11 (стр. 28)</li> <li>12. Занятие 12 (стр. 29)</li> <li>13. Занятие 13 (стр. 30)</li> <li>14. Занятие 14 (стр. 32)</li> <li>15. Занятие 15 (стр. 32)</li> <li>16. Занятие 16 (стр. 33)</li> <li>17. Занятие 17 (стр. 34)</li> <li>18. Занятие 18 (стр. 34)</li> <li>19. Занятие 19 (стр. 35)</li> </ol>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p>

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>20. Занятие 20 (стр. 35)</li><li>21. Занятие 21 (стр. 36)</li><li>22. Занятие 22 (стр. 36)</li><li>23. Занятие 23 (стр. 37)</li><li>24. Занятие 24 (стр. 38)</li><li>25. Занятие 25 (стр. 39)</li><li>26. Занятие 26 (стр. 40)</li><li>27. Занятие 27 (стр. 40)</li><li>28. Занятие 28 (стр. 41)</li><li>29. Занятие 29 (стр. 42)</li><li>30. Занятие 30 (стр. 43)</li><li>31. Занятие 31 (стр. 43)</li><li>32. Занятие 32 (стр. 44)</li><li>33. Занятие 33 (стр. 45)</li><li>34. Занятие 34 (стр. 45)</li><li>35. Занятие 35 (стр. 46)</li><li>36. Занятие 36 (стр. 46)</li><li>37. Занятие 37 (стр. 48)</li><li>38. Занятие 38 (стр. 49)</li><li>39. Занятие 39 (стр. 49)</li><li>40. Занятие 40 (стр. 50)</li><li>41. Занятие 41 (стр. 51)</li><li>42. Занятие 42 (стр. 51)</li><li>43. Занятие 43 (стр. 52)</li><li>44. Занятие 44 (стр. 54)</li><li>45. Занятие 45 (стр. 54)</li><li>46. Занятие 46 (стр. 54)</li><li>47. Занятие 47 (стр. 56)</li><li>48. Занятие 48 (стр. 56)</li><li>49. Занятие 49 (стр. 57)</li><li>50. Занятие 50 (стр. 58)</li><li>51. Занятие 51 (стр. 59)</li><li>52. Занятие 52 (стр. 59)</li><li>53. Занятие 53 (стр. 60)</li><li>54. Занятие 54 (стр. 60)</li><li>55. Занятие 55 (стр. 61)</li><li>56. Занятие 56 (стр. 62)</li><li>57. Занятие 57 (стр. 62)</li><li>58. Занятие 58 (стр. 63)</li><li>59. Занятие 59 (стр. 64)</li><li>60. Занятие 60 (стр. 64)</li><li>61. Занятие 61 (стр. 65)</li><li>62. Занятие 62 (стр. 66)</li><li>63. Занятие 63 (стр. 67)</li><li>64. Занятие 64 (стр. 67)</li><li>65. Занятие 65 (стр. 68)</li><li>66. Занятие 66 (стр. 68)</li><li>67. Занятие 67 (стр. 69)</li><li>68. Занятие 68 (стр. 70)</li><li>69. Занятие 69 (стр. 70)</li><li>70. Занятие 70 (стр. 70)</li><li>71. Занятие 71 (стр. 71)</li><li>72. Занятие 72 (стр. 72)</li><li>73. Занятие 73 (стр. 72)</li><li>74. Занятие 74 (стр. 73)</li></ol> |  |
|--|--|

- |  |  |
|--|--|
| <p>75. Занятие 75 (стр. 73)<br/> 76. Занятие 76 (стр. 74)<br/> 77. Занятие 77 (стр. 75)<br/> 78. Занятие 78 (стр. 76)<br/> 79. Занятие 79 (стр. 76)<br/> 80. Занятие 80 (стр. 77)<br/> 81. Занятие 81 (стр. 77)<br/> 82. Занятие 82 (стр. 78)<br/> 83. Занятие 83 (стр. 79)<br/> 84. Занятие 84 (стр. 79)<br/> 85. Занятие 85 (стр. 80)<br/> 86. Занятие 86 (стр. 81)<br/> 87. Занятие 87 (стр. 82)<br/> 88. Занятие 88 (стр. 82)<br/> 89. Занятие 89 (стр. 83)<br/> 90. Занятие 90 (стр. 84)<br/> 91. Занятие 91 (стр. 84)<br/> 92. Занятие 92 (стр. 85)<br/> 93. Занятие 93 (стр. 85)<br/> 94. Занятие 94 (стр. 86)<br/> 95. Занятие 95 (стр. 87)<br/> 96. Занятие 96 (стр. 87)<br/> 97. Занятие 97 (стр. 88)<br/> 98. Занятие 98 (стр. 89)<br/> 99. Занятие 99 (стр. 89)<br/> 100.Занятие 100 (стр. 89)<br/> 101.Занятие 101 (стр. 90)<br/> 102.Занятие 102 (стр. 90)<br/> 103.Занятие 103 (стр. 91)<br/> 104.Занятие 104 (стр. 92)<br/> 105.Занятие 105 (стр. 92)<br/> 106.Занятие 106 (стр. 92)<br/> 107.Занятие 107 (стр. 93)<br/> 108.Занятие 108 (стр. 93)</p> |  |
|--|--|

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется во всех образовательных областях в совместной деятельности со взрослым, в ходе организованной образовательной деятельности и режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. - 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми с 2 до 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 7-9; 75-95)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Тема занятия	Методическая литература
<p>ОО «Познавательное развитие». Занятие. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/21</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Предметы, облегчающие труд человека в быту» (стр. 20)</li> <li>2. «Моя семья» (стр. 22)</li> <li>3. «Что предмет расскажет о себе» (стр. 24)</li> <li>4. «О дружбе и друзьях» (стр. 25)</li> <li>5. «Коллекционер бумаги» (стр. 27)</li> <li>6. «Детский сад» (стр. 28)</li> <li>7. «Наряды куклы Тани» (стр. 31)</li> <li>8. «Игры во дворе» (стр. 32)</li> <li>9. «В мире металла» (стр. 34)</li> <li>10. «В гостях у швеи» (стр. 35)</li> <li>11. «Песня колокольчика» (стр. 37)</li> <li>12. «Российская армия» (стр. 38)</li> <li>13. «Путешествие в прошлое лампочки» (стр. 41)</li> <li>14. «В гостях у художника» (стр. 43)</li> <li>15. «Путешествие в прошлое пылесоса» (стр. 45)</li> <li>16. «Россия – огромная страна» (стр. 46)</li> <li>17. «Путешествие в прошлое телефона» (стр. 49)</li> <li>18. «Профессия-артист» (стр. 50)</li> <li>19. Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром» (стр. 25*)</li> <li>20. Я-пешеход! (стр. 26*)</li> <li>21. Для чего нужны дорожные знаки (стр. 29*)</li> </ol>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. *Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Занятие. Ознакомление с природой. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/17</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Во саду ли, в огороде» (стр. 36)</li> <li>2. «Экологическая тропа осенью (на улице)» (стр. 38)</li> <li>3. «Берегите животных!» (стр. 41)</li> <li>4. «Прогулка по лесу» (стр. 42)</li> <li>5. «Осенины» (стр. 45)</li> <li>6. «Пернатые друзья» (стр. 49)</li> <li>7. «Покормим птиц» (стр. 53)</li> <li>8. «Как животные помогают человеку» (стр. 55)</li> <li>9. «Зимние явления в природе» (стр. 57)</li> <li>10. «Экскурсия в зоопарк» (стр. 63)</li> <li>11. «Цветы для мамы» (стр. 62)</li> <li>12. «Мир комнатных растений» (стр. 66)</li> <li>13. «Водные ресурсы Земли» (стр. 69)</li> <li>14. «Леса и луга нашей родины» (стр. 71)</li> <li>15. «Весенняя страда» (стр. 73)</li> <li>16. «Природный материал - песок, глина, камни» (стр. 74)</li> <li>17. «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья (стр. 77)</li> </ol>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Занятие. Формирование элементарных математических представлений. Количество занятий в неделю/в месяц/в год 1/4/38</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Образование числа 5» (стр. 13)</li> <li>2. «Счет в пределах 5 (на слух, на ощупь)» (стр. 15)</li> </ol>	<p>Помораева И.А., Позина В.А.</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>3. «Счет в пределах 5» (стр. 17)</li> <li>4. «Множество» (стр. 18)</li> <li>5. «Счет в пределах 6» (стр. 19)</li> <li>6. «Счет в пределах 7» (стр. 21)</li> <li>7. «Счет в пределах 6 и 7» (стр. 22)</li> <li>8. «Счет в пределах 8» (стр. 24)</li> <li>9. «Счет в пределах 9» (стр. 25)</li> <li>10. «Порядковый счет до 9» (стр. 27)</li> <li>11. «Образование числа 10» (стр. 28)</li> <li>12. «Счет в пределах 10» (стр. 29) 13. «Цифры 1,2» (стр. 31)</li> <li>14. «Цифра 3» (стр. 32)</li> <li>15. «Цифра 4» (стр. 34)</li> <li>16. «Цифра 5» (стр. 36)</li> <li>17. «Цифра 6» (стр. 39)</li> <li>18. «Цифра 7» (стр. 41)</li> <li>19. «Цифра 8» (стр. 43)</li> <li>20. «Цифра 9» (стр. 44)</li> <li>21. «Цифры от 1 до 9» (стр. 46)</li> <li>22. «Прямой и обратный счет в пределах 5» (стр. 48)</li> <li>23. «Прямой и обратный счет в пределах 10» (стр. 49)</li> <li>24. «Цифра 0» (стр. 51)</li> <li>25. «Запись числа 10» (стр. 53)</li> <li>26. «Счет в пределах 10» (стр. 55)</li> <li>27. «Деление круга» (стр. 56)</li> <li>28. «Деление квадрата» (стр. 58)</li> <li>29. «Рядом стоящие числа» (стр. 60)</li> <li>30. «Рядом стоящие числа» (стр. 61)</li> <li>31. «Состав числа 5 из единиц» (стр. 63) 32-38. Повторение (конспект)</li> </ol>	<p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>ОО «Речевое развитие». Занятие. Развитие речи. Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Мы – воспитанники старшей группы» (стр. 30)</li> <li>2. «Солнце, воздух и вода—наши верные друзья 1. (Прохождение экологической тропы)» (стр. 32)</li> <li>2. «Пересказ сказки "Заяц-хвастун"» (стр. 33)</li> <li>3. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с» (стр. 34)</li> <li>4. «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила". Чтение стихотворений о ранней осени» (стр. 35)</li> <li>5. «Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень"» (стр. 37)</li> <li>6. «Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней» (стр. 38)</li> <li>7. «Веселые рассказы Н. Носова» (стр. 40)</li> <li>8. «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель"» (стр. 40)</li> <li>9. «Учимся вежливости» (стр. 41)</li> <li>10. «Обучение рассказыванию: описание кукол» (стр. 43)</li> </ol>	<p style="text-align: center;">Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p>

11. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц» (стр. 44)
12. «Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней» (стр. 46)
13. «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный"» (стр. 47)
14. «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет"» (стр. 48)
15. «Литературный калейдоскоп» (стр. 49)
16. «Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение"» (стр. 50)
17. «Рассказывание по картине» (стр. 51)
18. «Чтение русской народной сказки "Хаврошечка"» (стр. 52)
19. «Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш» (стр. 53)
20. «Обучение рассказыванию» (стр. 55)
21. «Завершение работы над сказкой "Айога"» (стр. 56)
22. «Чтение рассказа Б. Житкова "Как я ловил человечков"» (стр. 56)
23. «Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат"» (стр. 57)
24. «Чтение стихотворений о зиме» (стр. 60)
25. «Дидактические упражнения: "Хоккей", "Кафе"» (стр. 61)
26. «Пересказ эскимосской сказки "Каклисичка бычка обидела"» (стр. 63)
27. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш» (стр. 64)
28. «Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце"» (стр. 66)
29. «Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"» (стр. 66)
30. «Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"» (стр. 68)
31. «Дидактические игры со словами» (стр. 69)
32. «Беседа на тему: "Я мечтал..." Дидактическая игра "Подбери рифму"» (стр. 70)
33. «Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза"» (стр. 71)
34. «Обучение рассказыванию по картине "Зимние развлечения"» (стр. 72)
35. «Чтение сказки Б. Шергина "Рифмы", стихотворения Э. Мошковской "Вежливое слово"» (стр. 74)
36. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж» (стр. 75)
37. «Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок"» (стр. 76)
38. «Беседа на тему "О друзьях и дружбе"» (стр. 80)
39. «Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"» (стр. 81)
40. «Чтение русской народной сказки "Царевна- лягушка"» (стр. 81)

41. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ» (стр. 83)
42. «Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"» (стр. 84)
43. «Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"» (стр. 86)
44. «Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"» (стр. 87)
45. «Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."» (стр. 88)
46. «Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"» (стр. 91)
47. «Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"» (стр. 92)
49. «Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."» (стр. 93)
50. «Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"» (стр. 94)
51. «Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов"» (стр. 95)
52. «Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"» (стр. 95)
53. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"» (стр. 96)
54. «Чтение сказки "Сивка-Бурка"» (стр. 97)
55. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р» (стр. 98)
56. «Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"» (стр. 99)
57. «Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"» (стр. 101)
58. «Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."» (стр. 102)
59. «Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)» (стр. 103)
60. «Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"» (стр. 104)
61. «Дидактические игры со словами. Чтение небылиц» (стр. 104)
62. «Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"» (стр. 105)
63. «Литературный калейдоскоп» (стр. 106)
64. «Обучение рассказыванию по картинкам» (стр. 107)
65. «Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения» (стр. 107)
66. «Лексические упражнения» (стр. 108)
67. «Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"» (стр. 109)
68. «Звуковая культура речи» (стр. 109)
69. «Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"» (стр. 110)
70. Беседа на тему "О друзьях и дружбе".

<p>71. Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово".</p> <p>72. Повторение пройденного материала (конспект)</p>	
<p>Занятие «Подготовка к обучению грамоте». Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Ведение понятия «слово». Линейность и протяженность слов. Ознакомление с тетрадью в клетку» (стр. 20)</li> <li>2. «Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение»» (стр. 22)</li> <li>3. «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки» (стр. 24)</li> <li>4. «Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур» (стр. 27)</li> <li>5. «Работа с текстом сказки. Составление предложений по «живой модели». Многочисленность слов» (стр. 30)</li> <li>6. «Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов» (стр. 32)</li> <li>7. «Введение термина «слог». Ознакомление с односложными словами» (стр. 34)</li> <li>8. «Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Работа с литературным текстом. Составление предложений» (стр. 35)</li> <li>9. «Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук». Работа с литературным текстом. Составление предложений» (стр. 38)</li> <li>10. «Определение количества слогов в словах. Нахождение определенного звука в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука. Работа с литературным текстом. Составление предложений» (стр. 40)</li> <li>11. «Нахождение местоположения звука в слове. Работа с литературным текстом. Пословицы о дружбе. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий» (стр. 20)</li> <li>12. «Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове» (стр. 45)</li> <li>13. «Деление на слоги двух – и трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений» (стр. 47)</li> <li>14. «Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию» (стр. 50)</li> <li>15. «Ознакомление со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау»» (стр. 52)</li> <li>16. «Составление из отдельных предложений рассказа. Звуковой анализ слова «мак». Ориентировка на бумаге» (стр. 55)</li> <li>17. «Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию» (стр. 57)</li> <li>18. «Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и»» (стр. 60)</li> <li>19. «Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук»» (стр. 62)</li> <li>20. «Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трех. Четырех слов» (стр. 64)</li> <li>21. «Беседа по сказке «Сказка о двух снах» Н. Абрамцевой. Звуковой анализ слов «сон» и «сын». Словоизменение» (стр. 67)</li> <li>22. «Деление предложений на слова (на слух). Подбор</li> </ol>	<p>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – М.: ТЦ СФЕРА, 2019.</p>

<p>определений к существительным. Составление графической схемы предложений с предлогами» (стр. 69)</p> <p>23. «Беседа по тексту сказки «Каша из топора». Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук» (стр. 72)</p> <p>24. «Составление рифмованных строк по памяти. Загадки о зиме. Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук» (стр. 76)</p> <p>25. «Составление рифмованных строк по памяти. Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит»» (стр. 79)</p> <p>26. «Составление предложений с опорой на литературный текст. Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух – и трехсложных слов. Загадки о явлениях в природе» (стр. 82)</p> <p>27. «Подбор рифмы к последнему слову. Звуковой анализ слова «осы». Пальчиковые игры. Пословицы и поговорки про небо» (стр. 86)</p> <p>28. «Подбор рифмы к последнему слову («загадки-складки»). Звуковой анализ слова «роза». Ознакомление со слогообразующей ролью гласных звуков. Пословицы и поговорки о солнце» (стр. 89)</p> <p>29. ««Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна». Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики» (стр. 93)</p> <p>30. «Подбор в рифму недостающего слова. Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса». Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики» (стр. 97)</p> <p>31. «Составление предложений с заданными словами. Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики» (стр. 100)</p> <p>32. «Подбор определений к существительным. Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики» (стр. 103)</p>	
<p>ОО «Художественно – эстетическое развитие». Занятие «Рисование». Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/76</p>	
<p>1.«Картинка про лето» (стр. 30)</p> <p>2.«Знакомство с акварелью» (стр. 31)</p> <p>3.«Космея» (стр. 32)</p> <p>4.«Укрась платочек ромашками» (стр. 33)</p> <p>5.«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (стр. 34)</p> <p>6. «Чебурашка» (стр. 34)</p> <p>7.«Что ты больше всего любишь рисовать» (стр. 36)</p> <p>8.«Осенний лес» (стр. 36)</p> <p>9.«Идет дождь» (стр. 37)</p> <p>10.«Веселые игрушки» (стр. 39)</p> <p>11.«Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция) (стр. 42)</p> <p>12.«Девочка в нарядном платье» (стр. 43)</p> <p>13.«Знакомство с городецкой росписью» (стр. 43)</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

14. «Городецкая роспись» (стр. 44)
15. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» (стр. 45)
16. «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» (стр. 45)
17. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» (стр. 47)
18. «Сказочные домики» (стр. 48)
19. «В городе построены разные дома» (стр. 49)
20. «Закладка для книги» («Городецкий цветок») (стр. 50)
21. «Моя любимая сказка» (стр. 51)
22. «Грузовая машина» (стр. 52)
23. «Роспись олешка» (стр. 54)
24. «Рисование по замыслу» (стр. 55)
25. «Зима» (стр. 55)
26. «Большие и маленькие ели» (стр. 57)
27. «Птицы синие и красные» (стр. 58)
28. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» (стр. 59)
29. «Рисование по замыслу» (стр. 60)
30. «Снежинка» (стр. 61)
31. «Наша нарядная елка» (стр. 63)
32. «Усатый-полосатый» (стр. 63)
33. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (стр. 64)
34. «Дети гуляют зимой на участке» (стр. 66)
35. «Городецкая роспись» (стр. 67)
36. «Машины нашего города» (стр. 69)
37. «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“» (стр. 70)
38. «По мотивам городецкой росписи» (стр. 71)
39. «Красивое развесистое дерево зимой» (стр. 73)
40. «По мотивам хохломской росписи» (стр. 75)
41. «Солдат на посту» (стр. 76)
42. «Деревья в инее» (стр. 76)
43. «Золотая хохлома» (стр. 78)
44. «Пограничник с собакой» (стр. 79)
45. «Домики трех поросят» (стр. 80)
46. Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» (стр. 82)
47. «Дети делают зарядку» (стр. 82)
48. «Картинка маме к празднику 8 Марта» (стр. 83)
49. «Роспись кувшинчиков» (стр. 84)
50. Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» (стр. 85)
51. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») (стр. 86)
52. «Рисование по замыслу» (стр. 88)
53. «Знакомство с искусством гжельской росписи» (стр. 89)

<p>54.«Нарисуй какой хочешь узор» (стр. 90)  55.«Это он, это он, ленинградский почтальон» (стр. 91)  56.«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» (стр. 92)  57.«Роспись петуха» (стр. 94)  58.«Спасская башня Кремля» (стр. 97)  59.«Гжельские узоры» (стр. 99)  60.Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) (стр. 99)  61.«Дети танцуют на празднике в детском саду» (стр. 100)  62.«Рисование по замыслу» (стр. 88)  63.«Салют над городом в честь праздника Победы» (стр. 101)  64.«Роспись силуэтов гжельской посуды» (стр. 103)  65.«Цветут сады» (стр. 104)  66. «Бабочки летают над лугом» (стр. 106)  67-68. «Картинки для игры «Радуга» (стр. 107) 69-70. «Цветные страницы» (стр. 108)  71.«Нарисуй свое любимое животное» (стр. 72)  72.«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» (стр. 82)  73-74. Рисование по замыслу (стр. 88)  75-76. Рисование по замыслу «Красивые цветы» (стр. 99)</p>	
<p>Занятие «Музыка» Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72</p>	
<p>1. Занятие 1 (стр.3)  2. Занятие 2 (стр.3)  3. Занятие 3 (стр.6)  4. Занятие 4 (стр. 8)  5. Занятие 5 (стр. 11)  6. Занятие 6 (стр.14)  7. Занятие 7 (стр.16)  8. Занятие 8 (стр.19)  9. Занятие 9 (стр. 21)  10. Занятие 10 (стр. 24)  11. Занятие 11 (стр. 27)  12. Занятие 12 (стр. 30)  13. Занятие 13 (стр. 32)  14. Занятие 14 (стр. 34)  15. Занятие 15 (стр. 36)  16. Занятие 16 (стр. 38)  17. Занятие 17 (стр. 41)  18. Занятие 18 (стр. 43)  19. Занятие 19 (стр. 46)  20. Занятие 20 (стр. 48)  21.Занятие 21 (стр. 50)  22. Занятие 22 (стр. 52)  23. Занятие 23 (стр. 54)  24. Занятие 24 (стр. 55)  25. Занятие 25 (стр. 57)  26. Занятие 26 (стр. 60)  27. Занятие 27 (стр. 62)  28. Занятие 28 (стр. 64)</p>	<p>Новоскольцева И.А.,  Каплунова И.М.  «Праздник каждый день». Старшая группа.  – Санкт-Петербург:  Композитор, 2017.</p>

<p>29. Занятие 29 (стр. 67)  30. Занятие 30 (стр. 69)  31. Занятие 31 (стр. 71)  32. Занятие 32 (стр. 73)  33. Занятие 33 (стр. 73)  34. Занятие 34 (стр. 76)  35. Занятие 35 (стр. 78)  36. Занятие 36 (стр. 80)  37. Занятие 37 (стр. 82)  38. Занятие 38 (стр. 83)  39. Занятие 39 (стр. 85)  40. Занятие 40 (стр. 87)  41. Занятие 41 (стр. 89)  42. Занятие 42 (стр. 92)  43. Занятие 43 (стр. 94)  44. Занятие 44 (стр. 95)  45. Занятие 45 (стр. 97)  46. Занятие 46 (стр. 99)  47. Занятие 47 (стр. 101)  48. Занятие 48 (стр. 102)  49. Занятие 49 (стр. 104)  50. Занятие 50 (стр. 107)  51. Занятие 51 (стр. 109)  52. Занятие 52 (стр. 111)  53. Занятие 53 (стр.113)  54. Занятие 54 (стр.115)  55. Занятие 55 (стр. 117)  56. Занятие 56 (стр.119)  57. Занятие 57 (стр. 121)  58. Занятие 58 (стр. 123)  59. Занятие 59 (стр. 125)  60. Занятие 60 (стр. 127)  61. Занятие 61 (стр. 129)  62. Занятие 62 (стр. 131)  63. Занятие 63 (стр. 133)  64. Занятие 64 (стр. 134)  65. Занятие 65 (стр. 136)  66. Занятие 66 (стр. 138)  67. Занятие 67 (стр. 140)  68. Занятие 68 (стр. 142)  69. Занятие 69 (стр. 143)  70. Занятие 70 (стр. 145)  71. Занятие 71 (стр. 146)  72. Занятие 72 (стр. 148)</p>	
<p>Занятие «Лепка». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/20</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Грибы» (стр. 29)</li> <li>2. «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» (стр. 32)</li> <li>3. «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) (стр. 37)</li> <li>4. «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» (стр. 39)</li> </ol>	<p>Комарова Т.С.  Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>5. «Олешек» (стр. 49)</li> <li>6. «Вылепи свою любимую игрушку» (стр. 51)</li> <li>7. «Котенок» (стр. 56)</li> <li>8. «Девочка в зимней шубке» (стр. 60)</li> <li>9. «Снегурочка» (стр. 64)</li> <li>10. «Зайчик» (стр. 67)</li> <li>11. «Щенок» (стр. 74)</li> <li>12. Лепка по замыслу (стр. 81)</li> <li>13. «Кувшинчик» (стр. 83)</li> <li>14. «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» (стр. 86)</li> <li>15. «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки» (стр. 91)</li> <li>16. «Белочка грызет орешки» (стр. 95)</li> <li>17. «Сказочные животные» (стр. 101)</li> <li>18. «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» (стр. 103)</li> <li>19. «Зоопарк для кукол» (стр. 104)</li> <li>20. «Девочка пляшет» (стр. 98)</li> </ol>	
Занятие «Аппликация». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/18	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «На лесной полянке выросли грибы» (стр. 30)</li> <li>2. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (стр. 35)</li> <li>3. «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа) (стр. 38)</li> <li>4. «Наш любимый мишка и его друзья» (стр. 40)</li> <li>5. «Троллейбус» (стр. 46)</li> <li>6. «Дома на нашей улице» (Коллективная работа) (стр. 47)</li> <li>7. «Большой и маленький бокальчики» (стр. 59)</li> <li>8. «Новогодняя поздравительная открытка» (стр. 61)</li> <li>9. «Петрушка на елке» (Коллективная работа) (стр. 65)</li> <li>10. «Матрос с сигнальными флажками» (стр. 75)</li> <li>11. «Пароход» (стр. 77)</li> <li>12. «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку» (стр. 89)</li> <li>13. «Сказочная птица» (стр. 87)</li> <li>14. «Наша новая кукла» (стр. 93)</li> <li>15. «Поезд» (стр. 96)</li> <li>16. «Весенний ковер» (стр. 102)</li> <li>17. «Загадки» (стр. 106)</li> <li>18. «Красивые рыбки в аквариуме» (стр. 71)</li> </ol>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
Организованная деятельность в режимный момент «Конструирование». Количество занятий в неделю/в месяц/в год 1/4/38	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Грузовой автомобиль» из строительного материала (занятие 1, стр. 64)</li> <li>2. «Птица» из природного материала (занятие 2, стр. 79)</li> <li>3. «Фургон и грузовик» из строительного материала (занятие 3, стр. 64)</li> <li>4. «Магазин игрушек» из бумаги и картона (занятие 4, стр. 68)</li> <li>5. «Машина для своего груза» из строительного материала (занятие 5, стр. 65)</li> <li>6. «Домашние птицы» из природного материала (занятие 6, стр. 80)</li> <li>7. «Коробочка» из бумаги и картона (занятие 7, стр. 68)</li> <li>8. «Гараж с двумя въездами» из строительного материала (занятие 8, стр. 65)</li> <li>9. «Корзиночка» из бумаги и картона (занятие 9, стр. 69)</li> </ol>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2012.

<ol style="list-style-type: none"> <li>10. «Заяц - хвоста» из природного материала (занятие 10, стр. 80)</li> <li>11. «Домик, гараж, сарай» из бумаги и картона (занятие 11, стр. 69)</li> <li>12. «Простой мост» из строительного материала (занятие 12, стр. 65)</li> <li>13. «Сказочный домик» из бумаги и картона (занятие 13, стр. 70)</li> <li>14. «Разнообразные мосты» из строительного материала (занятие 14, стр. 66)</li> <li>15. «Ёлочные игрушки» из бумаги и картона (занятие 15, стр. 70)</li> <li>16. «Ёлочные игрушки» из бумаги и картона (занятие 16, стр. 71)</li> <li>17. «Высотное здание» из использованных материалов (занятие 17, стр. 75)</li> <li>18. «По замыслу» из строительного материала (занятие 18, стр. 66)</li> <li>19. «Вагон» из использованных материалов (занятие 19, стр. 76)</li> <li>20. «Детский сад» из строительного материала (занятие 20, стр. 67)</li> <li>21. «Машина» из использованных материалов (занятие 21, стр. 76)</li> <li>22. «Улица» из строительного материала (занятие 22, стр. 67)</li> <li>23. «Карусель» из бумаги и картона (занятие 23, стр. 71)</li> <li>24. «Снеговик» из использованных материалов (занятие 24, стр. 77)</li> <li>25. «Качалка» из бумаги и картона (занятие 25, стр. 72)</li> <li>26. «Заяц» из использованных материалов (занятие 26, стр. 78)</li> <li>27. «По замыслу» из строительного материала (занятие 27, стр. 66)</li> <li>28. «Фигурки из проволоки» из использованных материалов (занятие 28, стр. 68)</li> <li>29. «Самолет» из строительного материала (занятие 29, стр. 67)</li> <li>30. «Игрушки» из бумаги и картона (занятие 30, стр. 75)</li> <li>31. «Аэродром» из строительного материала (занятие 31, стр. 68)</li> <li>32. «Чебурашка» из бумаги и картона (занятие 32, стр. 73)</li> <li>33. По замыслу» из строительного материала (занятие 33, стр. 68)</li> <li>34. «Панно» из природного материала (занятие 34, стр. 80)</li> <li>35. «Животные» из бумаги и картона (занятие 35, стр. 74)</li> <li>36. «Мотылек, рыбка, лодочка» из бумаги и картона (занятие 36, стр. 75)</li> <li>37-38 Повторение пройденного материала</li> </ol>	
<p>ОО «Физическое развитие»  Занятие «Физическая культура». Количество занятий неделю/в месяц/в год 3/12/108</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 1 (стр. 15)</li> <li>2. Занятие 2 (стр. 17)</li> <li>3. Занятие 3 (стр. 17)</li> <li>4. Занятие 4 (стр. 19)</li> <li>5. Занятие 5 (стр. 20)</li> <li>6. Занятие 6 (стр. 20)</li> <li>7. Занятие 7 (стр. 21)</li> <li>8. Занятие 8 (стр. 23)</li> <li>9. Занятие 9 (стр. 24)</li> <li>10. Занятие 10 (стр. 24)</li> <li>11. Занятие 11 (стр. 26)</li> <li>12. Занятие 12 (стр. 26)</li> <li>13. Занятие 13 (стр. 28)</li> <li>14. Занятие 14 (стр. 29)</li> </ol>	<p>Пензулаева Л. И.  Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p>

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>15. Занятие 15 (стр. 29)</li><li>16. Занятие 16 (стр. 30)</li><li>17. Занятие 17 (стр. 32)</li><li>18. Занятие 18 (стр. 32)</li><li>19. Занятие 19 (стр. 33)</li><li>20. Занятие 20 (стр. 34)</li><li>21. Занятие 21 (стр. 35)</li><li>22. Занятие 22 (стр. 35)</li><li>23. Занятие 23 (стр. 37)</li><li>24. Занятие 24 (стр. 37)</li><li>25. Занятие 25 (стр. 39)</li><li>26. Занятие 26 (стр. 41)</li><li>27. Занятие 27 (стр. 41)</li><li>28. Занятие 28 (стр. 42)</li><li>29. Занятие 29 (стр. 43)</li><li>30. Занятие 30 (стр. 43)</li><li>31. Занятие 31 (стр. 44)</li><li>32. Занятие 32 (стр. 45)</li><li>33. Занятие 33 (стр. 45)</li><li>34. Занятие 34 (стр. 46)</li><li>35. Занятие 35 (стр. 47)</li><li>36. Занятие 36 (стр. 47)</li><li>37. Занятие 37 (стр. 48)</li><li>38. Занятие 38 (стр. 49)</li><li>39. Занятие 39 (стр. 50)</li><li>40. Занятие 40 (стр. 51)</li><li>41. Занятие 41 (стр. 52)</li><li>42. Занятие 42 (стр. 52)</li><li>43. Занятие 43 (стр. 53)</li><li>44. Занятие 44 (стр. 54)</li><li>45. Занятие 45 (стр. 54)</li><li>46. Занятие 46 (стр. 55)</li><li>47. Занятие 47 (стр. 57)</li><li>48. Занятие 48 (стр. 57)</li><li>49. Занятие 49 (стр. 59)</li><li>50. Занятие 50 (стр. 60)</li><li>51. Занятие 51 (стр. 61)</li><li>52. Занятие 52 (стр. 61)</li><li>53. Занятие 53 (стр. 63)</li><li>54. Занятие 54 (стр. 63)</li><li>55. Занятие 55 (стр. 63)</li><li>56. Занятие 56 (стр. 64)</li><li>57. Занятие 57 (стр. 65)</li><li>58. Занятие 58 (стр. 65)</li><li>59. Занятие 59 (стр. 66)</li><li>60. Занятие 60 (стр. 66)</li><li>61. Занятие 61 (стр. 68)</li><li>62. Занятие 62 (стр. 69)</li><li>63. Занятие 63 (стр. 69)</li><li>64. Занятие 64 (стр. 70)</li><li>65. Занятие 65 (стр. 71)</li><li>66. Занятие 66 (стр. 71)</li><li>67. Занятие 67 (стр. 71)</li><li>68. Занятие 68 (стр. 72)</li><li>69. Занятие 69 (стр. 73)</li></ol> |  |
|--|--|

70. Занятие 70 (стр. 73) 71. Занятие 71 (стр. 74) 72. Занятие 72 (стр. 75) 73. Занятие 73 (стр. 76) 74. Занятие 74 (стр. 77) 75. Занятие 75 (стр. 78) 76. Занятие 76 (стр. 79) 77. Занятие 77 (стр. 80) 78. Занятие 78 (стр. 80) 79. Занятие 79 (стр. 81) 80. Занятие 80 (стр. 82) 81. Занятие 81 (стр. 83) 82. Занятие 82 (стр. 83) 83. Занятие 83 (стр. 84) 84. Занятие 84 (стр. 85) 85. Занятие 85 (стр. 86) 86. Занятие 86 (стр. 87) 87. Занятие 87 (стр. 87) 88. Занятие 88 (стр. 88) 89. Занятие 89 (стр. 89) 90. Занятие 90 (стр. 89) 91. Занятие 91 (стр. 89) 92. Занятие 92 (стр. 91) 93. Занятие 93 (стр. 91) 94. Занятие 94 (стр. 91) 95. Занятие 95 (стр. 93) 96. Занятие 96 (стр. 93) 97. Занятие 97 (стр. 94) 98. Занятие 98 (стр. 95) 99. Занятие 99 (стр. 96) 100.Занятие 100 (стр. 96) 101.Занятие 101 (стр. 97) 102.Занятие 102 (стр. 97) 103.Занятие 103 (стр. 98) 104.Занятие 104 (стр. 99) 105.Занятие 105 (стр. 99) 106.Занятие 106 (стр. 100) 107.Занятие 107 (стр. 101) 108.Занятие 108 (стр. 101)	
--	--

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется во всех образовательных областях в совместной деятельности со взрослым, в ходе организованной образовательной деятельности и режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.- 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми с 2 до 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 9-11; 95-117)

Петрова В. И., Стульник Т. Д., Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Тема занятия	Методическая литература
<p>ОО «Познавательное развитие». Занятие. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/21</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Предметы-помощники» (стр. 28)</li> <li>2. «Дружная семья» (стр. 29)</li> <li>3. «Удивительные предметы» (стр. 31)</li> <li>4. «Как хорошо у нас в саду» (стр. 33)</li> <li>5. «Путешествие в прошлое книги» (стр. 35)</li> <li>6. «Школа. Учитель» (стр. 36)</li> <li>7. «На выставке кожаных изделий» (стр. 39)</li> <li>8. «Путешествие в типографию» (стр. 40)</li> <li>9. «Две вазы» (стр. 42)</li> <li>10. «Библиотека» (стр. 43)</li> <li>11. «В мире материалов (викторина)» (стр. 45)</li> <li>12. «Защитники Родины» (стр. 46)</li> <li>13. «Знатоки» (стр. 47)</li> <li>14. «Мое Отечество-Россия» (стр. 49)</li> <li>15. «Путешествие в прошлое счетных устройств» (стр. 51)</li> <li>16. «Космос» (стр. 53)</li> <li>17. «Путешествие в прошлое светофора» (стр. 54)</li> <li>18. «К дедушке на ферму» (стр. 56)</li> <li>19. «Правила дорожного движения» (стр. 33)*</li> <li>20. «В стране дорожных знаков» (стр. 35)*</li> <li>21. «Берегись автомобиля» (стр. 40)*</li> </ol>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. *Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Занятие. Ознакомление с природой. Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/17</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Дары осени» (стр. 33)</li> <li>2. «Почва и подземные обитатели» (стр. 34)</li> <li>1. «4 октября—Всемирный день защиты животных» (стр. 37)</li> <li>2. «Кроет уж диет золотой влажную землю в лесу» (стр. 38)</li> <li>3. «Птицы нашего края» (стр. 40)</li> <li>4. «Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)» (стр. 43)</li> <li>5. «Животные зимой» (стр. 45)</li> <li>6. «Животные водоемов, морей и океанов» (стр. 48)</li> <li>7. «11 января—День заповедников и национальных парков» (стр. 50)</li> <li>8. «Служебные собаки» (стр. 55)</li> <li>9. «Огород на окне» (стр. 57)</li> <li>10. «Поллюбуйся: весна наступает...» (стр. 58)</li> <li>11. «22 марта —Всемирный день водных ресурсов» (стр. 61)</li> <li>12. «Знатоки природы» (стр. 63)</li> <li>13. «22 апреля—Международный день Земли» (стр. 65)</li> </ol>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.</p>

<p>14. «Прохождение экологической тропы» (стр. 66) 15. «Цветочный ковер» (стр. 69)</p>	
<p>Занятие. Формирование элементарных математических представлений. Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/76</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Порядковый счет в пределах 10» (стр. 17)</li> <li>2. «Деление множества на части» (стр. 18)</li> <li>3. «Цифры 1 и 2» (стр. 20)</li> <li>4. «Цифра 3» (стр. 21)</li> <li>5. «Цифра 4» (стр. 24)</li> <li>6. «Цифра 5» (стр. 25)</li> <li>7. «Цифра 6» (стр. 27)</li> <li>8. «Цифра 7» (стр. 30)</li> <li>9. «Цифра 8» (стр. 32)</li> <li>10. «Цифра 9» (стр. 34)</li> <li>11. «Цифры от 1 до 9» (стр. 36)</li> <li>12. «Цифра 0» (стр. 38)</li> <li>13. «Число 10» (стр. 41)</li> <li>14. «Цифры от 1 до 9» (стр. 44)</li> <li>15. «Порядковый счет» (стр. 46)</li> <li>16. «Образование чисел второго десятка (в пределах 15)» (стр. 48)</li> <li>17. «Образование чисел второго десятка (в пределах 15)» (стр. 51)</li> <li>18. «Образование чисел второго десятка (в пределах 20)» (стр. 54)</li> <li>19. «Счет в пределах 20» (стр. 55)</li> <li>20. «Предыдущее, последующее и пропущенное число» (стр. 58)</li> <li>21. «Состав числа 10» (стр. 61)</li> <li>22. «Состав числа 10» (стр. 64)</li> <li>23. «Знакомство с монетами» (стр. 67)</li> <li>24. «Знакомство с монетами» (стр. 69)</li> <li>25. «Знакомство с монетами» (стр. 71)</li> <li>26. «Объем сыпучих веществ» (стр. 73)</li> <li>27. «Объем сыпучих веществ» (стр. 76)</li> <li>28. «Измерение жидких веществ» (стр. 77)</li> <li>29. «Времена года» (стр. 80)</li> <li>30. «Дни недели» (стр. 83)</li> <li>31. «Арифметические задачи на сложение и вычитание» (стр.85)</li> <li>32. «Арифметические задачи на сложение и вычитание» (стр.88)</li> <li>33. «Объем жидких веществ» (стр. 90)</li> <li>34. «Арифметические задачи на сложение и вычитание» (стр.93)</li> <li>35. «Геометрические фигуры» (стр. 95)</li> <li>36. «Последовательность чисел в пределах 20» (стр. 96)</li> <li>37. «Арифметические задачи на сложение и вычитание» (стр.98)</li> <li>38. «Части суток» (стр. 100)</li> <li>39. «Арифметические задачи на сложение и вычитание» (стр.101)</li> <li>40. «Зимние месяцы» (стр. 103)</li> </ol>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

<p>41. «Арифметические задачи на сложение и вычитание» (стр. 106)</p> <p>42. «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Вес» (стр. 109)</p> <p>43. «Самостоятельное составление задач» (стр. 111)</p> <p>44. «Самостоятельное составление задач» (стр. 114)</p> <p>45. «Самостоятельное составление задач» (стр. 116)</p> <p>46. «Самостоятельное составление задач» (стр. 118)</p> <p>47. «Самостоятельное составление задач» (стр. 120)</p> <p>48. «Самостоятельное составление задач» (стр. 123)</p> <p>49. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 126)</p> <p>50. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 128)</p> <p>51. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 130)</p> <p>52. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 132)</p> <p>53. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 134)</p> <p>54. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 136)</p> <p>55. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 138)</p> <p>56. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 140)</p> <p>57. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 143)</p> <p>58. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 145)</p> <p>59. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 147)</p> <p>60. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 149)</p> <p>61. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 151)</p> <p>62. «Самостоятельное составление и решение задач» (стр. 158)</p> <p>63-76. Работа по закреплению пройденного материала (конспекты).</p>	
<p>ОО «Речевое развитие».</p> <p>Занятие. Развитие речи. Количество занятий в неделю/в месяц/в год 2/8/76</p>	
<p>1. «Подготовишки» (стр. 19)</p> <p>2. «Летние истории» (стр. 20)</p> <p>3. «Звуковая культура речи (проверочное)» (стр. 21)</p> <p>4. «Лексико-грамматические упражнения» (стр. 22)</p> <p>5. «Для чего нужны стихи?» (стр. 23)</p> <p>6. «Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»» (стр. 24)</p> <p>7. «Работа с сюжетной картиной» (стр. 25)</p> <p>8. «Беседа о А. Пушкине» (стр. 25)</p> <p>9. «Лексико-грамматические упражнения» (стр. 26)</p> <p>10. «Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» (стр. 27)</p> <p>11. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» (стр. 28)</p> <p>12. «Русские народные сказки» (стр. 30)</p> <p>13. «Вот такая история!» (стр. 31)</p> <p>14. «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне» (стр. 32)</p> <p>15. «На лесной поляне» (стр. 33)</p> <p>16. «Небылицы-перевертыши» (стр. 34)</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p>

17. «Сегодня так светло кругом!» (стр. 35)
18. «Осенние мотивы» (стр. 36)
19. «Звуковая культура речи. Работа над предложением» (стр. 37)
20. «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» (стр. 39)
21. «Лексические игры и упражнения» (стр. 40)
22. «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» (стр. 41)
23. «Подводный мир» (стр. 41)
24. «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» (стр. 42)
25. «Лексические игры» (стр. 44)
26. «Работа с иллюстрированными изданиями сказок» (стр. 45)
27. «Звуковая культура речи» (стр. 46)
28. «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» (стр. 47)
29. «Тяпа и Топ сварили компот» (стр. 48)
30. «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» (стр. 49)
31. «Лексические игры и упражнения» (стр. 49)
32. «Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» (стр. 51)
33. «Новогодние встречи» (стр. 54)
34. «Произведения Н.Носова» (стр. 54)
35. «Творческие рассказы детей» (стр. 55)
36. «Здравствуй, гостья-зима!» (стр. 55)
37. «Лексические игры и упражнения» (стр. 56)
38. «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» (стр. 57)
39. «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» (стр. 58)
40. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» (стр. 59)
41. «Работа по сюжетной картине» (стр. 59)
42. «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник» (стр. 60)
43. «Лексические игры и упражнения» (стр. 61)
44. «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» (стр. 62)
45. «Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» (стр. 62)
46. «Повторение пройденного материала» (стр. 63)
47. «Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (стр. 63)
48. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» (стр. 64)
49. «Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» (стр. 65)
50. «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» (стр. 66)
51. «Лексические игры и упражнения» (стр. 67)
52. «Весна идет, весне дорогу!» (стр. 68)
53. «Лохматые и крылатые» (стр. 70)
54. «Чтение былины «Садко» (стр. 71)

<p>55. «Чтение сказки «Снегурочка» (стр. 71)</p> <p>56. «Лексико-грамматические упражнения» (стр. 71)</p> <p>57. «Сочиняем сказку про Золушку» (стр. 72)</p> <p>58. «Рассказы по картинкам» (стр. 73)</p> <p>59. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» (стр. 74)</p> <p>60. «Пересказ сказки «Лиса и козел» (стр. 75)</p> <p>61. «Сказки Г. Х. Андерсена» (стр. 76)</p> <p>62. «Повторение» (стр. 76)</p> <p>63. «Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина» (стр. 76)</p> <p>64. «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» (стр. 78)</p> <p>65. «Весенние стихи» (стр. 79)</p> <p>66. «Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» (стр. 79)</p> <p>67. «Лексико-грамматические упражнения» (стр. 80)</p> <p>68. «Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» (стр. 81)</p> <p>69-76. «Повторение» (конспекты)</p>	
<p>Занятие «Подготовка к обучению грамоте». Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36</p>	
<p>1. «Азбука – к мудрости ступенька». Звук и буква А» (стр. 18)</p> <p>2. «Аз да буки, а потом и все науки». Звук и буква О» (стр. 21)</p> <p>3. «Ученье – путь к умению». Звук и буква У» (стр. 23)</p> <p>4. «Звук и буква И. Звуковой анализ слова «игла» (стр. 25)</p> <p>5. «Звук и буква Э. Звуковой анализ слова «лист» (стр. 28)</p> <p>6. «Звук и буква Ы. Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых» (стр. 31)</p> <p>7. «Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш» (стр. 33)</p> <p>8. «Согласные звуки (м), (м'), буква М. Звуковой анализ слова «малыш» (стр. 35)</p> <p>9. «Согласные звуки (н), (н'), буква Н. Звуковой анализ слова «насос» (стр. 37)</p> <p>10. «Согласные звуки (р), (р'), буква Р. Введение понятия «ударение» (стр. 39)</p> <p>11. «Согласные звуки (с), (с'), буква С. Ударение» (стр. 42)</p> <p>12. «Согласные звуки (л), (л'), буква Л. Предложение. Звуковой анализ слова «лампа» (стр. 45)</p> <p>13. «Согласные звуки (х), (х'), буква Х. Предложение. Звуковой анализ слова «сахар» (стр. 48)</p> <p>14. «Согласный звук (ш), буква Ш. Работа со штампами» (стр. 51)</p> <p>15. «Многозначные слова. Согласные звуки (к), (к'), буква К. Введение понятия «глухой согласный звук» (стр. 53)</p> <p>16. «Составление предложений с заданными словами. Согласные звуки (п), (п'), буква П. Закрепление понятия «глухой согласный звук» (стр. 56)</p> <p>17. «Согласные звуки (т), (т'), буква Т. Закрепление понятия «глухой согласный звук». Звуковой анализ слова «кошка» (стр.</p>	<p>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – М.: ТЦ СФЕРА, 2019.</p>

<p>59)</p> <p>18. «Согласные звуки (з), (з'), буква З. Введение понятия «звонкий согласный звук» (стр. 62)</p> <p>19. «Согласные звуки (в), (в'), буква В. Закрепление понятия «звонкий согласный звук». Звуковой анализ слова «веник» (стр. 65)</p> <p>20. «Летит пулей» — что бы это значило? Согласный звук и буква Ж. Схемы предложений» (стр. 69)</p> <p>21. «Согласные звуки (б), (б'), буква Б. Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон» (стр. 71)</p> <p>22. «Согласные звуки (г), (г'), буква Г. Звуковой анализ слова «голуби» (стр. 74)</p> <p>23. «Согласные звуки (д), (д'), буква Д» (стр. 77)</p> <p>24. «Согласный звук (ц), буква Ц. Звуковой анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения» (стр. 79)</p> <p>25. «Согласный звук (ч), буква Ч. Звуковой анализ слова «часики» (стр. 81)</p> <p>26. «Согласный звук (щ) и буква Щ. Нахождение буквы в письменном тексте. Работа с текстом» (стр. 85)</p> <p>27. «Согласные звуки (ф), (ф'), буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка» (стр. 88)</p> <p>28. «Согласный звук и буква Й. Звуковой анализ слова «чайник» (стр. 91)</p> <p>29. «Сочетание звуков (йэ), буква Е. Звуковой анализ слова «лента» (стр. 95)</p> <p>30. «Сочетание звуков (йа), буква Я. Звуковой анализ слова «няня» (стр. 97)</p> <p>31. «Сочетание звуков (йу), буква Ю. Звуковой анализ слова «клюшка» (стр. 100)</p> <p>32. «Сочетание звуков (йо), буква Ё. Звуковой анализ слова «звёзды» (стр. 103)</p> <p>33. «Буквы Ь и Ъ (мягкий и твердый знаки)» (стр. 106)</p> <p>34. «Алфавит» (стр. 108)</p> <p>35-36 Повторение изученного материала</p>	
<p>ОО «Художественно – эстетическое развитие». Занятие Рисование. Количество занятий в неделю/в месяц/в год 2/8/76</p>	
<p>1. «Лето» (стр. 34)</p> <p>2. «Декоративное рисование на квадрате» (стр. 35)</p> <p>3. «Кукла в национальном костюме» (стр. 37)</p> <p>4. «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» (стр. 38)</p> <p>5-6.«Золотая осень» (стр. 38)</p> <p>7. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» (стр. 40)</p> <p>8. Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать» (стр. 40)</p> <p>9. Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку» (стр. 41)</p> <p>10. Рисование с натуры «Ветка рябины» (стр. 42)</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>11. «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» (стр. 45)</li> <li>12. «Город вечером» (стр. 47)</li> <li>13. Декоративное рисование «Завиток» (стр. 47)</li> <li>14. «Поздняя осень» (стр. 48)</li> <li>15. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (стр. 49)</li> <li>16. «Мы идем на праздник с флагами и цветами» (стр. 49)</li> <li>17. «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина- Сибиряка „Серая Шейка“» (стр. 51)</li> <li>18. «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду») (стр. 55)</li> <li>19. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» (стр. 56)</li> <li>20. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» (стр. 58)</li> <li>21. «Наша любимая подвижная игра» (стр. 59)</li> <li>22. Рисование с натуры «Комнатное растение» (стр. 42) 23-24. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (стр. 49)</li> <li>25. «Декоративное рисование» (стр. 60)</li> <li>26. «Волшебная птица» (стр. 61)</li> <li>27. «Как мы танцуем на музыкальном занятии» (стр. 64)</li> <li>28-29. «Сказка о царе Салтане» (стр. 65) 30-31. «Зимний пейзаж» (стр. 67)</li> <li>32. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» (стр. 68)</li> <li>33. «Новогодний праздник в детском саду» (стр. 68)</li> <li>34. Декоративное рисование «Букет цветов» (стр. 70)</li> <li>35. Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»). Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) (стр. 71)</li> <li>36. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» (стр. 72)</li> <li>37. «Иней покрыл деревья» (стр. 73) 38-39. «Сказочный дворец» (стр. 74)</li> <li>40. «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи» (стр. 77)</li> <li>41. «Сказочное царство» (стр. 78)</li> <li>«Наша армия родная» (стр. 79) 43-44. «Зима» (стр. 80)</li> <li>45-46. «Конек-Горбунок» (стр. 81)</li> <li>47. «Ваза для мамы» (стр. 82)</li> <li>48. Рисование с натуры «Ваза с ветками» (стр. 82)</li> <li>49. «Уголок групповой комнаты» (стр. 84)</li> <li>50. «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» (стр. 85)</li> <li>51-52. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» (стр. 86)</li> <li>53-54. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» (стр. 88)</li> </ol> |  |
|--|--|

<p>55-56. «Мой любимый сказочный герой» (стр. 90)  57. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) (стр. 92)  58-59. «Обложка для книги сказок» (стр. 92)  60. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) (стр. 93)  61. «Субботник» (стр. 94)  62. «Разноцветная страна» (стр. 96)  63. «Первомайский праздник в городе» (стр. 97)  64. «Цветущий сад» (стр. 98)  65. «Весна» (стр. 99)  66-67. «Круглый год» («Двенадцать месяцев») (стр. 101)  68. Рисование по замыслу «Родная страна».  69-70. «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» (стр. 85) 71-76. на выбор педагога (конспект)</p>	
<p>Занятие «Музыка» Количество занятий неделю/в месяц/в год 2/8/72</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 1 (стр. 3)</li> <li>2. Занятие 2 (стр. 4)</li> <li>3. Занятие 3 (стр. 5)</li> <li>4. Занятие 4 (стр. 10)</li> <li>5. Занятие 5 (стр. 12)</li> <li>6. Занятие 6 (стр. 15)</li> <li>7. Занятие 7 (стр. 18)</li> <li>8. Занятие 8 (стр. 21)</li> <li>9. Занятие 9 (стр. 24)</li> <li>10. Занятие 10 (стр. 27)</li> <li>11. Занятие 11 (стр. 29)</li> <li>12. Занятие 12 (стр. 32)</li> <li>13. Занятие 13 (стр. 34)</li> <li>14. Занятие 14 (стр. 36)</li> <li>15. Занятие 15 (стр. 38)</li> <li>16. Занятие 16 (стр. 39)</li> <li>17. Занятие 17 (стр. 41)</li> <li>18. Занятие 18 (стр. 44)</li> <li>19. Занятие 19 (стр. 47)</li> <li>20. Занятие 20 (стр. 50)</li> <li>21. Занятие 21 (стр. 51)</li> <li>22. Занятие 22 (стр. 54)</li> <li>23. Занятие 23 (стр. 56)</li> <li>24. Занятие 24 (стр. 57)</li> <li>25. Занятие 25 (стр. 59)</li> <li>26. Занятие 26 (стр. 63)</li> <li>27. Занятие 27 (стр. 65)</li> <li>28. Занятие 28 (стр. 67)</li> <li>29. Занятие 29 (стр. 69)</li> <li>30. Занятие 30 (стр. 71)</li> <li>31. Занятие 31 (стр. 73)</li> <li>32. Занятие 32 (стр. 75)</li> <li>33. Занятие 33 (стр. 77)</li> <li>34. Занятие 34 (стр. 81)</li> <li>35. Занятие 35 (стр. 83)</li> </ol>	<p>Каплунова И.М.,  Новоскольцева И.А.  «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – Санкт-Петербург: Композитор, 2015.</p>

<p>36. Занятие 36 (стр. 86)  37. Занятие 37 (стр. 87)  38. Занятие 38 (стр. 89)  39. Занятие 39 (стр. 91)  40. Занятие 40 (стр. 93)  41. Занятие 41 (стр. 96)  42. Занятие 42 (стр. 99)  43. Занятие 43 (стр. 101)  44. Занятие 44 (стр. 104)  45. Занятие 45 (стр. 106)  46. Занятие 46 (стр. 107)  47. Занятие 47 (стр. 110)  48. Занятие 48 (стр. 111)  49. Занятие 49 (стр. 113)  50. Занятие 50 (стр. 117)  51. Занятие 51 (стр. 120)  52. Занятие 52 (стр. 123)  53. Занятие 53 (стр. 125)  54. Занятие 54 (стр. 127)  55. Занятие 55 (стр. 130)  56. Занятие 56 (стр. 132)  57. Занятие 57 (стр. 134)  58. Занятие 58 (стр. 137)  59. Занятие 59 (стр. 139)  60. Занятие 60 (стр. 141)  61. Занятие 61 (стр. 143)  62. Занятие 62 (стр. 146)  63. Занятие 63 (стр. 148)  64. Занятие 64 (стр. 150)  65. Занятие 65 (стр. 151)  66. Занятие 66 (стр. 154)  67. Занятие 67 (стр. 157)  68. Занятие 68 (стр. 158)  69. Занятие 69 (стр. 160)  70. Занятие 70 (стр. 163)  71. Занятие 71 (стр. 164)  72. Занятие 72 (стр. 166)</p>	
<p>Занятие «Лепка». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/20</p>	
<p>1. Лепка «Фрукты для игры в магазин» (стр. 34)  2. Лепка «Корзина с грибами» (стр. 36)  3. Лепка «Девочка играет в мяч». (стр. 44)  4. Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция) (стр. 46)  5. Лепка по замыслу. (стр. 56)  6. Лепка «Дымковские барышни» (стр. 57)  7. Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) (стр. 60)  8. Лепка «Дед Мороз» (стр. 66)  9. Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) (стр. 69)  10. Лепка «Лыжник» (стр. 70)  11. Лепка «Пограничник с собакой» (стр. 76)  12. Лепка «Конек-Горбунок» (стр. 81)  13. Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» (стр. 83)  14. Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» (стр. 85)</p>	<p>Комарова Т.С.  Изобразительная деятельность в детском саду:  подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

15. Лепка «Персонаж любимой сказки» (стр. 89) 16. Лепка по замыслу (стр. 94) 17. Лепка «Доктор Айболит и его друзья» (стр. 97) 18. Лепка с натуры «Черепашка» (стр. 99) 19. Лепка «Декоративная пластина» (стр. 87) 20. Лепка «Петух» («Индюк») (стр. 75)	
Занятие «Аппликация». Количество занятий неделю/в месяц/в год 0,5/2/18	
1. Аппликация «Осенний ковер» (1 ч.) (стр. 39) 2. Аппликация «Осенний ковер» (2 ч.) (стр. 39) 3. Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) (стр. 43) 4. Аппликация по замыслу (стр. 73) 5. Аппликация «Праздничный хоровод» (стр. 51) 6. Аппликация «Рыбки в аквариуме» (стр. 51) 7. Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») (стр. 64) 8. Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» (стр. 67) 9. Аппликация «Корабли на рейде» (стр. 74) 10. Аппликация по замыслу (стр. 79) 11. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» (стр. 82) 12. Аппликация «Радужный хоровод» (1 часть) (стр. 88) 13. Аппликация «Радужный хоровод» (2 часть) (стр. 88) 14. Аппликация «Полет на Луну» (стр. 90) 15. Аппликация по замыслу (стр. 91) 16. Аппликация с натуры «Цветы в вазе» (стр. 98) 17. Аппликация «Белка под елью» (стр. 100) 18. Аппликация «Новые дома на нашей улице» (стр. 87)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
Организованная деятельность в режимный момент «Конструирование». Количество занятий неделю/в месяц/в год 1/4/36	
1. Из строительного материала «Здания» (занятие 1 стр. 95) 2. Из природного материала «Декоративное панно» (занятие 2 стр. 107) 3. Из строительного материала «Микрорайон города (села)» (занятие 3 стр. 95) 4. Из деталей конструкторов «Лестница» (занятие 4 стр. 97) 5. Из строительного материала «Городской транспорт» (занятие 5 стр. 96) 6. Из деталей конструкторов «Сто и стул» (занятие 6 стр. 98) 7. Из природного материала «Фигурки зверюшек и человечков» (занятие 7 стр. 107) 8. Из строительного материала «По замыслу» (занятие 8 стр. 96) 9. Из деталей конструкторов «Тележка (тачка)» (занятие 9 стр. 98) 10. Из картона и бумаги «Мебель» (занятие 10 стр. 99) 11. Из деталей конструкторов «Корабль» (занятие 11 стр. 98) 12. Из картона и бумаги «Пароход с двумя трубами» (занятие 12 стр. 100) 13. Из строительного материала «Мост» (занятие 13 стр. 96) 14. Из деталей конструкторов «Самолёт» (занятие 14 стр. 98) 15. Из картона и бумаги «Ёлочные игрушки» (занятие 15 стр. 100) 16. Из картона и бумаги «Волшебный сундучок с сюрпризом» (занятие 16 стр. 101)	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2012.

<ol style="list-style-type: none"> <li>17. Из строительного материала «Суда по чертежам» (занятие 17 стр. 97)</li> <li>18. Из деталей конструкторов «По замыслу» (занятие 18 стр. 99)</li> <li>19. Работа с тканью «Салфетка» (занятие 19 стр. 104)</li> <li>20. Из картона и бумаги «Коврик» (занятие 20 стр. 101)</li> <li>21. Из строительного материала «По замыслу» (занятие 21 стр. 97)</li> <li>22. Из картона и бумаги «Закладка» (занятие 22 стр. 102)</li> <li>23. Работа с тканью «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» (занятие 23 стр. 105)</li> <li>24. Из природного материала «Кулон из бересты» (занятие 24 стр. 108)</li> <li>25. Из использованных материалов «Транспорт» (занятие 25 стр. 103)</li> <li>26. Работа с тканью «Вышивание салфетки» (занятие 26 стр. 105)</li> <li>27. Из использованных материалов «Игрушки» (занятие 27 стр. 104)</li> <li>28. Из картона и бумаги «Дорожные знаки» (занятие 28 стр. 102)</li> <li>29. Работа с тканью «Чудесный мешочек» (занятие 29 стр. 106)</li> <li>30. Из природного материала «Сюжетная композиция» (занятие 30 стр. 108)</li> <li>31. Из использованных материалов «По замыслу» (занятие 31 стр. 104)</li> <li>32. Из картона и бумаги «Мебель» (занятие 32 стр. 102)</li> <li>33. Работа с тканью «Игольница» (занятие 33 стр. 106)</li> <li>34. Из картона и бумаги «Игрушки-забавы» (занятие 34 стр. 103)</li> <li>35. Работа с тканью «Кармашек для расчёсок» (занятие 35 стр. 107)</li> <li>36. Из природного материала «По замыслу» (занятие 36 стр. 108)</li> </ol>	
<p>ОО «Физическое развитие»  Занятие «Физическая культура». Количество занятий неделю/в месяц/в год 3/12/108</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 1 (стр. 9)</li> <li>2. Занятие 2 (стр. 10)</li> <li>3. Занятие 3 (стр. 11)</li> <li>4. Занятие 4 (стр. 11)</li> <li>5. Занятие 5 (стр. 13)</li> <li>6. Занятие 6 (стр. 14)</li> <li>7. Занятие 7 (стр. 15)</li> <li>8. Занятие 8 (стр. 16)</li> <li>9. Занятие 9 (стр. 16)</li> <li>10. Занятие 10 (стр. 16)</li> <li>11. Занятие 11 (стр. 18)</li> <li>12. Занятие 12 (стр. 18)</li> <li>13. Занятие 13 (стр. 20)</li> <li>14. Занятие 14 (стр. 21)</li> <li>15. Занятие 15 (стр. 22)</li> <li>16. Занятие 16 (стр. 22)</li> <li>17. Занятие 17 (стр. 23)</li> <li>18. Занятие 18 (стр. 24)</li> <li>19. Занятие 19 (стр. 24)</li> <li>20. Занятие 20 (стр. 26)</li> <li>21. Занятие 21 (стр. 26)</li> <li>22. Занятие 22 (стр. 27)</li> <li>23. Занятие 23 (стр. 28)</li> <li>24. Занятие 24 (стр. 28)</li> </ol>	<p>Пензулаева Л. И.  Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p>

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>25. Занятие 25 (стр. 29)</li><li>26. Занятие 26 (стр. 32)</li><li>27. Занятие 27 (стр. 32)</li><li>28. Занятие 28 (стр. 32)</li><li>29. Занятие 29 (стр. 34)</li><li>30. Занятие 30 (стр. 34)</li><li>31. Занятие 31 (стр. 34)</li><li>32. Занятие 32 (стр. 36)</li><li>33. Занятие 33 (стр. 36)</li><li>34. Занятие 34 (стр. 37)</li><li>35. Занятие 35 (стр. 38)</li><li>36. Занятие 36 (стр. 39)</li><li>37. Занятие 37 (стр. 40)</li><li>38. Занятие 38 (стр. 41)</li><li>39. Занятие 39 (стр. 41)</li><li>40. Занятие 40 (стр. 42)</li><li>41. Занятие 41 (стр. 43)</li><li>42. Занятие 42 (стр. 43)</li><li>43. Занятие 43 (стр. 45)</li><li>44. Занятие 44 (стр. 46)</li><li>45. Занятие 45 (стр. 46)</li><li>46. Занятие 46 (стр. 47)</li><li>47. Занятие 47 (стр. 48)</li><li>48. Занятие 48 (стр. 48)</li><li>49. Занятие 49 (стр. 49)</li><li>50. Занятие 50 (стр. 51)</li><li>51. Занятие 51 (стр. 51)</li><li>52. Занятие 52 (стр. 52)</li><li>53. Занятие 53 (стр. 53)</li><li>54. Занятие 54 (стр. 54)</li><li>55. Занятие 55 (стр. 54)</li><li>56. Занятие 56 (стр. 56)</li><li>57. Занятие 57 (стр. 56)</li><li>58. Занятие 58 (стр. 57)</li><li>59. Занятие 59 (стр. 58)</li><li>60. Занятие 60 (стр. 58)</li><li>61. Занятие 61 (стр. 59)</li><li>62. Занятие 62 (стр. 60)</li><li>63. Занятие 63 (стр. 60)</li><li>64. Занятие 64 (стр. 61)</li><li>65. Занятие 65 (стр. 62)</li><li>66. Занятие 66 (стр. 62)</li><li>67. Занятие 67 (стр. 63)</li><li>68. Занятие 68 (стр. 64)</li><li>69. Занятие 69 (стр. 64)</li><li>70. Занятие 70 (стр. 65)</li><li>71. Занятие 71 (стр. 66)</li><li>72. Занятие 72 (стр. 66)</li><li>73. Занятие 73 (стр. 72)</li><li>74. Занятие 74 (стр. 73)</li><li>75. Занятие 75 (стр. 73)</li><li>76. Занятие 76 (стр. 74)</li><li>77. Занятие 77 (стр. 75)</li><li>78. Занятие 78 (стр. 75)</li><li>79. Занятие 79 (стр. 76)</li></ol> |  |
|--|--|

<p>80. Занятие 80 (стр. 78)  81. Занятие 81 (стр. 78)  82. Занятие 82 (стр. 79)  83. Занятие 83 (стр. 80)  84. Занятие 84 (стр. 80)  85. Занятие 85 (стр. 81)  86. Занятие 86 (стр. 82)  87. Занятие 87 (стр. 82)  88. Занятие 88 (стр. 83)  89. Занятие 89 (стр. 84)  90. Занятие 90 (стр. 84)  91. Занятие 91 (стр. 84)  92. Занятие 92 (стр. 86)  93. Занятие 93 (стр. 86)  94. Занятие 94 (стр. 87)  95. Занятие 95 (стр. 88)  96. Занятие 96 (стр. 88)  97. Занятие 97 (стр. 88)  98. Занятие 98 (стр. 89)  99. Занятие 99 (стр. 90)  100.Занятие 100 (стр. 90)  101.Занятие 101 (стр. 91)  102.Занятие 102 (стр. 92)  103.Занятие 103 (стр. 92)  104.Занятие 104 (стр. 93)  105.Занятие 105 (стр. 93)  106.Занятие 106 (стр. 95)  107.Занятие 107 (стр. 96)  108.Занятие 108 (стр. 96)</p>	
--	--

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют пункту 23 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) форм, способов, методов и средств реализации Программы обеспечивается применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 64-98 и соответствующим УМК.

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Содержание раздела соответствует п. 24 Федеральной образовательной программе дошкольного образования. М.: Сфера, 2023, с. 135.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Содержание раздела соответствует п. 25 Федеральной образовательной программе дошкольного образования. М.: Сфера, 2023, с. 139.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Содержание раздела соответствует п. 26 Федеральной образовательной программе дошкольного образования. М.: Сфера, 2023, с. 143.

## **2.6. Характер взаимодействия со взрослыми**

Отношения со взрослыми являются важнейшим фактором развития ребенка и пронизывают все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения

проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## 2.7. Характер взаимодействия с другими детьми

Большое значение в Программе придается взаимодействию ребенка дошкольного возраста со сверстниками.

В условиях детского сада ребенок с первых лет жизни находится в кругу сверстников. Дети вместе играют, занимаются, трудятся. Общение ребенка со сверстниками является необходимым фактором первичной социализации личности, одним из существенных условий ее полноценного формирования.

В процессе целенаправленного воздействия педагог формирует навыки и привычки поведения детей, личностные качества. Они определяют характер взаимоотношений ребенка со сверстниками. Очень важно придать отношениям детей дух доброжелательности, развивать умение и стремление помогать друг другу.

Взаимодействие детей друг с другом невозможно без усвоения социальных норм и правил.

Ребенок нередко приходит в детский сад со сформированной в семье эгоцентричной установкой: личные потребности и желания заслоняют все остальное, он как бы не замечает других детей, захватывает побольше игрушек и никому не дает, заявляя решительно: «Мое!», отбирает понравившуюся игрушку, требует от воспитателя внимания только к себе и т. д. Время и терпеливая работа педагога приводят к перестройке в психике ребенка, он начинает проявлять внимание к сверстникам, делиться игрушками, у него появляется желание совместно играть.

Воспитатель приучает каждого ребенка здороваться со сверстниками, отвечать на приветствие вновь пришедшего, предлагает написать письмо больному ребенку, послать ему рисунки, позвонить по телефону и т.д. Приход в детский сад долго отсутствующего ребенка отмечается радостной встречей и особым вниманием к нему.

Уже на третьем году жизни у ребенка начинает складываться потребность в общении со сверстником.

Перед воспитателем стоит задача помогать ребенку сближению с другими детьми. Для этих целей могут использоваться игры-забавы и хороводы, т.е. такие виды совместных игр, которые исключают поводы для соперничества и конфликтов детей друг с другом. В подобных играх дети осваивают и различают следующие правила взаимодействия:

-действовать всем одновременно и одинаково;

-действовать по очереди (более сложное правило), считаясь друг с другом, ожидая своей очереди и т.п.

В ситуации занятия внимание детей обращается на иные правила:

действуя по одному – пользоваться только своим материалом, просить недостающий материал у взрослого, а не отнимать его у сверстника; не кричать громко, а разговаривать спокойно и т.п.;

действуя совместно – уметь слаженно действовать в паре или коллективе, не отталкивать сверстников, а дать им возможность участвовать в общем деле; помогать другому ребенку в случае необходимости, а не выполнять задание за него и т.д.

Общение в кругу сверстников, особенно во второй половине дошкольного детства, является важным фактором развития самосознания и самооценки ребенка, его эмоционально-волевых черт, стереотипов поведения и деятельности. В этот период у дошкольника ярко проявляются интерес к сверстнику и потребность во взаимодействии с ним. Влияние сверстников на личностное развитие ребёнка начинает в известном смысле конкурировать с влиянием взрослого окружения.

В конце дошкольного возраста формируется индивидуальный стиль социального поведения ребенка. По признаку мотивации ребенок может вести себя альтруистически,

коллективистки, избирательно и эгоистически. По преобладающему эмоциональному состоянию в условиях взаимодействия со сверстниками – доброжелательно – активно, доброжелательно – пассивно, агрессивно. По направленности целей взаимодействия – созидательно и разрушительно. По преобладающим способам взаимодействия с ровесниками ему может быть свойственно руководить, сотрудничать, соперничать, подавлять, подчиняться.

Широкие возможности для формирования у дошкольников опыта взаимодействия со сверстниками открывают игры с правилами. Основная цель таких игр – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата.

Объединению детей среднего возраста способствует не только игра, но и совместный труд. Например, нескольким детям дается задание протереть мебель или листья комнатных растений. Они убеждаются в том, что вместе работать интересно и можно больше сделать. Дети пятого года жизни должны уметь согласовывать свои действия, договариваться до начала совместной игры или труда. Воспитатель поощряет детей, которые дружно играют и трудятся, по своей инициативе приходят на помощь товарищу, например, во время одевания на прогулку помогают завязать шарф, застегнуть пальто, надеть и завязать фартук и т.д.

Теплоту во взаимоотношения вносит традиция празднования в детском саду дней рождения детей.

Воспитатель использует любую возможность повседневной жизни, бытовой деятельности для упражнения детей проявлении уважения и внимания друг к другу. Во время умывания и одевания на прогулку требование быстроты мотивируется тем, что нельзя задерживать других детей; во время одевания и раздевания воспитатель приучает детей обращаться к своим товарищам за помощью и охотно оказывать ее.

Взаимоотношения детей 5–6 лет становятся значительно сложнее. Педагог добивается большей самостоятельности детей в организации совместной деятельности, формирует у них организаторские способности, умения справедливо и спокойно разрешать споры и конфликты, считаться с мнением коллектива. Достижению этой цели способствует деятельность детей на занятиях: они приучаются спокойно выслушивать товарища, не мешать в работе соседу, оказывать разумную помощь, т.е. не делать за него то, что он должен и может сделать сам; отвечая на занятиях, ребенок должен думать о том, чтобы всем его было видно и слышно. Привлекая детей к анализу и оценке работ товарищей, воспитатель учит их быть объективными и, одновременно, доброжелательными.

Педагог использует различные жизненные ситуации для воспитания у детей активного проявления доброжелательного отношения к сверстникам: помочь, утешить плачущего, порадоваться обновке товарища, приветливо здороваться и т.д. В некоторых случаях дети старшей и особенно подготовительной группы привлекаются к обсуждению отрицательных поступков сверстников.

Воспитанию у детей нежного и заботливого отношения к малышам способствуют систематически выполняемые поручения: убрать участок младшей группы, построить горку из снега, сделать игрушки, помочь во время одевания на прогулку и т.п. Дети старшего возраста с удовольствием выполняют роль гостеприимных хозяев, принимая у себя в группе и на участке малышей, показывая им кукольный театр, организуя веселые игры с их участием.

Для формирования у детей представлений о том, как надо жить в коллективе, что значит быть хорошими товарищами и друзьями, воспитатель использует литературные произведения («Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Синие листья» В. Осеевой, «Как друзья познаются» С. Михалков и др.). Стихи и песни о детском саде, о дружных ребятах, некоторые картины («Новенькая», «Вот так покатался!» и др.) также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы.

В связи с чтением произведений и рассматриванием картин, основной идеей которых являются товарищество, дружба, возникает благоприятная возможность для бесед с детьми на

этические темы.

Основанием для таких бесед могут служить и поступки детей данной группы.

Яркие впечатления детства связаны с праздничными утренниками в детском саду, с вечерами веселых развлечений. Детей спланивает нетерпеливое ожидание праздников, совместная подготовка к ним.

Праздники в детском саду используются и для воспитания у детей общительности, гостеприимства. Активное участие работников детского сада в проведении праздников доставляет детям большую радость и создает у них ощущение того, что детский сад – это единая, дружная семья взрослых и детей.

Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, отличающих его от общения со взрослыми. Первая и наиболее важная отличительная черта состоит в большом разнообразии коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне. В общении детей можно наблюдать такие действия и обращения, как спор, навязывание своей воли, требования, приказы, обман, проявление жалости и желание успокоить. Именно в общении с другими детьми впервые проявляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование.

Вторая яркая черта общения сверстников заключается в его чрезмерно яркой эмоциональной насыщенности.

Третья специфическая особенность контактов детей заключается в их нестандартности и нерегламентированности. Если в общении со взрослыми даже самые маленькие дети придерживаются определенных общепринятых норм поведения, то при взаимодействии со сверстниками дошкольники используют самые неожиданные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, ненормированность, незаданность никакими образцами: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и звукосочетания, сочиняют разные небылицы и дразнилки.

Еще одна особенность общения сверстников – это преобладание инициативных действий над ответными. Для ребенка значительно важнее его собственное высказывание или действие, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Такая несогласованность взаимодействия часто порождает конфликты, протесты, обиды среди детей.

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласования действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

В игре наиболее ярко выделяются дети популярные и непопулярные. Популярные дети, как правило, ловкие, умелые, смелые, опрятные. К непопулярным зачисляют неопрятных, тихих, плаксивых, вредных, агрессивных, слабых и плохо владеющих игровыми действиями и речью. В общении с непопулярными детьми может возникать конфликтная напряженность, основной причиной которой является нежелание сверстников с ними играть. У сверстников вызывают раздражение те дети, с кем трудно договориться, кто нарушает правила, не умеет играть, медлительные, несообразительные, неумелые. Для 5-6-летних детей значимо принятие их сверстниками, очень важна их оценка, одобрение, даже восхищение. Все эти аспекты взаимоотношений могут спровоцировать конфликт между детьми, что необходимо учитывать воспитателям в своей работе. Глубина и длительность конфликта во многом зависят от усвоенных детьми образцов семейного общения.

В общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования – его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится внеситуативным.

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают

оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы. Дошкольники «собираются» в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях сверстника (в его конкретных действиях, высказываниях, игрушках), но становится все более значимой для ребенка.

К шести годам значительно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. В большинстве случаев старшие дошкольники внимательно наблюдают за действиями сверстника и эмоционально включены в них. Иногда даже вопреки правилам игры они стремятся помочь ему, подсказать правильный ход. Если четырех-пятилетние дети охотно вслед за взрослым осуждают действия сверстника, то шестилетние, напротив, могут объединяться с товарищем в своем «противостоянии» взрослому. Все это может свидетельствовать о том, что действия старших дошкольников направлены не на положительную оценку взрослого и не на соблюдение моральных норм, а непосредственно на другого ребенка.

К шести годам у многих детей возникает непосредственное и бескорыстное желание помочь сверстнику, подарить ему что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте. Многие дети уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника. Все это может свидетельствовать о том, что сверстник становится для ребенка не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочитаемым партнером, но и самоценной личностью, важной и интересной, независимо от своих достижений и предметов.

## **2.8. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Таким образом, акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно-нравственных качеств, как взаимопонимание и взаимопомощь.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника.

Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его, способность разделить его эмоциональное состояние – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как самооценка. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстника. К ровеснику ребёнок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки

наблюдаются лишь у незначительного числа детей 7 года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников. Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что-то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько сильно, что ребёнок часто идёт на уловки, чтобы косвенно показать своё превосходство

Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребёнку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грубость, агрессивность. Обычно дошкольники с подобной позицией ничего не знают о своих ровесниках и даже не всегда помнят их имена. Зато игрушки, которые приносят другие, ребёнок замечает всегда. Такая позиция вредна не только для сверстников, но и для самого ребёнка: товарищи его не любят, не хотят с ним играть или дружить, и от этого он становится ещё агрессивнее. Задача воспитателя – помочь ребёнку в осознании положительных личностных качеств других, предотвратить проявления эгоизма. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы – Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

4-5-летние дети связывают самооценку в основном не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. В 5-7 лет дошкольники обосновывают положительные характеристики самих себя с точки зрения наличия каких-либо нравственных качеств. Но даже в 6-7 лет не все дети могут мотивировать самооценку.

К 7 годам у ребёнка происходит важное преобразование в плане самооценки. Она из общей становится дифференцированной. Ребёнок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности. Он замечает, что с чем-то справляется лучше, а с чем-то хуже.

До 5 лет дети обычно переоценивают свои умения. А в 5-6,5 лет редко хвалят себя, хотя тенденция похвалиться сохраняется. В то же время возрастает число обоснованных оценок. К 7 годам большинство детей правильно себя оценивают и осознают свои успехи в разных видах деятельности.

На 7-м году жизни у ребёнка намечается дифференциация двух аспектов самосознания – познания себя и отношения к себе. Так, при самооценке «иногда я хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе или при общей положительной оценке – сдержанное эмоционально-ценностное отношение.

У детей 4 лет чаще наблюдается тенденция обосновывать эмоционально-ценностное отношение к себе эстетической привлекательностью, а не этической.

4-5 лет намечается желание что-то изменить в себе, хотя оно не распространяется на характеристики нравственного облика.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растёт стремление изменить что-то в себе, стать другим, поэтому взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка, показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь.

Кроме осознания своих качеств, старшие дошкольники пытаются осмыслить собственное поведение, опираясь на знания и представления, почерпнутые от взрослого, а также на собственный опыт. В объяснении поступков других людей дошкольник зачастую исходит из своих интересов и ценностей, т.е. собственной позиции в отношении окружающего. Постепенно дошкольник начинает осознавать не только свои нравственные качества, но и переживания, эмоциональное состояние.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания – осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были

маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был маленьким, а сейчас вырос. Его интересует и прошлое близких людей.

У дошкольника складывается способность осознать и будущее. Ребёнок хочет пойти в школу, освоить какую-то профессию, вырасти, чтобы приобрести определённые преимущества. Осознание своих умений и качеств, представление себя во времени, открытие для себя собственных переживаний – всё это составляет начальную форму осознания ребёнком самого себя, возникновение «личного сознания». Оно появляется к концу дошкольного возраста, обуславливая новый уровень осознания своего места в системе взаимоотношений со взрослыми (т.е. теперь ребёнок понимает, что он ещё не большой, а пока маленький).

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия – важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром. Без рефлексии нет полноценного личностного развития. И этот факт требует обращения к развитию рефлексивных способностей уже в дошкольном возрасте.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку, желательно высокую.

Дети с высокой самооценкой:

- в группе чувствуют себя увереннее;
- активнее проявляют свои интересы;
- ставят перед собой более высокие цели.

Однако завышенная самооценка может привести к появлению высокомерия, агрессивности. Помогая ребёнку в повышении его самооценки, взрослый должен помнить об этих рисках.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

## **2.9. Иные характеристики содержания Программы**

### **Организация игровой деятельности детей**

Ценность игры для детского развития признается практически всеми специалистами. Сокращение игровой деятельности в детском возрасте разрушительно для нормального развития. Доказано, что именно игровая деятельность имеет решающее значение для формирования главных новообразований дошкольного детства: произвольного поведения, творческого воображения, самосознания и пр. Именно игра является содержанием общения дошкольников, в ней складываются межличностные отношения и коммуникативные способности детей.

Программа ориентирует воспитателей на понимание отличия игры как самостоятельного вида деятельности от игровых форм обучения.

1. Прежде всего, игра – это свободная активность, лишённая принуждения и контроля со стороны взрослых. Взрослые не имеют права вмешиваться в игру, запрещать или прерывать ее. Они могут только наблюдать, участвовать или помогать по просьбе детей. Игра является главной и фактически единственной формой проявления инициативности и самостоятельности детей 3–5 лет. Такая самостоятельная активность позволяет ребенку

почувствовать и увидеть результаты своей активности, воплощение своего замысла и в конечном счете себя, что имеет неопределимое значение для формирования самосознания и чувства своей активности. В отличие от этого использование игровых приемов обучения предполагает не только инициативу взрослого, но и его прямое руководство. Ребенок выполняет задания и инструкции взрослого, отвечает на его вопросы, следует его указаниям и пр. Все это никак не ведет к развитию его инициативности и самостоятельности.

2. Игра приносит эмоциональный подъем, причем источником удовольствия является сам процесс деятельности, а не ее результат или ее оценка. Играющие дети получают удовольствие от того, что они сами строят воображаемую ситуацию и выполняют принятые ими роли и соблюдают собственные правила. Они сами хотят действовать правильно, в соответствии со своими представлениями о должном. По меткому определению Л.С. Выготского: игра – это «правило, ставшее аффектом», или «понятие, превратившееся в страсть». Ребенок сам пытается преодолеть импульсивные действия, чтобы получить удовольствие более высокого порядка. Именно это определяющим образом влияет на развитие мотивационной сферы, становление иерархии мотивов и личностных механизмов поведения. В случае игровых форм обучения действия ребенка направлены преимущественно на оценку взрослого, и ведущей здесь становится мотивация достижения, которая всегда порождает сравнение с другими и конкурентные установки. Доминирование подобных установок уже в дошкольном детстве влечет за собой множество межличностных и внутриличностных проблем (демонстративность, обидчивость, агрессивность и пр.).

3. Игра – это проба, спонтанное, активное опробование себя и предмета игры. Она не может подчиняться какой-либо программе, обязательным правилам или строгому плану. Это всегда импровизация, неожиданность, сюрприз. Даже если это игра по правилам, то выигрыш заранее не определен и элемент случайности неизбежен. Такая спонтанная импровизация становится источником поиска новых замыслов и решений. Она стимулирует творческую активность детей, их самовыражение. Благодаря этому игра становится источником творческого воображения и общей креативности. В отличие от этого игровые методы обучения предполагают следование определенным образцам, однозначные правильные действия или ответы на вопросы, что никак не способствует формированию творческого начала. Игры по разработанному взрослому сценарию, как и использование игрушек или сказочных сюжетов на занятиях, не имеют ничего общего с настоящей игрой. Развитая игра предполагает создание и удержание воображаемой ситуации и одновременное существование ребенка в реальном и воображаемом пространстве («как будто», «понарошку»). Очевидно, что для реализации Программы, построенной на игре, дети должны уметь играть. Для того чтобы выполнить свою ведущую роль и действительно стать средством развития ценных личностных качеств, сама игра должна иметь определенный уровень развития, соответствующий возрасту. Это значит, что дети должны принимать роли или наделять ими игрушки, осуществлять игровое и реальное взаимодействие, удерживать определенный сюжет, использовать предметы-заместители, моделировать игровое пространство. При этом игра может задавать зону ближайшего развития, т.е. быть ведущей деятельностью, только в случае своего полноценного развития. У дошкольников с низким уровнем развития игры остаются неразвитыми произвольность, самоорганизация и мотивационная сфера личности. Использование игры в качестве основной формы работы с детьми дошкольного возраста предполагает достаточно высокий уровень развития игры. Однако реальный уровень развития игры у современных дошкольников довольно низкий. Прямым следствием дефицита игры является целый комплекс проблем в развитии современных детей, которые отмечают и психологи, и педагоги. Среди них – ситуативность поведения, зависимость от взрослого, от среды, невозможность самоорганизации детей, дефицит воображения и внутреннего плана действия, недоразвитие воли и произвольности, коммуникативные трудности, бессодержательное общение, неразвитость мотивационно-смысловой сферы. Все эти качества и способности в дошкольном возрасте складываются и развиваются в игре, поэтому ее отсутствие (или примитивный уровень) ведут к деформации развития данных ключевых личностных образований.

Условия, способствующие детской игре

Прежде всего, это – открытость, гибкость Программы. Дети должны иметь возможность выбирать занятия и материалы для собственной активности. Учитывая мощный развивающий потенциал игры, Программа предусматривает специальное время для этой деятельности (не менее 1–2 ч) и возможность свободного и содержательного общения детей. Это – необходимое (но, конечно, не достаточное) условие для появления детской игровой инициативы.

Еще одним важным условием развития игры является адекватная предметно-пространственная среда. Такая среда предполагает гибкость и трансформируемость пространства, возможность использования разных предметов (мебели, тканей, мягких модулей и пр.) для самостоятельного построения игровой ситуации. Полифункциональность среды и игровых материалов, наличие предметов-заместителей (природного или бросового материала, многофункциональных игрушек) также стимулируют создание игровых замыслов.

Предметная среда не должна ограничиваться стационарными игровыми уголками и закрытыми реалистическими игрушками с фиксированным способом действия (пластмассовые овощи и фрукты, посуда, кухонная утварь, инструменты и пр.). Такие игрушки провоцируют детей на стереотипные и однообразные способы действий. К тому же дети быстро теряют к ним интерес, поскольку их набор остается неизменным в течение многих месяцев. Там, где дети могут самостоятельно создавать игровое пространство с помощью предметов-заместителей и подручных материалов, уровень игры существенно выше.

Но, конечно, главным условием формирования игры является позиция взрослого-воспитателя, его игровая компетентность. Данное понятие рассматривается как базовая составляющая квалификации дошкольного педагога. Что же включает в себя способность взрослого приобщать детей к игре? Прежде всего, это – креативность и развитое воображение: умение придумать сюжет, по-новому увидеть привычную ситуацию, придать новое значение знакомым предметам, преодолеть сложившиеся стереотипы. Педагог сам должен уметь играть и заражать детей своей эмоцией. Для этого нужны специфические личные качества: открытость, артистичность, эмоциональная выразительность и – что особенно важно – серьезное отношение к игровой ситуации. Играющий верит в созданную им ситуацию и живет в ней. Поэтому старшие дети – лучшие учителя игры, так как им не нужно претворяться, они искренне верят в то, во что играют.

Еще одно важное качество воспитателя, способствующее игре, – тактичность и чуткость. Игрой нельзя управлять директивно, давая указания и контролируя действия детей. Здесь важно быть непосредственным участником действия, удерживая в то же время общий план и замысел. Самый важный и тонкий момент при руководстве игрой – это соблюдение меры собственной активности, понимание того, когда нужно взять на себя ведущую роль, когда подыграть детям, а когда «уйти в сторону» и ограничиться скрытым наблюдением. Поддержка игры предполагает косвенное, не директивное руководство. Здесь недопустимы как авторитарная, дидактическая позиция взрослого, так и его полное устранение от игры детей, игнорирование их инициативы.

И конечно, для дошкольного педагога важно знание разнообразных игр – фольклорных, народных и современных. Такие игры представляют особый пласт культуры, адресованный детям и несущий в себе серьезный развивающий потенциал. Посредником в передаче этой культуры детям должен выступить, прежде всего, дошкольный педагог.

Без игровой компетентности педагога невозможна развитая игра детей. А игра – практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. Именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и (это главное) начинают хотеть действовать правильно. Самостоятельное регулирование своих действий превращает ребенка в сознательный субъект своей жизни, делает его поведение осознанным и произвольным.

## 2.10. Рабочая программа воспитания

### 2.10.1. Целевой раздел

Содержание раздела соответствует п. 29.2 Федеральной образовательной программе дошкольного образования. М.: Сфера, 2023, с. 154.

### 2.10.2. Содержательный раздел

Основные характеристики уклада ДОУ.

Цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия:

Цель и смысл деятельности ДОУ:

Создание условий для становления у ребенка нравственных начал, воспитание любви к семье, к Родине, природе, формирование уважения к человеку труда, воспитание любви к прекрасному, приобщение к здоровому образу жизни.

Миссия ДОУ:

Помочь ребенку прожить свои первые годы интересно, весело, полезно и познавательно.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ.

Наличие четкого распорядка жизни детского сада. Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям. Первостепенное значение примера воспитателя. Повседневное упражнение детей в нравственных поступках. Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков. Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности. Приоритет воспитанию у детей трудолюбия. Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним. Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей. Создание ситуации успеха для каждого ребенка. Занятость ребенка содержательной деятельностью (игра, труд, общение, познание, художественно-эстетическая деятельность, активные движения). Возможность выбора для ребенка вида деятельности. Забота о здоровье и всестороннем развитии детей. Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания. Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ ДОУ.

Детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности ДОУ.

Ключевые линии образовательного процесса:

1. Комплексное и гармоничное развитие ребенка по всем направлениям – социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
2. Построение образовательного процесса с учётом региональных особенностей;
3. Учёт в деятельности социально-значимых проектов и программ;
4. Использование инновационных образовательных технологий:
  - деятельностьная технология духовно-нравственного воспитания дошкольников;
  - проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика городского округа города Арзамаса, Нижегородской области, его экономики, социальной и духовной жизни людей;

- современные игровые технологии воспитания (квесты, игры с использованием интерактивных технологий и др.);
- участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;
- использование воспитательного потенциала интернет-технологий;
- активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.

В части формируемой участниками образовательных отношений в программе представлены методики и формы организации воспитательной работы, предусматривающие воспитание любви к родному краю, к его истории и природе;

Символика ДООУ.

Эмблемой детского сада является стилизованное изображение здания детского сада, с характерным для него яблоневым садом.

Особенностью детского сада является наличие детского объединения среди воспитанников – детское сообщество «Добрята»

Цель деятельности сообщества – создание оптимальных условий для объединения коллектива воспитанников общими делами, направленными на социально-нравственное развитие личности ребёнка.

Задачи деятельности:

- способствовать формированию таких качеств личности как способность к самоопределению, саморазвитию и самореализации в обществе;
- способствовать формированию гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- создать условия для формирования умения воспитанников жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- способствовать воспитанию умения считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- способствовать воспитанию умения заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Данное сообщество организует свою деятельность согласно положению о детском сообществе «Добрята».

Внешний имидж связан с представлением о ДООУ как об организации, квалификация и опыт сотрудников которой являются основой и гарантией для:

- обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний в области детской психологии и педагогики;
- всестороннего нравственного, умственного, физического, эстетического развития детей;
- подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе;
- реализации всего комплекса необходимых мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечения соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДООУ.

Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям) соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- уважение личности ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к партнерам ДООУ строится на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДООУ.

Основными принципами социального партнерства ДООУ являются:

- заинтересованность в партнёрских отношениях;
- равноправие сторон;
- уважение и учет интересов сторон;
- добровольность принятия сторонами на себя обязательств;
- реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;
- обязательность выполнения договоров, соглашений;
- ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила ДООУ.

Ключевое правило для работников: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для родителей: быть ответственными и компетентными родителями, расширять и активно применять в воспитании детей педагогические, психологические и медицинские знания.

Ключевое правило для воспитанников: расти и становиться лучше.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДООУ.

Традиции и ритуалы ДООУ:

- в течение дня: утреннее приветствие; обсуждение планов с детьми на сегодняшний день; прощание.
- в течение недели: в старших группах в понедельник торжественное шествие Добрят, помощь малышам в мытье игрушек и уходе за растениями, в пятницу подведение итога недели подсчёт жетонов добрых дел, награждение отличившихся;
- в течение года: изготовление подарков к праздникам; поздравление сотрудников ДООУ с профессиональным праздником и днями рождения; трудовая помощь сотрудникам учреждения; совместные творческие конкурсы детей и родителей «Краски осени», «Мастерская Деда Мороза»; «Мы помним, мы гордимся».

Особые нормы этикета в ДООУ:

- равное уважительное отношение сотрудников ДООУ ко всем детям,
- равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДООУ,
- держаться в общении просто;
- не поддаваться изменениям в настроении;
- сдерживать негативные эмоции;
- быть неизменно приветливыми;
- быть обязательными;
- держать слово;
- спокойно переносить отдельные неудобства;
- в любых ситуациях сохранять достоинство;
- не придавать внимания мелочам;
- больше делать, чем говорить;
- думать, прежде чем говорить.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДООУ.

ДООУ ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:

- комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;
- обновляемой и улучшающейся;
- создающей условия для духовно-нравственного развития и воспитания детей;
- обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО.

Социокультурный контекст и внешняя среда ДОО состоят в том, что детский сад осуществляет свою деятельность в условиях небольшого города с его типичными характеристиками:

- относительно размеренный темп жизни;
- культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей; тесные социальные контакты людей;
- преобладание семей со средним или ниже среднего уровнем доходов;
- различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов;
- поглощённость взрослых повседневными делами и заботами;
- в семьях, как правило, 1-2 ребенка;
- многие дети растут в неполных семьях.

По национальному составу большинство населения городского округа города Арзамас составляют русские. Русский язык, таким образом, является основным. На нем говорят и представители других национальностей и этнических групп.

Преобладающее вероисповедание – православие. Религиозные праздники отмечаются наряду с государственными.

В развитии и воспитании детей большинство семей ориентируется на традиционные ценности и представления. Вместе с тем, выбор методов и форм воспитания в семье часто стихийен и не всегда осознается родителями. В этой связи, многие родители нуждаются в психолого-педагогических, гигиенических и медицинских знаниях.

Как правило, родители готовы к сотрудничеству с воспитателями. Часть семей приводит детей в детский сад, имея свои запросы и ожидания.

Детский сад учитывает названные особенности социокультурного окружения ДОО в работе непосредственно как с детьми, так и с их родителями (законными представителями).

Воспитывающая среда ДОО.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе.

Младший дошкольный возраст (2-4 года) – от двух до четырех лет – важный период в нравственном развитии детей. На данном возрастном этапе у малышей активно формируются первые элементарные представления о хорошем и плохом, навыки поведения, добрые чувства к окружающим их взрослым и сверстникам.

С момента перехода малышей в дошкольную группу жизнь их несколько изменяется: возникает и развивается сюжетно-ролевая игра, дети постепенно включаются в систематическую и обязательную общегрупповую деятельность (на занятиях), принимают участие в играх с правилами, им даются первые трудовые поручения.

В группах раннего и младшего возраста дети усваивают новые, более сложные для них правила, направляющие их поведение, взаимоотношения с близкими для них людьми, со сверстниками.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет успешно решать задачи воспитания добрых чувств и отношений к окружающим людям. Очень важно при этом, чтобы воспитатель поддерживал у детей положительное эмоциональное состояние: отзывчивость на его предложение, просьбу, чувство сопереживания при виде огорчения другого. У детей воспитывают любовь к близким, желание сделать им что-то хорошее. Это достигается при одобрении, похвале взрослыми проявлений ребенком добрых чувств к окружающим.

На четвертом году жизни педагог продолжает воспитывать у детей симпатию к товарищам, стремление быть хорошим, добрым, внушает ребенку, что нужно стыдиться своих плохих поступков. Особую заботу составляет воспитание жизнерадостности, уверенности в своих силах.

У детей младшего дошкольного возраста уже достаточно ярко выражена потребность в совместных играх со сверстниками, в общении с ними. Эта социальная потребность является предпосылкой развития дружеских взаимоотношений. По отношению к детям от двух до трех лет необходимо поддерживать чувство радости при общении со сверстниками, при достижении хороших результатов. Вместе с тем, воспитатель учит детей замечать нарушение правил взаимоотношений (толкнул, отнял игрушку) .

В три года стремление к общению с другими детьми возрастает. Трехлетние дети уже могут быть хорошими товарищами. В этом возрасте воспитатель формирует у детей умение доброжелательно относиться к более младшим, по просьбе взрослого позаботиться о новичке, о детях, пришедших после болезни, научить другого тому, что он умеет сам.

В период от трех до четырех лет дети активно овладевают речью. Они начинают разбираться в окружающих явлениях и давать элементарные словесные оценки. Интенсивное развитие речи, большую детскую активность и эмоциональность воспитатель использует для знакомства малышей с окружающим миром, с людьми, с правилами взаимоотношений.

Воспитанники первой младшей группы должны усвоить, что нужно играть, заниматься, не обижать друг друга, не отнимать игрушки, а просить их вежливо, беречь мебель, книжки, аккуратно обращаться с ними. У детей формируется представление о том, что надо любить животных, птиц, беречь растения. Ребята начинают понимать, что взрослые заботятся о том, чтобы им в детском саду было хорошо, (повар готовит обед, няня убирает комнату и т.д.), что к труду взрослых надо относиться бережно.

У детей второй младшей группы не только закрепляются эти представления, но и формируются новые. Дети усваивают, что все люди работают: строят дома, делают машины, выращивают хлеб, овощи и т.д., помогают друг другу. Дети понимают, что заботиться о малышах, помогать взрослым и сверстникам – это хорошо.

У детей формируется представление о правдивости: надо говорить правду, не лгать. Важно создать в группе такую обстановку, чтобы у ребенка возникало положительное эмоциональное отношение к окружающим его людям. При скупости эмоциональных проявлений взрослых у детей наблюдается безразличие к тому, что происходит вокруг них, их социальные проявления при этом слабо выражены, а отсутствие их задерживает эмоциональное, речевое, умственное и физическое развитие детей.

Воспитателю не следует скупиться на ласку при общении с маленьким ребенком, но ласковое, заботливое отношение к детям должно сочетаться с разумной требовательностью к ним, при которой у ребенка возрастает желание становится лучше, поступать честно, как это обусловлено правилами общения между людьми.

Следует помнить, что малыши легче выполняют необходимые правила, когда у них жизнерадостное настроение. Поэтому все то, что способствует поддержанию нормального психического состояния ребят: соблюдение режима, хорошие взаимоотношения между взрослыми, педагогом и детьми, интересная содержательная деятельность, составляет существенное условие предупреждения кризисов.

Надо воспитывать у малышей доброжелательное отношение к окружающим. Опыт показывает, что приветливый тон при обращении взрослых друг к другу и к детям создает благоприятную атмосферу для того, чтобы приучать к этому малышей. Приветливый тон взрослых составляет одно из важных методических средств в воспитании у детей доброго отношения к сверстникам и взрослым.

4-5 лет

В воспитании детей пятого года жизни совершенно особое значение приобретает требовательность. На этой ступени еще нельзя полагаться на сознательное управление ребенком своим поведением, так как многое он еще не понимает, не умеет отделить положительный пример поведения от дурного, кое-что из того, что требуют взрослые, забывает, кое-что делает вопреки этим указаниям, не считая их для себя обязательными. Требования, предъявляемые детям, должны быть разумны, и задачи, поставленные перед ребенком, выполнимы.

Прежде чем ребенку запретить что-то или дать указание что-то выполнить, следует продумать целесообразность запрета, возможность выполнения указания. Предъявляя требования, следует помнить о соблюдении известной последовательности, идя от легких задач ко все более и более сложным, при выполнении которых детям понадобится проявить определенные усилия.

Серьезным препятствием в выработке у детей навыков и привычек культурного поведения, правильных взаимоотношений со сверстниками является отсутствие постоянства требований. Между тем как именно постоянство воздействий создает предпосылки для формирования привычек, и ребенок уже многое может сделать без напоминаний и дополнительных указаний педагога.

В требованиях к ребенку всегда должно заключаться указание того, что нужно сделать: убрать строительный материал на место, вымыть руки после занятий лепкой. При этом условия дети утверждают в необходимости выполнить требуемое, а указания, идущие от запрета, пробуждают детский негативизм.

Следует помнить и еще одно важное условие – требования должны предъявляться в доброжелательном тоне и выражать уверенность в том, что ребенок справится с поставленной перед ним задачей. Старания ребенка непременно надо поощрять.

Так же как и на предшествующей возрастной ступени, воспитание нравственных чувств является важнейшей задачей, но у детей пятого года жизни чувства проявляются более активно и выражаются в сопереживании по поводу радости и огорчения сверстников, в стремлении прийти на помощь, в желании и готовности сделать хорошее для других.

Важной задачей, приобретающей на этой возрастной ступени особое значение, является формирование взаимоотношений со взрослыми и сверстниками: вежливое, внимательное отношение к взрослым, умение дружно играть с детьми, защищать слабого, обиженного, помогать товарищам, проявлять заботу о маленьких.

Для успешного решения задач нравственного воспитания следует продумать такую организацию быта, при которой взрослые работают слаженно и четко, в детском саду уста-

новлен мажорный настрой, приветливый тон, требовательность сочетается с готовностью прийти на помощь ребенку.

Наряду с другими методами воспитания уважения к взрослым, привычки проявлять вежливость педагоги используют показ иллюстраций, на которых изображены различные бытовые ситуации, а также чтение или рассказывание литературных произведений.

5-7 лет

В старшем дошкольном возрасте повышается воспитательное значение занятий. Педагог использует занятия для формирования у детей моральных представлений о высоких человеческих качествах (трудолюбии, дружбе, коллективизме, доброте, справедливости, честности, скромности). В системе занятий более широкими по тематике становятся этические беседы. При этом широко используется художественная литература. Обсуждая с детьми соответствующее произведение, воспитатель стремится донести до их сознания основной смысл, идею рассказа или сказки; научить их разбираться в мотивах поступков героев, персонажей художественного произведения, справедливой оценке образа; определять и высказывать свое отношение к героям, к событиям, о которых идет речь в рассказе; формировать у детей обобщенные и дифференцированные этические представления; научить ребенка соотносить полученные представления с опытом своей жизни, сравнивать, сопоставлять различные поступки окружающих людей и героев художественных произведений.

Эмоционально окрашивают занятия рассказы воспитателя. Рассказ может предшествовать беседе, служить началом ее, обобщением либо концом.

Планирую занятия по формированию представлений детей о явлениях общественной жизни, надо использовать наиболее целесообразный способ – тематический, например, «Наша Родина – Россия», «О труде в городе и на селе», «Родная природа», «Праздник Победы» и др. При этом воспитатель должен обратить внимание на два важных момента: занятия по разным темам должны быть связаны между собой и обуславливать разнообразную деятельность детей. При этом задачи по формированию представлений, развитию связной речи, обогащению словаря и др. не должны ни в коей мере отодвигать на второй план решение нравственных задач.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

2-4 года

Нравственное воспитание детей младшего дошкольного возраста осуществляется в первую очередь в бытовой деятельности. Это обусловлено тем, что большая часть времени в соответствии с режимом дня отводится на различные процессы, связанные с удовлетворением жизненных потребностей малышей. Повседневные действия, которые многократно совершают дети, умываясь, одеваясь, понятны им, доступны для выполнения; тождественные условия позволяют сравнительно быстро закрепить приобретенные навыки, которые в свою очередь оказываются очень важными для воспитания у малышей самостоятельности, навыков культуры поведения.

Воспитание культуры поведения в первой младшей группе предусматривает обучение им каждого ребенка в отдельности, так как конкретность восприятия мешает малышу отнестись к себе указания, направленные ко всем детям.

Взрослый заботится, чтобы дети не оставались равнодушными к неудаче товарища, учит их сочувствовать, выражать готовность помочь. Сначала малыши проявляют сочувствие по предложению воспитателя и делают это иногда неосознанно. Но систематическая работа приводит к тому, что дети начинают понимать, как можно проявить внимание, как выразить

благодарность. Если педагог не проходит мимо фактов проявления детьми внимания, хвалит их, объясняет что это хорошо, у ребят развиваются и крепнут нравственные чувства.

Воспитатель подсказывает малышу, как он может проявить заботу о близких: «Когда бабушка отдыхает, ты не мешай ей, а играй тихо». Или: «Мама моет посуду, а ты помоги ей убрать ложки в шкаф, повесить на место полотенце, фартук».

Для формирования у детей привычки заботиться друг о друге взрослый привлекает ребенка к оказанию помощи товарищам. При этом нужно не просто давать указание: «Поддай Ксюше мяч», а лучше говорить так: «Посмотри, у всех ли детей есть мячи». Подобный совет побудит ребенка подумать, что он должен сделать.

Навыки вежливо обращаться с просьбой к сверстнику, благодарить за услугу, уступить место у крана, вешалки для полотенец и др. можно сравнительно легко воспитать у детей уже к трем годам, если педагог с первых дней пребывания малышей в группе познакомит их с определенными правилами, научит соблюдать их. Указания воспитателя, а также совместные наблюдения за положительными поступками других детей, поощрения способствуют формированию привычек культурного поведения (вежливости и др.), помогают выполнению и закреплению необходимых правил взаимоотношений.

Усилия педагога направляются также на использование разных видов игр для формирования у малышей добрых чувств к сверстникам, правильных взаимоотношений.

Дети включаются в сюжетно-ролевую игру: они изображают быт семьи, детского сада, виденное на улице, а иногда и эпизоды сказок. Чтобы использовать игру в целях нравственного воспитания, педагог прежде всего способствует усложнению ее содержания: обогащает представления детей, дает им новые игрушки и материалы.

Воспитатель способствует развитию игры подбором игрушек. Если, например, куклы у детей только едят и спят, то он предлагает игрушечное пианино, чтобы куклы организовали праздник, стали петь и танцевать.

4-5 лет

Дети, посещающие детский сад, к четырем годам накапливают определенный опыт, который важно учитывать педагогу. Прежде всего это опыт общения со сверстниками, опыт выполнения нормативных требований педагога, которые одинаковы для всех детей. Это опыт совместных переживаний – общая радость, общие заботы, а иногда огорчения, возникающие у малышей по разным поводам. Это опыт совместной трудовой деятельности (уборка групповой комнаты, участка, уход за огородными культурами), требующей от детей умения согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Дети на четвертом году жизни приучаются дружно играть вместе, поддерживать игровой замысел друг друга, пользоваться общими игрушками.

Относительно большая самостоятельность детей к началу пятого года жизни позволяет изменить характер педагогического руководства детской деятельностью, предоставлять некоторым группам детей лишь материал для игр, полагаясь на их умение самостоятельно строить взаимоотношения и развивать содержание игр (однако не следует переоценивать эти возможности детей, особенно в первой половине года: их достижения в самоорганизации еще неустойчивы и детская деятельность требует пристального внимания со стороны воспитателя).

Предпосылками для развития устойчивого морального поведения, формирования начал коллективных взаимоотношений являются постоянство педагогических требований детского сада и семьи, постоянное воздействие положительного примера взрослых.

Для развития положительных взаимоотношений очень важно предоставлять детям возможность активно проявлять себя в разнообразной деятельности: много и содержательно

играть, ежедневно трудиться, с интересом участвовать в занятиях. Именно содержательная деятельность, в которой детям постоянно приходится договариваться, согласовывать свои намерения с другими, уступать друг другу, формирует первый опыт коллективных взаимоотношений, создающих основу нравственного облика ребенка.

Руководя деятельностью ребенка, необходимо ставить перед ними определённые задачи, требующие не только индивидуальных, но и согласованных усилий.

На пятом году жизни детей нужно приучать оказывать помощь взрослым. Сначала дети делают это по просьбе воспитателя, и он каждый раз положительно оценивает такую помощь. Позже, при систематической работе с детьми, они будут оказывать такую помощь и по собственной инициативе.

При воспитании внимания и уважения к старшим педагог не ограничивается словесными наставлениями, а побуждает к определенным действиям. Поведение детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность доставить радость, удовольствие взрослым своим вниманием к ним, проявлением заботы. Например, воспитатель, работающий в первую смену, подсказывает детям во время прогулки нарвать букетик цветов для педагога, который придет во вторую смену, и поставить ей на стол.

Знакомя детей с бытовыми правилами, воспитатель должен объяснить само правило, показать способы его выполнения и раскрыть ребенку его нравственный смысл. Например, выполнение правила «вытирать ноги о коврик при входе в детский сад» помогает поддержанию чистоты в помещении и облегчает труд уборщиц.

Одной из самых ответственных задач, стоящих перед педагогом средней группы, является воспитание у детей желания и умения трудиться, составляющих основу формирования важного нравственного качества – трудолюбия.

Воспитателю следует иметь в виду, что участие детей младшего и среднего дошкольного возраста в труде еще не является столь планомерным, как на старшей ступени. В этой связи нужно определить формы сотрудничества взрослого и ребенка при выполнении общей работы. Особое значение приобретают трудовые поручения. Это именно та форма организации детской деятельности, которую наиболее эффективно может использовать педагог в трудовом воспитании детей данного возраста. Важно, чтобы выполненное поручение было оценено педагогом, только при этом условии оно будет иметь воспитательное значение.

Если на предшествующей возрастной ступени основными видами труда является самообслуживание и отдельные трудовые поручения, то в средней группе главное внимание уделяется труду, направленному на общую пользу. Наиболее доступной формой такого труда для детей данного возраста являются дежурства. Во втором полугодии все большее место начинает занимать регулярный труд в природе.

Продолжается воспитание ребенка в игре. Целесообразно ставить ребенка в определенные игровые ситуации. Например, в играх в «самолет», «автобус», «пароход» дети с выразительной ситуацией обращаются к пилоту, шоферу, капитану, чтобы их покатали на автобусе, пароходе, а педагог не упустит возможности поощрить детей, заметив «Конечно, если так вежливо просят, капитан возьмет на пароход 5-6 человек и покатает их».

Важные задачи нравственного воспитания можно решать путем влияния на сюжеты бытовых игр, например, «Мамин праздник», «Поездка семьи на поезде». В этих играх дети изображают уход взрослых за маленьким ребенком, день рождения мамы, праздники в семье и др. Все эти игры отличаются гуманистической направленностью, способствуют формированию у детей уважения и любви к членам семьи, отзывчивости, доброты, заботливости и др.

Важно расширять игровые интересы детей, делать содержание игр разнообразным, например, включать сюжеты, связанные с работой людей разных профессий – шофера, машиниста, консультанта в магазине, доктора, воспитателя, строителя, садовника, моряка. Игры обогащаются яркими проживаниями, связанными с государственными праздниками, радостными событиями в семье.

В процессе игры воспитатель может использовать различные приемы воздействия на поведение детей: напоминания, советы, вопросы. Иногда воспитатель берет на себя определенную роль.

5-7 лет

Действенность воспитания обеспечивается созданием специальных ситуаций, побуждающих детей поступать правильно. Важно наличие определенных обязанностей, которые дети должны выполнять систематически. Если в средней группе детям дают, как правило, эпизодические поручения, то в старшей группе они превращаются в постоянные (уборка кукольного уголка, уголка природы, подготовка к занятию и др.).

Воспитатель, осуществляя контроль за деятельностью ребенка, стимулирует проявление и упрочение волевых качеств: доведение дела до конца, инициативность, преодоление трудностей и т.п.

Особое внимание воспитатель обращает на осознанность и обязательность выполнения правил детского сада. В старшей группе закрепляется необходимость выполнения требований, которые становятся нормой поведения. Очень важно помочь увидеть ребенку влияние своего поведения на благополучие всей группы: «Не убрал игрушки – задержал начало занятия», «Насорил во время еды – проявил неуважение к няне и дежурным».

Со стороны воспитателя не исключены и даже обязательны серьезность, строгость, категоричность замечания тогда, когда ребенок плохо поступил. В каждом конкретном случае педагог ищет причину неправильного поведения ребенка, выяснить, случайна, незначительная она или здесь серьезное упущение воспитания. Индивидуальны при этом будут и меры воздействия: напоминание, замечание, объяснение, порицание.

Но надо помнить, что дети болезненно реагируют на любое резкое слово, грубо сделанное замечание, даже если по содержанию оно и верно. Поэтому очень важно, чтобы ребенок понял, почему получил замечание.

Метод убеждения наиболее эффективен в воспитании послушания и преодоления упрямства, однако он должен использоваться «не мимоходом», не в тот момент, когда ребенок находится в состоянии возбуждения.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2-4 года

В основе формирования самостоятельности лежит овладение отдельными действиями в труде по самообслуживанию. Осуществляя заботу о ребенке, воспитатель всемерно поощряет все проявления самостоятельности. Прежде всего он обдумывает, как и в чем дети могут ее проявить, как найти правильное соотношение между прямым обучением и воспитанием этого качества.

Организуя игровую деятельность, воспитатель поощряет ребенка, который может сам найти нужные ему игрушки и материалы, расположиться с ними на ковре или за столом, придумать игру и быть занятым ею в течение 20-30 минут.

Нередко в осуществлении замысла ребенок сталкивается с серьезными для него затруднениями: отыскать и приспособить нужные для игры вещи, переделать постройку, потому что она оказалась неудобной. Преодоление этих затруднений сначала с помощью воспитателя, а потом и самостоятельно развивает у малыша настойчивость, привычку не отступать перед трудностями. Одновременно осуществление замысла повышает веру в свои силы, доставляет большое удовлетворение. Возможность активно, самостоятельно действовать, осуществлять свои намерения приводит к тому, что игра постоянно сопровождается радостью.

Давая поручение, воспитателю необходимо обращать внимание ребенка на полезность его деятельности.

4-5 лет.

Одно из первых правил, которое усваивают дети в средней группе, предусматривает: «Все, что можешь, делай сам».

Необходимо научить детей поддерживать порядок в группе, замечать нарушения и устранять их или сообщать об этом взрослому. К концу первого полугодия все дети должны усвоить правило «Каждой вещи – свое место».

Развивающая самостоятельность детей перестраивает характер их взаимоотношений со взрослыми: дети начинают реже обращаться с просьбами о помощи при одевании, раздевании и т.п., активнее организуют совместные игры и в ходе их ставят перед воспитателем вопросы, обнаруживающие возникновение познавательных интересов, что, как известно, является важнейшим условием формирования личности.

5-7 лет

В целях развития самостоятельности воспитатель должен учить детей правильно, целесообразно организовывать свой труд. Важно предоставлять детям возможность самостоятельной индивидуальной работы кратковременного характера, затем переходить к постепенному выполнению заданий более длительных по времени.

В процессе трудовой деятельности у ребенка развивается умение ставить цели, планировать работу, доводить ее до конца, т.е. создается основа для воспитания самостоятельности и целенаправленности.

Важнейшее условие развития самостоятельности – отсутствие излишней опеки со стороны воспитателя. При решении трудной задачи можно помочь ребенку, разделив выполнение работы на части.

Развитие самостоятельности детей через организацию воспитательной среды также обеспечивается применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 88-90.

Общности ДОУ.

Ценности и цели, особенности организации, роль в процессе воспитания детей.

Профессиональное сообщество цели – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие.

Особенности организации – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности.

Роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

Профессионально-родительское сообщество.

Цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей.

Ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие.

Особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность.

Роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей.

Детско-взрослая общность.

Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности.

Ценности – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения.

Особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству.

Роль в процессе воспитания детей – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивается проведением совместных (общих для ДОУ) праздников, событий, творческих конкурсов.

Старшие дети привлекаются в посильных для них формах к оказанию помощи младшим (во время осуществления режимных моментов, на прогулках и т.д.). Кроме того, дети старшего дошкольного возраста участвуют в постановках спектаклей, разыгрывании сюжетов сказок и рассказов для малышей. Организуются игры, конкурсы, состязания с участием в них детей разного возраста.

Разновозрастное взаимодействие осуществляется при организации и проведении ключевых общих дел, при организации проектной деятельности дошкольников.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы.

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);

2) информирование родителей о содержании Программы, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в социальных сетях);

3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);

4) совместная деятельность по образовательным областям.

Групповые формы работы:

- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- семейный клуб, участвуя в котором родители могут получать рекомендации от педагогических работников и обмениваться собственным опытом воспитания детей дошкольного возраста;
- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на сайте учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

#### События ДОУ.

##### Проекты воспитательной направленности.

Программа предусматривает реализацию следующих проектов воспитательной направленности:

- проекты, формирующие уважение к своей семье, родному краю, своей стране;
- проекты, направленные на воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- проекты, способствующие формированию ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- проекты, направленные на воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- проекты, создающие условия для совершения ребёнком нравственного, социально значимого поступка, способствующие приобретению ребенком опыта заботы о других;
- проекты, направленные на поддержку трудового усилия, воспитание привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- проекты, направленные на формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В ДОУ используется методика организации проектной деятельности дошкольников, представленная в пособии Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 36.4 Федеральной программы).

Дополнительно к Примерному перечню в детском саду отмечаются:

- День города Арзамаса;
- 6 июня – Пушкинский день России;
- праздник Масленицы

В ДОУ используются содержание и методика проведения государственных и народных праздников, а также мероприятий, посвященных памятным датам России, представленные в следующих пособиях:

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.

#### Общие дела.

Общие дела – это главные традиционные общие дела ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют общению, ставят детей в ответственную позицию к происходящему в ДОУ.

Введение ключевых дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

Вне образовательного учреждения:

-социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума;

-участие во всероссийских акциях и проектах.

На уровне ДОУ:

-общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;

-торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

-церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОУ.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

-участие групп в реализации общих ключевых дел ДОУ;

На индивидуальном уровне:

-вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОУ в одной из возможных для него ролей;

-наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

-индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков участия в общих делах;

-при необходимости коррекция поведения ребенка, в том числе посредством включения его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

#### Воспитание в режимных моментах.

Содержание воспитания в режимных моментах соответствует программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, стр. 64-77).

#### Свободная игра.

Свободная игра – это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль взрослого, принятого детьми в свою игру, – при необходимости обогатить ее, то есть незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побыть в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживали.

Задачи педагога:

-создавать условия для детских игр (время, место, материал);

-развивать детскую игру;

-помогать детям взаимодействовать в игре;

-не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

-всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

-развитие детской инициативы;

-развитие умения соблюдать правила;

-развитие умения играть различные роли;

-развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

В ДОУ используется методика организации свободной игры, представленная в следующих пособиях:

Смирнова Е.О., Абдулаева Е.А. Организация игровой деятельности. Методическое пособие. ФГОС ДО. Ростов-на-Дону: Феникс, 2016;

#### Свободная деятельность детей.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в

утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

-постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

-своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

-социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

-чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

-разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

-рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

-организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

-игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

-демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога,

приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ:

-государственные символы Российской Федерации – Государственный флаг и Государственный герб, символы Нижегородской области и городского округа Арзамас;

2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ:

-элементы оформления, связанные с историей, культурой, традициями Нижегородской области.

3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

-пространство и оборудование для общения, игры и совместной деятельности;

5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

-книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

-материалы для занятий, игр, познавательной деятельности, книги, картины, постеры;

-предметы и изображения, способствующие познавательному направлению воспитания.

6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

7) материалы и оборудование для организации трудовой деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

8) элементы оформления, отражающие ценности труда в жизни человека и государства –портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, а также результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр. (трудовое и эстетическое воспитание);

9) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

10) материалы и оборудование для организации физкультурной и оздоровительной деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

11) наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровому образу жизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений;

12) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

-произведения живописи, графики, предметы декоративно-прикладного искусства народов России;

13) элементы оформления, отражающие историю и культуру России.

#### Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами:

Системность, длительность, договорной характер.

### **2.10.3. Организационный раздел**

#### Кадровое обеспечение.

Обеспечение необходимых кадровых условий осуществления воспитательной деятельности предусматривает:

-повышение квалификации или профессиональную переподготовку педагогических работников по вопросам осуществления воспитательной деятельности (для каждого работника не реже чем один раз в три года);

-реализацию воспитателями, другими педагогическими работниками планов самообразования в части повышения воспитательной компетентности.

Должностные инструкции педагогических работников включают обязанности по организации воспитательной деятельности.

#### Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение включает:

-должностные инструкции работников, содержащие обязанности по осуществлению воспитательной деятельности;

-распорядительные акты учреждению по планированию и осуществлению воспитательной работы и проведению отдельных мероприятий;

-распорядительные акты учреждения по организации внутренней системы оценка качества образования (обучения и воспитания);

-положение об оплате труда, предусматривающее выплаты стимулирующего характера по показателям оценки деятельности по обучению и воспитанию.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.11. Реализация направления в содержании образовательных областей, выбранного участниками образовательных отношений**

#### **2.11.1. Описание образовательной деятельности по реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений**

Социализация личности старших дошкольников в процессе приобщения к социальной

среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру.

Старшая группа (5-6 лет)

Занятие «Краеведение». Количество занятий в месяц/в год	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Город мой родной»</li> <li>2. Викторина «Знай наших!»</li> <li>3. Литературный вечер «Писатели и поэты земли арзамасской»</li> <li>4. «Знаменитые улицы города».</li> <li>5. «Исторические достопримечательности Арзамаса»</li> <li>6. «Современные достопримечательности Арзамаса»</li> <li>7. «Водоемы Арзамаса»</li> <li>8. «Природное богатство Арзамаса»</li> <li>9. «Предприятия города Арзамаса»</li> </ol>	<p>Программа приобщения старших дошкольников к социальной среде, культуре, истории родного края, «Край, в котором я живу» для воспитанников 5-8 лет, разработанная педагогическим коллективом МБДОУ д/с №28, с.6</p> <p>Методическая копилка. Блок «Городок мой Арзамас»</p>

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Занятие «Краеведение». Количество занятий в месяц/в год	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Что мы знаем о Нижнем Новгороде?»</li> <li>2. «Путешествие по Нижегородской области»</li> <li>3. «Путешествие по Нижегородской области»</li> <li>4. «Исторические промыслы Арзамаса»</li> <li>5. ОД по речевому развитию с элементами драматизации мордовской сказки «Как собака друга искала»; «Нижегородский калейдоскоп»</li> <li>6. ОД по речевому развитию с элементами драматизации мордовской сказки «Как собака друга искала»; «Нижегородский калейдоскоп»</li> <li>7. «Путешествие в Керженский заповедник»</li> <li>8. Презентация детских проектов «Герои моей семьи»</li> </ol>	<p>Программа приобщения старших дошкольников к социальной среде, культуре, истории родного края, «Край, в котором я живу» для воспитанников 5-8 лет, разработанная педагогическим коллективом МБДОУ д/с №28, с.6</p> <p>Методическая копилка. Блок «Нижегородский край любимый»</p>

### **2.11.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений**

Социализация личности старших дошкольников в процессе приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру. Описание особенностей организации образовательного процесса по данному направлению (формы, способы, методы и средства) описано на с. 9 программы «Край, в котором я живу» для воспитанников 5-8 лет, разработанной педагогическим коллективом МБДОУ д/с №28.

Средства реализации программы описаны в Приложении 3.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Деятельность МБДОУ д/с №28 по формированию материально-технической базы направлена на достижение реализации следующих задач:

-обеспечить возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

-обеспечить соблюдение требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников

Организация материально-методического обеспечения осуществляется на базовом уровне.

Составляющие материально-технической базы	Оснащение материально-технической базы
Здание и прилегающая территория. Типовой проект.	Наличие оборудования детских площадок для прогулок и физической активности
Помещения детского сада	Наличие музыкально-физкультурный зала. Наличие отдельного помещения для методической службы.
Бытовое оборудование, инвентарь	Полная сервировка столов. Привлекательные постельные принадлежности, гигиенические принадлежности; хозяйственное оборудование. Детские комплекты для бытового труда.
Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образовательных областей	Для детей раннего возраста
	Для детей дошкольного возраста областей

Проектная мощность здания рассчитана на 6 групп. В настоящий момент в дошкольном учреждении функционирует 5 групп для воспитанников от 1,5 до 7 лет. Группы формируются согласно контингенту поступающих детей, допускается формирование двух групп одного возраста.

Оборудование групповых помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетическим привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство организовано в группе в виде разграниченных зон (уголки, центры), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, необходимо учесть все возрастные особенности подгрупп. В группе создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО, она выстроена по пяти направлениям: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей. Созданы условия для использования информационно-коммуникационных технологий.

Внутреннее пространство учреждения, помимо групповых комнат, включает и специальные помещения, позволяющие осуществлять развитие детей:

- Музыкально-физкультурный зал обеспеченным необходимым оборудованием для проведения музыкальных и физкультурных занятий. Имеются в количестве рассчитанном по числу детей в группах: мячи разных размеров, обручи, коврики, скакалки, палки, флажки, кубики, кегли, ленточки, нетрадиционное оборудование и материалы и т.д. Зал обеспечен лавочками, лестницами, зеркалами, стульями, музыкальным оборудованием. В данном помещении установлено мультимедийное оборудование.
- Кабинет музыкального руководителя. Обеспечен методической литературой, дидактическими играми и материалами для проведения музыкально-театральных занятий. Имеется костюмерный отдел, музыкальная фонотека, коллекция музыкальных инструментов.
- Медицинский кабинет. Обеспечен необходимым оборудованием для проведения профилактического осмотра детей специалистами, контроля за весом, ростом, зрением воспитанников, для проведения профилактических прививок и оказания первой помощи.
- Методический кабинет. Обеспечен программно-методической литературой необходимой для ведения педагогического процесса. В кабинете имеются образцы дидактических игр и пособий, материалы из опыта работы педагогов ДОУ, компьютер для ведения документации и работы с педагогами. Оборудовано компьютеризированное место для педагогов, с принтером и выходом в интернет, позволяющее готовить дидактический материал к педагогическому процессу и документацию.
- Внешнее пространство. Включает в себя групповые озелененные участки с оборудованием, необходимым для организации жизнедеятельности детей на свежем воздухе и спортивную площадку. На территории ДОУ имеется огород и уголок леса, позволяющий развивать экологические представления воспитанников.

Полный список представлен в Перечень материально- технических средств обучения и воспитания (Приложение 1).

### **3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.**

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования за организацией закреплено право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Педагогическим коллективом для реализации Программы выбран программно-методический комплект примерной программы «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования, под редакцией Н.Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Э.М. Дорофеевой и парциальные программы:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», издание второе, дополненное и переработанное.: - Санкт-Петербург: «Реноме», 2017;
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО. – М. Сфера, 2019.

Полный перечень представлен в Приложение 2.

Для реализации комплексно-тематического планирования, создание условий для повышения эффективности образовательного процесса, поддержке избирательных интересов воспитанников в учреждении имеется фонд учебно-методических материалов научно-педагогического сообщества, состоящий из: парциальных программ, методических пособий, учебников, монографий, сборников, периодических изданий, содержащийся в методическом кабинете ДОУ. Фонд учебно-методических материалов позволяет обеспечить педагогический коллектив всеми материалами, необходимыми для развития воспитанников по пяти образовательным областям. Полный перечень представлен в Паспорте методического кабинета.

Учреждение обеспечено дидактическими, наглядно-иллюстрационными, игровыми материалами, техническими средствами обучения, мебелью для образовательной деятельности, костюмами, спортивным оборудованием, необходимым для реализации Программы. Полный список представлен в Перечень материально-технических средств обучения и воспитания (Приложение 1).

### **3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений**

Перечень художественной литературы, используемой при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.1 Федеральной программы.

Перечень музыкальных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.2 Федеральной программы.

Перечень произведений изобразительного искусства, используемых при реализации обязательной части Программы / Программы, соответствует пункту 33.3 Федеральной программы.

### **3.4. Распорядок и режим дня**

МБДОУ д/с № 28 функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с понедельника по пятницу (кроме нерабочих праздничных дней в соответствии с ТК РФ), в режиме с 6 часов 45 минут до 18 часов 45 минут, с 10,5 и 12 часовым режимом работы групп.

Организация жизни детей опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима пребывания детей в ДОУ соблюдаются санитарно-эпидемиологические требования к организации режима дня и организации питания детей разного возраста, учитываются рекомендации примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Организация распорядка дня в МБДОУ д/с № 28 предусматривает:

- чёткую ориентацию на возрастные особенности детей;
- опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном распределении времени в режиме дня;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и т.д.), их целесообразным чередованием;
- особенности организации жизни детей в теплый и холодный периоды года;
- режим дня может редактироваться в связи с изменениями возрастного состава воспитанников, в связи с производственной необходимостью и утверждается руководителем.

Учреждение в праве ежегодно вносить изменения в режим дня воспитанников, адаптировать его к конкретной актуальной ситуации. Изменения утверждаются приказом руководителя.

Два раза в год организуются каникулы:

- в середине года (конец декабря-январь) для воспитанников всех возрастных групп организуются каникулы длительностью 14 календарных дней, конкретная дата устанавливается приказом заведующего. В период каникул с воспитанниками организуются развлекательные, досуговые, спортивные мероприятия.
- в летний период (31 мая- 31 августа) организованная образовательная деятельность с воспитанниками не проводится; организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

### РЕЖИМ ДНЯ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА на холодный период (с 01.09 по 31.05)

	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая Группа 3-4 года	Средняя Группа 4-5 лет	Старшая Группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-8 лет
<b>Дома</b>					
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>					
Прогулка	7.00-7.30 (30мин)	7.00-8.00 (1 час)	7.00-8.00 (1 час)		
Игровая деятельность. Индивидуальная работа	7.30-8.20 (50 мин)	8.00-8.20 (20 мин)		7.00-7.50 (50 мин)	6.45-8.20 (1ч.35мин)
Утренняя гимнастика	8.20-8.30 (10мин) в группе	8.20-8.30 (10мин)	8.00-8.10 (10 мин)	7.50-8.00 (10мин)	8.20-8.30 (10мин)
Игровая деятельность. Индивидуальная работа			8.10-8.30 (20мин)	8.20-8.30 (10мин)	
Завтрак	8.30-9.00 (30 мин)	8.30-9.00 (30 мин)	8.30-9.00 (30мин)	8.30-9.00 (30мин)	8.30-8.50 (20мин)
ООД	9.00-9.10 (10мин)	9.00-9.15(15 мин)	9.00-9.20 (20 мин)	9.00-9.25 (25 мин)	9.00-9.30 (30мин)
	9.20-9.30(10мин)	9.25-9.40(15 мин)			
	9.40-9.50(10)	9.50-	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10

	мин) 10.00-10.10 (10мин)	10.05(15мин) 10.15- 10.30(15мин)	(20 мин)	(25 мин)	(30мин)
Двигательная активность, самостоятельные игры	10.10-10.30 (20 мин)		9.50-10.30 (40 мин)	10.00-10.30 (30мин)	10.10-10.30 (20мин)
Второй завтрак	10.30-10.40 (10 мин)	10.30-10.40 (10 мин)	10.30-10.40 (10 мин)	10.30-10.40 (10 мин)	10.30-10.40 (10 мин)
ООД	-	-	-	-	10.40-11.10 (30мин)
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.00 (1ч.20мин)	10.40-12.00 (1час, 20 мин)	10.40-12.00 (1 ч. 20 мин)	10.40-11.55 (1ч.15мин)	11.10-12.30 (1ч.20мин)
ООД	-	-	-	11.55-12.20 (25мин)	
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30 (30 мин)	12.00-12.30 (30 мин)	12.00-12.30 (.30 мин)	12.20-12.45 (25мин)	12.30-13.00 (30мин)
Подготовка ко сну, дневной сон, гимнастика пробуждения	12.30-15.30 (3 ч)	12.30-15.30 (3 часа)	12.30-15.00 (2ч.30 мин)	12.45-15.15 (2ч.30мин)	13.00-15.30 (2ч.30мин)
Чтение художественной литературы, самостоятельные игры, подготовка к полднику			15.00-15.30 (30мин)	15.15-15.30 (15 мин)	
Уплотнённый полдник	15.30-15.55 (25мин)	15.30-15.55 (25мин)	15.30-15.55 (25 мин)	15.30-15.50 (20мин)	15.30-15.50 (20 мин)
Самостоятельные игры детей, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	15.55-16.20 (25 мин)	15.55-16.50 (55 мин)	15.55-16.50 (55мин)		15.50-17.00 (1ч.10мин)
Прогулка, уход домой	16.20-17.30 (1ч.10 мин)	16.50-17.30 (40 мин)	16.50-17.30 (40 мин)	15.50-17.30 (1ч. 40мин)	17.00-18.45 (1ч.45мин)
<b>Дома</b>					
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.30-20.45	17.30-20.45	17.30-20.45	17.30-20.45	17.30-20.45
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

**РЕЖИМ ДНЯ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  
**Теплый период года (действует 01.06 - 31.08)**

	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая Группа 3-4 года	Средняя Группа 4-5 лет	Старшая Группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-8 лет
<b>Дома</b>					
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>					

Прогулка	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.00	7.00-7.50	6.45-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-8.50
Прогулка	9.00-10.30	9.00-10.30	9.00-10.30	9.00-10.30	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.20	10.40-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.20-12.45	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, гимнастика пробуждения	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.00	12.45-15.15	13.00-15.30
Чтение художественной литературы, самостоятельные игры, подготовка к полднику			15.00-15.30	15.15-15.30	
Уплотнённый полдник	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.50	15.30-15.50
Прогулка, уход домой	15.55-17.30	15.55-17.30	15.55-17.30	15.50-17.30	15.50-18.45
<b>Дома</b>					
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.30-20.45	17.30-20.45	17.30-20.45	17.30-20.45	17.30-20.45
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется воспитателями на основе традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов немногочисленна (два-три ограничения) и касается основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам – нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выход детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;

- организация праздников-сюрпризов;
- проведение музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классов с приглашением исполнителей и специалистов.

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала (осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны);
- общегражданские праздники (Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День пожилого человека, День матери).

Для детей старшего дошкольного возраста также проводятся различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т.п.).

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ д/с № 28 (групповых и дополнительных помещений, а также прилегающей территории), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

Пространство групп организовано в виде выделенных зон («уголков»), центров развития, которые оснащены развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группах раннего и младшего возраста выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых и ообразительных игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для игр с дидактическим и сенсорным материалом;
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;

-уголки для различного вида самостоятельной деятельности – изобразительной, музыкальной и др.

-игровой уголок с игрушками и строительным материалом.

В качестве центров развития в группах среднего возраста выступают:

-уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);

- книжный уголок;

-зона для настольно-печатных игр;

-уголок природы;

-спортивный уголок;

-уголок экспериментирования;

-уголки для различного вида самостоятельной деятельности – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

-игровой центр с крупными мягкими конструкциями;

-игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

- зона интерактивных игр.

В качестве центров развития в группах старшего возраста выступают:

-уголок для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);

- книжный уголок;

-зона для настольно-печатных игр;

- социальный уголок;

-уголок природы;

-спортивный уголок;

-уголок экспериментирования;

-уголки для различного вида самостоятельной деятельности – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

-игровой центр с крупными мягкими конструкциями;

-игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

- зона интерактивных игр.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности: имеются площади, свободные от мебели и игрушек, необходимые игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Использование воспитанниками персональных компьютеров не предусмотрено основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с №28. Вопросы ИКТ компетентности воспитанников решаются через использование интерактивных панелей, для групповой и индивидуальной работы. Педагоги используют учебные мультимедиа программное обеспечение серии «Наглядное дошкольное образование», производитель «Экзамен-Медиа». Воспитанники учреждения не имеют доступа к сети Интернет, т.к. это не предусмотрено основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с №28.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Территория ДОУ тоже является развивающим пространством. Групповые участки имеют оборудование для организации различных видов детской деятельности. На территории находится огород, где воспитанники наблюдают и ухаживают за растениями. Для организации двигательной активности и спортивных игр имеется спортивная площадка.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей.

### **3.7. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Содержание раздела соответствует п. 30 Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023, с. 167.

#### **3.7. Кадровые условия реализации программы**

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению образовательного процесса в учреждении являются:

- процесс адаптации детей при поступлении в детский сад;
- коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогических работников.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляются воспитателями. Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов

учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и вариативных, дополнительных образовательных программ и включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовность к осознанному выбору профессии;
- формирование экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребность самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации образовательного процесса учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных Программой: старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель.

### **3.9. Федеральный календарный план воспитательной работы**

Содержание раздела соответствует п. 36 Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023, с. 205.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.10.Методическое обеспечение реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений**

Социализация личности старших дошкольников в процессе приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру.

Методическое обеспечение представлено в Приложении 3.

### **3.11.Материально-техническое обеспечение направления, выбранного участниками образовательных отношений**

Социализация личности старших дошкольников в процессе приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру.

Содержание раздела представлено в Приложении 3.

### 3.12. Организация образовательного процесса направления, выбранного участниками образовательных отношений

1. Социализация личности старших дошкольников в процессе приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру.

Образовательный процесс включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, а также восприятия художественной литературы и фольклора);
- совместную деятельность взрослых и детей;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Педагоги ДОУ реализуют образовательные ситуации, представленные в блочно-тематическом планировании программы приобщения старших дошкольников к социальной среде, культуре, истории родного края, «Край, в котором я живу» для воспитанников 5-8 лет, разработанной педагогическим коллективом МБДОУ д/с №28.

с.16.

Группа	Длительность ООД	Количество ООД в месяц	Количество занятий в год	Количество часов в год
Группа детей 5-6 лет. Старшая	До 25 минут	1	9	3ч. 07 мин.
Группа детей 6-8 лет. Подготовительная группа	30 минут	1	9	4 ч.30 мин.

### 3.13. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по направлению, выбранному участниками образовательных отношений

1. Социализация личности старших дошкольников в процессе приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, процессе воспитания бережного отношения к окружающему миру.

Важным средством формирования краеведческих представлений воспитанников является развивающая предметно-пространственная среда. Помочь ребёнку дошкольнику познакомиться с родным краем помогут красочные альбомы, интересные дидактические игры, книги.

Социальный уголок группы является основным местом размещения материалов краеведческой направленности. В группе старшего возраста, это материалы, знакомящие ребёнка с родным городом. Карта Арзамаса, символика города, альбомы о достопримечательностях города, знаменитых людях, промыслах, природе и т.д. Дидактические игры, позволяющие закрепить материал. Альбомы созданные руками

родителей о своих профессиях, позволяют понять ребёнку свою сопричастность в жизни большого города.

В подготовительной к школе группе в социальном уголке появляются материалы позволяющие знакомить детей с Нижегородским краем.

В группе оформлена медиатека с иллюстрационными материалами, интерактивными играми, презентациями, видеороликами, песнями о родном крае. В группах установлены интерактивные панели, позволяющие использовать данные материалы как в образовательном процессе, так и в самостоятельной деятельности воспитанников.

В игровых уголках размещены материалы, позволяющие воспитанникам, организовать игру с краеведческим содержанием: профессии моего города, улицы моего города и т.д.

## **IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №28 разработана педагогическим коллективом учреждения, в её разработке приняли участие:

Заведующий Некрасова И.Н.

старший воспитатель Мантурова А.В.

музыкальный руководитель Коровина О.С.

воспитатель Качутова Л..

воспитатель Романова Е.А.

Программа утверждена на заседании Педагогического совета протокол №1 от 30.08.2023г.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации.

Обязательная часть Программы выстроена с учётом Федеральной образовательной программы. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, отражает выбранные направления, которые реализуются через программу приобщения к социальной среде, культуре, истории родного края, «Край, в котором я живу», разработанную коллективом МБДОУ д/с №28.

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа: дети в возрасте от 1года 6 месяцев до 7 лет.

Программа не предусматривает особенности её реализации для детей с ограниченными возможностями здоровья, т.к. детей указанной категории нет в составе воспитанников. В случае появления детей с ограниченными возможностями здоровья в составе воспитанников, в Программу будут внесены изменения и будет составлена индивидуальная программа развития для конкретного ребёнка.

### **4.2. Ссылка на федеральную Программу**

Ознакомиться с Федеральной программой дошкольного образования можно пройдя по ссылке

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

*Цель* - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Задачи:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ, городе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

*Направления и формы взаимодействия МБДОУ д/с № 28 с семьей:*

Направления	Задачи	Формы работы
Взаимопознание и взаимоинформирование	Оказание друг другу необходимой поддержки в развитии ребёнка, привлечение имеющихся педагогических ресурсов для решения общих задач воспитания. Знакомство со своеобразием семей, их потребностями, образовательными запросами. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОУ.	Социологические опросы. Анкетирование, опрос, беседы, собрания - встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон, дни открытых дверей в детском саду, вечера вопросов и ответов
		Размещение наглядно-текстовой информации о деятельности детского сада на информационных стендах, родительских уголках, видео- панелях, официальном сайте ДОУ, в группах в социальных сетях, через системы видео- конференции
	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Индивидуальная адресная помощь в воспитании	Размещение наглядно-текстовой информации о деятельности детского сада на информационных стендах, родительских уголках, официальном сайте ДОУ, в группах в социальных сетях, через системы видео- конференции Выставки литературы, игр, совместного творчества Ежедневные беседы

Непрерывное образование воспитывающих взрослых	детей.	Консультации по запросу
		Выпуск газет, буклетов
		День открытых дверей, вечера вопросов и ответов
		Семинары, мастер – классы, родительские собрания
		Обмен опытом семейного воспитания
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<p>Удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребёнка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.</p> <p>Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу.</p> <p>Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.</p>	Встречи с интересными людьми, в том числе с использованием современных технологий
		Создание альбомов
		Акции
		Тематические встречи
		Фестивали
		Праздничные, развлекательные, досуговые мероприятия. Совместное проведение мероприятий в ДОУ, исполнение творческих номеров
		Создание развивающей предметно-пространственной среды в группах, на территории детского сада
		Совместные проекты
		Экскурсии, прогулки
		Выставки